



Wymagania edukacyjne I półrocze klasy pierwszej

Tydzień 1

Tematyka	Edukacja	Treści kształcenia	Treści podstawy programowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:
I GDZIE BĘ- DZIEMY SIĘ UCZYĆ I BAWIĆ? I-1 Poznajemy imiona koleżanek i kolegów. Jaka jest nasza szkoła?	pol.	Słuchanie opowiadań M. Kapelusz <i>Idę do szkoły!</i> oraz <i>Pierwszy dzień w szkole</i> . Omówienie kompletu książek i wyprawki. Omówienie ilustracji przedstawiającej szkołę.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5; 2.1, 2.2, 2.3, 2.7	uważnie słucha czytanego tekstu opowiadania; rozpoznaje i wskazuje prezentowane podręczniki, ćwiczenia i elementy wyprawki; rozpoznaje i odczytuje piktogramy, rozumie ich znaczenia; odpowiada na zadane pytania do ilustracji	wypowiada się samodzielnie i pełnymi zdaniami na temat ilustracji
	społ.	Przedstawianie się i zapamiętywanie imion koleżanek i kolegów. Wycieczka po szkole. Poznanie osób pracujących w szkole. Piąsy i zabawy.	III 1.1, 1.3, 1.5; VIII 3.3, 3.4; XIII 2.4	przedstawia się całej grupie; zapamiętuje imiona kolegów i koleżanek; stosuje się do ustalonych zasad; wita się z poznanymi pracownikami szkoły; aktywnie uczestniczy we wspólnych zabawach	opowiada o swoich wakacyjnych wyjazdach
	mat.	Przeliczanie wizytówek i uczniów w klasie.	II 2.1	prawidłowo przelicza wizytówki	przelicza wizytówki według określonego warunku, np. wizytówki dziewczynek, chłopców, tych, którzy siedzą w pierwszych ławkach itp.
	plast.-tech.	Wykonanie wizytówek. Wykonanie projektu szkoły.	VI 2.2a, 2.4	wykonuje swoją wizytówkę z imieniem; rysuje wymarzoną szkołę/klasę	samodzielnie zapisuje swoje imię na wizytówce
	wych. fiz.	Poznanie siebie nawzajem. Zabawy i gry integracyjne.	IX 1.4	aktywnie uczestniczy w zabawach grupowych	
I GDZIE BĘ- DZIEMY SIĘ UCZYĆ I BAWIĆ? I-2 Poznajemy bohaterów naszych książek	pol.	Przedstawienie bohaterów serii Lokomotywa. Odczytywanie globalne imion bohaterów. Słuchanie opowiadania M. Kapelusz <i>Gdzie jest pan Tomek?</i> Rozpoznawanie pomieszczeń szkolnych. Rozpoznawanie dotykiem różnych przedmiotów. Analizowanie ilustracji.	I 1.1, 1.2, 1.3; 2.1, 2.3; 3.1; 4.1; 5.1	uważnie słucha czytanego tekstu opowiadania; czyta imiona bohaterów podręcznika oraz nazwy pomieszczeń szkolnych; wypowiada się na dany temat i odpowiada na zadane pytania; wykonuje zadane ćwiczenie grafomotoryczne	wyjaśnia znaczenie i wykorzystanie pomieszczeń szkolnych; rozpoznaje dotykiem przedmioty i wskazuje ich wykorzystanie; wykonuje dodatkowe ćwiczenie grafomotoryczne według własnego pomysłu
	społ.	Słuchanie opowiadania M. Kapelusz <i>Uwaga! Szelki!</i> i rozmowa o zasadach korzystania z toalety. Zabawy, piąsy i wylizanki. Rozmowa o sposobach spędzania przerw	III 1.1, I 1.1, 1.2, 1.3, VIII 2.2, 3.3, 3.4	uważnie słucha czytanego tekstu opowiadania; podaje zasady korzystania z toalety szkolnej; aktywnie uczestniczy we wspólnych zabawach; słucha wypowiedzi innych podczas rozmowy; zabiera głos i odpowiada na pytania; podaje przykłady sposobów spędzania czasu wolnego	samodzielnie formułuje wypowiedzi na dany temat; podaje własne przykłady sposobów spędzania czasu wolnego; wyjaśnia, dlaczego zawsze należy dbać o bezpieczeństwo

		oraz o bezpieczeństwie podczas gier i zabaw.			
	mat.	Wzajemne położenie obiektów. Używanie określeń: przed, za, pod, nad, pomiędzy, obok, wewnątrz, na zewnątrz.	II 1.1	opisuje położenie przedmiotów w otoczeniu oraz na ilustracji; prawidłowo używa określeń: przed, za, pod, nad, pomiędzy, obok, wewnątrz, na zewnątrz	rozwiązuje trudniejsze zadania dotyczące orientacji przestrzennej; zadaje własne pytania
	inf.	Wizyta w pracowni komputerowej. Co wiemy o komputerach?	VII 5.2	nazywa elementy zestawu komputerowego; uruchamia komputer	podaje przykład zastosowania komputera; pracuje z programem Paint
	wych. fiz.	Poznanie części ciała. Ćwiczenie ramion, nóg, tułowia.	IX 2.1, 2.4; 3.1	bierze udział w zajęciach i wykonuje ćwiczenia gimnastyczne; uczestniczy w zabawach integracyjnych związanych z koordynacją ruchową i orientacją w przestrzeni	przewiduje niebezpieczeństwa, jakie mogą wystąpić podczas zabawy, i wyjaśnia, jak im zapobiec
I GDZIE BĘ- DZIEMY SIĘ UCZYĆ I BAWIĆ? I-3 Co będzie my robić w szkole? Co nam będzie potrzebne?	pol.	Rozmowa o ulubionych zajęciach szkolnych. Omawianie historyjki obrazkowej. Słuchanie wiersza N. Usenko Szkolny wiersz. Nazywanie i klasyfikowanie przyborów szkolnych. Ćwiczenia grafomotoryczne. Omówienie zainteresowań bohaterów serii i czytanie globalne ich imion.	I 1.1, 1.3; 2.3, 2.4; 3.1, 3.3; 5.1	uważnie słucha wypowiedzi innych oraz poleceń nauczyciela; słucha czytanego wiersza; układa zdania na podany temat; wypowiada się na temat ilustracji i utworu oraz odpowiada na pytania; wykonuje zadane ćwiczenie grafomotoryczne	konstruuje samodzielnie wypowiedzi na zadany temat, podając inne przykłady
	społ.	Pantomima: Co robię? Słuchanie opowiadania M. Kapelusz Zajac zostaje. Rozmowa o pożyczaniu i oddawaniu.	I 1.1, 1.3; 2.3, III 1.4, VIII 3.3, XIII 2.4, 2.6	rozpoznaje czynności na podstawie charakterystycznych gestów; uważnie słucha opowiadania; wypowiada się na temat pożyczania i oddawania	samodzielnie określa czynność podczas pantomimy; podaje argumenty za i przeciw pożyczaniu
	mat.	Orientacja przestrzenna. Wzajemne położenie obiektów. Używanie określeń: przed, za, pod, nad, pomiędzy, obok, wewnątrz, na zewnątrz.	II 1.1	opisuje położenie przedmiotów w otoczeniu oraz na ilustracji; prawidłowo używa określeń: przed, za, pod, nad, pomiędzy, obok, wewnątrz, na zewnątrz	rozwiązuje trudniejsze zadania dotyczące orientacji przestrzennej; zadaje własne pytania
	plast.-tech.	Tworzenie wielokolorowych rysunków.	V 2.1	rysuje linie, koloruje rysunek; wykonuje pracę zgodnie z tematem; odpowiada na pytanie o swój rysunek	wykorzystuje własne pomysły i samodzielnie planuje swoją pracę
	muz.	Chodźmy na wycieczkę – nauka Piosenki o słończku.	VIII 1.2, 1.3; 2.1, 2.2, 2.4	powtarza proste melodie; śpiewa piosenkę o słończku; reaguje na zmianę tempa melodii; porusza się rytmicznie przy muzyce	właściwie określa nastrój utworu; prezentuje własną ulubioną piosenkę;
I GDZIE BĘ-	pol.	Ćwiczenie orientacji przestrzennej. Słuchanie opowiadania M. Kape-	I 1.1, 1.3; 2.1; 3.2; 4.1; 5.1	uważnie słucha opowiadania; odczytuje imiona bohaterów;	podaje dodatkowe przykłady piktoqramów spotykanych

DZIEMY SIĘ UCZYĆ I BAWIĆ? I-4 Jakie obowiązki ma dyżurny? Czy warto umieć czytać?		lusz Dyżurny. Czytanie globalne imion bohaterów. Słuchanie opowiadania D. Fajt Nowe pismo. Omówienie sposobów wykorzystania piktogramów na co dzień. Ćwiczenia grafomotoryczne.		przedstawia sposoby wykorzystania piktogramów; odczytuje znaczenie piktogramów; wykonuje zadane ćwiczenie grafomotoryczne	w rzeczywistości
	społ.	Ustalenie klasowego regulaminu dotyczącego dyżurów.	III 1.1, 1.2, 1.3	wymienia zadania dyżurnego w klasie; wymienia zasady bezpieczeństwa w klasie	wyjaśnia potrzebę dokładnego wykonywania obowiązków dyżurnego
	mat.	Orientacja przestrzenna. Ćwiczenia w używaniu określeń: na, przed, za, obok, pomiędzy, nad, pod, poza.	II 1.1	opisuje położenie przedmiotów w otoczeniu oraz na ilustracji; prawidłowo używa określeń: na, przed, za, obok, pomiędzy, nad, pod, poza	rozwiązuje trudniejsze zadania dotyczące orientacji przestrzennej; zadaje własne pytania
	plast.-tech.	Projektowanie piktogramów.	I 4.1, V 1.1a; 2.1	wykonuje piktogram według zadanej instrukcji	wykonuje piktogram według własnego pomysłu
	wych. fiz.	Zabawy: „Ręka wita nogę”, „Głowa, ramiona, kolana, pięty”, „Ence, pence, w której ręce?”.	IX 2.1, 2.4	bierze udział w zajęciach, przestrzegając ustalonych reguł zabaw	przewiduje skutki nieprzestrzegania zasad

Tydzień 2

I GDZIE BĘDZIEMY SIĘ UCZYĆ I BAWIĆ? I-5.1 Czytamy już pierwsze zdania	pol.	Ćwiczenia w globalnym czytaniu imion bohaterów. Zapoznanie z piktogramami oznaczającymi wykonywanie czynności. Czytanie prostych zdań z piktogramami oznaczającymi czynności. Omówienie znaczenia kropki na końcu zdania.	I 3.1; 4.1, 4.5; 5.1, 5.2, 5.6	rozumie znaczenie piktogramów, nazywa czynności; czyta płynnie proste zdania z piktogramów; rozpoznaje kropkę na końcu zdania	układa samodzielnie zdania z piktogramami; odczytuje zdania ułożone przez kolegów
	mat.	Orientacja przestrzenna. Lewa i prawa strona własnego ciała.	II 1.1	wskazuje prawą/lewą stronę własnego ciała; prawidłowo określa lewą/prawą stronę innej osoby	określa prawą/lewą stronę na ilustracji
	wych. fiz.	Kształtowanie koordynacji receptorowo-ruchowej i orientacji przestrzennej. Ćwiczenia porządkowo-dyscyplinujące: zbiórka, odliczanie, zwroty w prawo i w lewo, strona prawa i lewa.	IX 2.1, 2.4	przyjmuje prawidłowo podstawowe pozycje do ćwiczeń; wykonuje ćwiczenia zwinnościowe; reaguje na sygnały nauczyciela; utrzuwa umiejętność rozpoznawania prawej/lewej strony	nazywa przyjmowane postawy i wykonywane ćwiczenia
I GDZIE BĘDZIEMY SIĘ UCZYĆ I BAWIĆ?	pol.	Układanie i czytanie prostych zdań z piktogramów. Ćwiczenia grafomotoryczne.	I 3.1; 4.1, 4.5; 5.1, 5.2, 5.6	układa i czyta płynnie proste zdania oznajmujące z piktogramów; układa je w jednej linii;	układa samodzielnie zdanie złożone

UCZYĆ I BAWIĆ?				stosuje kropkę; wyróżnia wyrazy w ułożonych zdaniach pojedynczych	
I-5.2 Czytamy już pierwsze zda- nia (cd.)					
	społ.	Słuchanie i analizowanie opowiadania M. Kapelusza Wybudujemy wieżę.	I 1.3; 2.3, III 1.1	słucha z uwagą opowiadania; wypowiada się na temat treści wysłuchanego tekstu; określa grupę społeczną, do której należy	wyjaśnia, dlaczego należy do więcej niż jednej grupy społecznej
	mat.	Orientacja przestrzenna. Lewa i prawa strona ciała u osób widzianych tyłem, bokiem. Lewa, prawa, góra, dół na kartce.	II 1.1	wskazuje strony prawą i lewą u osób widzianych tyłem, bokiem w otoczeniu i na ilustracji; określa lewą i prawą stronę oraz górę i dół na kartce	wykonuje zadania dodatkowe
	muz.	Co będzie my robić w szkole? – nauka piosenki Kochamy cię, nasza szkoła.	VIII 1.2, 1.3; 2.1, 2.2, 2.4	słucha muzyki w połączeniu z aktywnością ruchową i reagowaniem na sygnały; śpiewa piosenkę	właściwie określa nastrój utworu; prezentuje własny układ ruchów do piosenki
	wych. fiz.	Poznanie terenu szkoły i jej otoczenia. Marszobieg w kierunkach wskazywanych przez strzałki lub przez piktogramy.	IX 2.1, 2.2, 2.4	przyjmuje prawidłowo podstawowe pozycje do ćwiczeń; porusza się marszobiegiem, pokonuje przeszkody naturalne; odczytuje znaki w terenie	przewiduje skutki nieprzestrzegania zasad
II JACY JESTE- ŚMY? O o, A a, I i, E e					
II-1 Chodźmy na wycieczkę. Dokąd wybrała się klasa pani Magdy?	pol.	Słuchanie opowiadania M. Kapelusza Dziurawe serce. Omówienie ilustracji przedstawiających klasową wycieczkę do lasu.	I 1.1, 1.3, 1.5	uważnie słucha tekstu opowiadania; odpowiada na zadane pytania do ilustracji; zabiera głos, gdy przyjdzie jego kolej	wypowiada się samodzielnie i pełnymi zdaniami na temat ilustracji
	społ.	Składanie książeczki o słończku z elementów w wycinance. Płasy i zabawy.	III 1.1 VIII 3.3, 3.4	określa grupę społeczną, do której należy; tworzy układy ruchowe inspirowane treścią piosenki; wykonuje płasy i zabawy przy muzyce	samodzielnie przygotowuje i prezentuje układ ruchowy inspirowany treścią piosenki
	mat.	Orientacja przestrzenna. Lewa i prawa strona ciała u osób widzianych tyłem, bokiem. Lewa, prawa, góra, dół na kartce.	II 1.1	wskazuje prawą/lewą stronę u osób widzianych tyłem, bokiem w otoczeniu i na ilustracji; określa lewą i prawą stronę oraz górę i dół na kartce	wykonuje zadania dodatkowe
	muz.	Nauka Piosenki o słończku.	VIII 2.2, 2.4	powtarza poznane melodie; śpiewa piosenkę o słończku, dbając o prawidłową postawę i artykulację; porusza się rytmicznie przy muzyce	

II JACY JESTEŚMY? O o, A a, I i, E e II-2 Poznajemy skrzydlatą bohaterkę naszych książek. Jak należy się przedstawić?	pol.	Omówienie ilustracji przedstawiającej klasę. Słuchanie opowiadania M. Kapelusz Zgryz. Analiza i synteza sylabowa – różne ćwiczenia.	I 1.1, 1.3, 1.5; 5.1	uważnie słucha tekstu opowiadania; wypowiada się na jego temat; odpowiada na zadane pytania do ilustracji; zabiera głos, gdy przyjdzie jego kolej; dokonuje analizy i syntezy sylabowej podanych wyrazów	wypowiada się samodzielnie i pełnymi zdaniami na temat; wyjaśnia samodzielnie, dlaczego opowiadanie nosi tytuł Zgryz
	społ.	Zabawy integracyjne. Przypomnienie zasad zachowania się na przerwie. Omawianie, jak należy się przedstawiać. Płyśy i zabawy.	III 1.1 VIII 3.3, 3.4, XIII 2.6	identyfikuje się ze swoją grupą klasową; tworzy układy ruchowe inspirowane treścią poznanej piosenki; wykonuje płyśy i zabawy przy muzyce; przestrzega zasad obowiązujących w klasie	przewiduje skutki nieprzestrzegania zasad
	plast.-tech.	Składanie papugi z kartonikowej wyprawki według instrukcji.	VI 2.2, 2.4	składa papugę z gotowych elementów według instrukcji	samodzielnie składa papugę z gotowych elementów
	wych. fiz.	Doskonalenie komunikacji z rówieśnikami. Zabawy podwórkowe.	IX 3.1 3.4	uczestniczy w zabawach grupowych z wykorzystaniem piłki	samodzielnie organizuje zabawę grupową z wykorzystaniem piłki
II JACY JESTEŚMY? O o, A a, I i, E e II-3 Rozmawiamy z papugą Sylabą. Uczymy się sylabizować	pol.	Sylabizowanie imion dzieci. Słuchanie wiersza J. Tuwima Lokomotywa. Analiza sylabowa wyrazów. Czytanie (z podziałem na sylaby) imion bohaterów serii. Ćwiczenie grafomotoryczne. Dopasowywanie schematów sylabowych do przedmiotów w klasie.	I 1.3; 3.1; 4.1; 5.1	dokonuje analizy i syntezy sylabowej podanych wyrazów; odczytuje sylabami imiona bohaterów; uważnie słucha wiersza; wypowiada się na jego temat; rozmieszcza właściwie zapis/schemat sylabowy zadania na stronie ćwiczenia; dopasowuje schematy sylabowe do nazwy przedmiotu	wykonuje dodatkowe zadania
	społ.	Płyśy i zabawy.	III 1.1	wykonuje płyśy i zabawy przy muzyce; przestrzega zasad obowiązujących w klasie	przewiduje skutki nieprzestrzegania zasad
	mat.	Orientacja przestrzenna. Lewa i prawa strona ciała u osób widzianych przodem.	II 1.1	wskazuje prawą/lewą stronę u osób widzianych przodem w otoczeniu i na ilustracji	wykonuje zadania dodatkowe
Tydzień 3					
II JACY JESTEŚMY?	pol.	Wprowadzenie i nauka pisania liter O o. Wysłuchiwanie głoski o w wyrazach. Omówienie wiersza	I 1.1, 1.2, 1.3; 2.1, 2.3, 2.4; 3.1; 4.1	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; poznaje litery O o; wyszukuje i odczytuje oraz pisze w liniach litery O o;	wypowiada się w formie uporządkowanej i rozwiniętej na zadany temat

O o, A a, I i, E e II-4 Litery O o. Jak poznają świat?		W. Badalskiej Jakie to wszystko ciekawe. Nauka zabawy paluszkowej do wierszyka o okularach. Ćwiczenia grafomotoryczne. Rozmowa z uczniami o tym, jak poznajemy świat oraz na temat zmysłów. Rozpoznawanie produktów spożywczych za pomocą różnych zmysłów.		wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji; zadaje pytania dla potwierdzenia zrozumienia; słucha z uwagą wiersza; wypowiada się na temat wiersza i ilustracji; uczy się na pamięć tekstu zabawy paluszkowej; wypowiada się na temat zmysłów; rozpoznaje produkty spożywcze	
	mat.	Orientacja przestrzenna. Obiektywizacja pojęcia prawej i lewej strony.	II 1.1	wskazuje prawą/lewą stronę u osób widzianych przodem, tyłem, bokiem w otoczeniu i na ilustracji; określa lewą i prawą stronę oraz górę i dół na kartce	wykonuje zadania dodatkowe
	plast.-tech.	Jak narysować punkt? Czytanie obrazu Paula Signaca.	V 1.1a; 1.1b; 2.1, 2.2	zapoznaje się z pojęciem punkt i puentylizm; wyróżnia w obrazach kształty i je nazywa; wypowiada się na temat obrazu; rysuje kredką / maluje farbami zgodnie z instrukcją nauczyciela	wykonuje pracę według własnego pomysłu
	wych. fiz.	Kształtowanie zwinności. Stymulacja sensoryczna (słuch, wzrok, dotyk, węch).	IX 2.4	wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, czworakowanie, podnoszenie i przenoszenie przyborów	układa samodzielnie tor przeszkód
II JACY JESTEŚMY? O o, A a, I i, E e II-5 Czy jestem dobrym obserwatorem?	pol.	Rozmowa na temat przyrządów służących do obserwacji. Praca z wierszem J. Tuwima Okulary. Czytanie zdań z piktogramami i literą o. Wyszukiwanie w tekstach liter O o. Omówienie znaczenia wykrzyknika na końcu zdania. Identyfikowanie emocji wyrażanych okrzykiem „Ooo!”.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5; 2.1, 2.2, 2.3, 2.4; 3.1, 3.2	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; poznaje przyrządy do obserwowania; wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji; zadaje pytania dla potwierdzenia zrozumienia; wyszukuje i odczytuje zdania z piktogramami i literą o; rozpoznaje emocje; rozpoznaje znak wykrzyknika	samodzielnie podaje przykłady emocji wyrażanych okrzykiem „Ooo!”
	mat.	Orientacja przestrzenna. Obiektywizacja pojęcia prawej i lewej strony.	II 1.3	wskazuje prawą/lewą stronę w otoczeniu i na ilustracji	wykonuje zadania dodatkowe
	plast.-tech.	Tworzenie ozdobnych okularów.	V 2.3	wycina i składa, wykorzystując papier; wykonuje papierowe okulary według instrukcji nauczyciela	wykonuje papierowe okulary według własnego pomysłu
	wych. fiz.	Ćwiczenia i zabawy w terenie. Rola rozgrzewki na zajęciach ruchowych. Pozycje wyjściowe do ćwiczeń (wysokie, średnie, niskie).	IX 1.4; 2.1, 2.2	przygotowuje się do wykonywania ćwiczeń ruchowych; zapoznaje się z rolą rozgrzewki; wykonuje ćwiczenia gimnastyczne prezentowane przez nauczyciela; przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń; pokonuje przeszkody naturalne w terenie	samodzielnie proponuje ćwiczenia gimnastyczne

II JACY JESTE- ŚMY? O o, A a, I i, E e II-6 Litery A a. Każdy z nas jest inny	pol.	Wprowadzenie i nauka pisania liter A a na ilustracji. Ćwiczenia grafo-motoryczne.	I 1.1, 1.2, 1.5; 2.1, 2.2; 4.1; 5.1	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; poznaje litery A a; wyszukuje i odczytuje oraz pisze w liniach litery A a; wykonuje zadanie według usłyszonej instrukcji; zadaje pytania dla potwierdzenia zrozumienia	wypowiada się w formie uporządkowanej i rozwiniętej na zadany temat
	przyr.	Analiza budowy ciała człowieka. Rozpoznawanie i nazywanie części ciała. Poszukiwanie podobieństw i różnic u dzieci. Oglądanie linii papilarnych.	III 1.1, IV 1.6	poznaje budowę ciała człowieka; wykonuje proste obserwacje za pomocą lupy i je opisuje	wymienia inne przyrządy służące do obserwacji/ badania ciała człowieka
	mat.	Orientacja przestrzenna. Pion, poziom, skos.	II 1.3	wskazuje/postępuje się pojęciami: pion, poziom, skos w sytuacji rzeczywistej i na ilustracji	wykonuje zadania dodatkowe
	plast.- tech.	Rysowanie portretów koleżanek i kolegów.	V. 2.1; 3.2	rysuje kredką; poznaje pojęcie portretu i autoportretu; wykonuje portret – rysunek	wykonuje autoportret
	muz.	Pora na muzykowanie. Nauka piosenki i zabawa ruchowa.	VIII 1.2, 1.3; 2.1, 2.2, 2.4; 3.2, 3.5	bierze aktywny udział w ćwiczeniach wokalnych, wzbogacających jego skalę głosową i dykcję – bawi się przy poznanych piosenkach; śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech; słucha muzyki w połączeniu z aktywnością ruchową (klaskanie, pstrykanie, tupanie itp.)	proponuje własne zabawy z piosenką
II JACY JESTE- ŚMY? O o, A a, I i, E e II-7 W czym jestem mistrzem?	pol.	Rozmowa o tym, co to znaczy być mistrzem, na podstawie doświadczeń dzieci i tekstu M. Musierowicz Co mam? Czytanie zdań z piktogramami i literą a. Omówienie roli przecinka w zdaniach. Wyszukiwanie poznanych liter w tekście. Poszukiwanie przecinków w tekstach.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5; 2.1, 2.2; 3.1, 3.4; 4.5; 5.1, III 1.1, 1.4, 1.6	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; wypowiada się na dany temat; ocenia postępowanie bohaterów opowiadania; zadaje pytania dla potwierdzenia zrozumienia; odczytuje zdania z piktogramami i literą a; rozpoznaje przecinek w tekście	samodzielnie podaje przykłady zdań z literą a
	mat.	Orientacja przestrzenna. Obiekty widziane z bliska, z daleka, z góry.	II 1.1, 1.2	określa położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni; wskazuje/postępuje się pojęciami: blisko, daleko	wykonuje zadania dodatkowe

				w sytuacji rzeczywistej i na ilustracji	
	plast.-tech.	Projektowanie medali za własne osiągnięcia i plakatów „Nasze mocne i słabe strony”.	V 2.1, 2.3, 2.4, 2.7; 3.1	wykonuje medal, wykorzystując różne materiały zgodnie z instrukcją nauczyciela; wykonuje pracę wspólną przedstawiającą całą klasę	wykonuje medal według własnego pomysłu
	wych. fiz.	Kształtowanie równowagi. Doskonalenie współpracy i współdziałania w grupie. Zabawy orientacyjno-porządkowe: ustawienie w rzędzie, dwurzędzie, szeregu.	IX 2.1, 2.2; 3.3	przygotowuje się do wykonywania ćwiczeń ruchowych; wykonuje ćwiczenia gimnastyczne prezentowane przez nauczyciela; uczestniczy w zabawach orientacyjno-porządkowych; stosuje reguły zabaw i gier ruchowych	samodzielnie proponuje zabawę
II JACY JESTEŚMY? O o, A a, I i, E e II-8 Jak przygotować się do pasowania na ucznia?	pol.	Rozmowa o przygotowaniach do pasowania na ucznia. Praca z tekstem Pasowanie na ucznia.	I 1.1, 1.3; 2.1, III 1.1; 2.3	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela dotyczących różnych sytuacji życiowych; identyfikuje się z grupą klasową; uczestniczy w świętach szkolnych	przedstawia własne pomysły
	społ.	Rozmowa o roli przyrzeczenia/ślubowania. O postawie podczas ślubowania itp.	III 1.1, 1.2	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; rozpoznaje: godło, flagę, hymn narodowy	
	plast.-tech.	Wykonanie prac plastycznych na wystawę. Wykonanie własnych instrumentów według instrukcji.	V 2.1, 2.2, VIII 4.4	wykonuje pracę plastyczną na wystawę zgodnie z instrukcją nauczyciela; wykonuje instrument z różnych materiałów zgodnie z instrukcją nauczyciela	wykonuje pracę według własnego pomysłu
	muz.	Granie w klasowej orkiestrze na wykonanych instrumentach. Śpiewanie piosenki Kochamy cię, nasza szkoła. Nauka skandowania fragmentu przyrzeczenia.	VIII 2.3; 3.3; 4.1	tworzy improwizacje ruchowe z wykorzystaniem instrumentu; gra zadane przez nauczyciela schematy rytmiczne; śpiewa piosenkę Kochamy cię, nasza szkoła	gra według własnego pomysłu

Tydzień 4

II JACY JESTEŚMY? O o, A a, I i, E e	pol.	Słuchanie wiersza H. Zielińskiej Indyk myślał o niedzieli. Wprowadzenie i nauka pisania liter I i. Zabawa ruchowa „Imiona na I”. Rozpoznawanie poznanych liter	I 1.1, 1.2, 1.3; 2.2; 3.1, 3.2, 3.3; 5.1	słucha z uwagą nauczyciela; poznaje litery I i; wyszukuje i odczytuje oraz pisze w liniach litery I i; wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji; rozpoznaje nowo poznane litery	wykonuje zadania dodatkowe
---	------	--	--	--	----------------------------

II-9 Litery I i. Jak pracujemy i bawimy się razem?		z wykorzystaniem kart demonstracyjnych z literami I i, A a, O o. Pisanie liter: A a, O o, I i.			
	społ.	Pantomima: Zgadnij, co lubię robić.	III 1.1	identyfikuje się z grupą poprzez wspólne zabawy	proponuje własne zabawy dla grupy
	mat.	Orientacja przestrzenna. Porównywanie. Używanie określeń: wyższy – niższy, dłuższy – krótszy itp.	II 1.1, 1.2	porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy wielkościowej; używa określeń wyższy – niższy itp.	wykonuje zadania dodatkowe
	muz.	Śpiewanie poznanych piosenek.	VIII 2.2	nuci i śpiewa poznane piosenki; bawi się przy poznanych piosenkach; śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech	proponuje własne zabawy z piosenką
	wych. fiz.	Kształtowanie koordynacji, szybkości. Zabawy i gry bieżne w okręgu, w rzędzie, w szeregu.	IX 2.1, 2.2	uczestniczy w zabawach związanych z koordynacją ruchową i orientacją w przestrzeni; bierze udział w zajęciach, przestrzegając ustalonych zasad	proponuje własne zabawy
II JACY JESTEŚMY? O o, A a, I i, E e II-10 Co nas rozwesela, a co smuci?	pol.	Słuchanie i analiza opowiadania E. Janikowski. Jestem już pierwszakiem. Czytanie zdań z piktogramami. Opowiadanie historyjki obrazkowej. Słuchanie i interpretacja wiersza J. Brzechwy Tańcowała igła z nitką. Ćwiczenia grafomotoryczne. Pisanie liter: A a, O o, I i.	I 1.3, 1.5; 2.1, 2.3, 2.4; 3.1, 3.2, 3.3; 4.1; 5.1, III 1.1, 1.5	słucha z uwagą nauczyciela; uważnie słucha tekstu opowiadania; omawia treść poznanego tekstu, ilustracji, historyjki obrazkowej; odczytuje zdania z piktogramami i poznanymi literami, znakami; pisze w liniach litery I i, A a, O o; wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji; rozpoznaje poznane litery	wykonuje zadania dodatkowe
	mat.	Orientacja przestrzenna. Więcej, mniej, tyle samo. Ćwiczenia w porównywaniu.	II 1.2	porównuje liczbę przedmiotów; używa określeń: więcej, mniej, tyle samo	wykonuje zadania dodatkowe
	wych. fiz.	Kształtowanie orientacji przestrzennej, dostosowania motorycznego.	IX 2.1, 2.2	uczestniczy w zabawach związanych z koordynacją ruchową i orientacją w przestrzeni; bierze udział w zajęciach, przestrzegając ustalonych zasad	wymienia powody, dla których trzeba dbać o prawidłową postawę ciała
II JACY JESTEŚMY? O o, A a, I i, E e II-11	pol.	Wprowadzenie i nauka pisania liter E e. Zabawa ruchowa „Imiona na E”. Czytanie zdań z piktogramami. Wyszukiwanie liter E e w tekście.	I 1.1, 1.2; 2.1, 2.2; 3.1, 3.2; 4.1	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; poznaje litery E e; wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji; wyszukuje i odczytuje zdania z piktogramami	

Litery E e. Kto jest wesoły, a kto smutny?					
	mat.	Orientacja przestrzenna. Więcej, mniej, tyle samo. Ćwiczenia w porównywaniu.	II 1.2	porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy wielkościowej; używa określeń: więcej, mniej, tyle samo	wykonuje zadania dodatkowe
	plast.-tech.	Owoce z plamek i kulek. Tworzenie kompozycji za pomocą punktów.	V 1.1a; 2.1, 2.4	przypomina pojęcia punktu i puentylizmu; rysuje różnymi narzędziami i materiałami plastycznymi zgodnie z instrukcjami nauczyciela	wykorzystuje własne pomysły do wykonania pracy
	muz.	Zabawa „Zgadnij, kto to śpiewa”. Śpiewanie piosenki Kochamy cię, nasza szkoła.	VIII 1.1, 1.3; 2.2	słucha i rozpoznaje muzykę, piosenki; reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych; śpiewa piosenkę Kochamy cię, nasza szkoła	zadaje zagadkę muzyczną według własnego pomysłu
II JACY JESTEŚMY? O o, A a, I i, E e II-12.1 Co wiemy o komputerach?	pol.	Artykulacja wybranych głosek. Nauka pisania połączeń liter, dotąd poznanych. Wysłuchiwanie głosek o, a, i, e w wyrazach i w sylabach.	I 2.1; 4.1; 5.1	pisze czytelnie litery i połączenia w jednej linii; rozmieszcza właściwie zapis na stronie zeszytu; wyróżnia w wyrazach samogłoski i spółgłoski	wykonuje zadania dodatkowe
	społ.	Identyfikowanie i wyrażanie emocji.	XIII 6	poznaje siebie – rozpoznaje i nazywa emocje w relacji z innymi, w sytuacjach rzeczywistych i na zdjęciach	prezentuje własną emocję
	mat.	Orientacja przestrzenna. Układanie obiektów w serie od najmniejszego do największego. Ustalanie, których elementów jest więcej, a których mniej, przez łączenie w pary, trójki.	II 1.2	porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy wielkościowej i ilościowej; układa obiekty od najmniejszego do największego	wykonuje zadania dodatkowe
	inf.	Słuchanie opowiadania M. Kapelusz Co do czego? Omówienie części zestawu komputerowego i zasad ich podłączania. Odszukiwanie liter na klawiaturze.	VII 3.1, 3.2	obsługuje napęd CD-ROM i uruchamia program z płyty z pomocą nauczyciela; zapoznaje się z regulaminem pracowni komputerowej	podejmuje próby wyjaśnienia, dlaczego monitor i komputer to nie to samo; wie, że telefony komórkowe i tablety są też komputerami
	wych. fiz.	Jednoczesne bieganie i rzucanie, rzuty wysoko, nisko, blisko, daleko.	IX 2.1, 2.2, 2.3, 2.4a; 3.5	uczestniczy w zabawach z jednoczesnym bieganiem i rzucaniem; bierze udział w zajęciach, przestrzegając ustalonych zasad	proponuje własne zabawy
II JACY JESTE-	pol.	Ćwiczenia utrwalające umiejętność zapisywania i odczytywania liter O	I 2.1; 4.1; 5.1	czyta, pisze czytelnie litery i połączenia w jednej linii; rozmieszcza właściwie zapis na stronie zeszytu;	wykonuje zadania dodatkowe

ŚMY? O o, A a, I i, E e		o, A a, I i, E e.		wyróżnia w wyrazach samogłoski i spółgłoski	
II–12.2 Utrwalenie znajomości poznanych liter					
	muz.	Co słyszeć wokół nas? Dźwięki i muzyka w najbliższym otoczeniu.	VIII 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 1.7; 2.2, 2.3, 2.4	słucha i rozpoznaje muzykę – dźwięki; rozróżnia muzykę wykonywaną przez solistę, chór, orkiestrę; słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych; reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych; śpiewa poznane piosenki	zadaje zagadkę muzyczną według własnego pomysłu
Tydzień 5					
III BEZPIECZNI NA ULICY. U u, Ó ó		Zabawy dramatyczne do wiersza L.J. Kerna Pierwszy. Wprowadzenie i nauka pisania liter U u.	I 1.1, 1.2, 1.3; 4.1; 5.1	słucha z uwagą wypowiedzi i wiersza czytanego przez nauczyciela; poznaje litery U u; wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji	wykonuje zadania dodatkowe
III–1 Litery U u. Co się dzieje na ulicy? Kierowcy i piesi	pol.				
	przyr.	Obserwacja ruchu ulicznego. Uzgodnienie najważniejszych zasad bezpieczeństwa na ulicy. Rozmowa na temat miejsca zamieszkania i drogi do szkoły w kontekście bezpieczeństwa na ulicy.	I 2.1, 2.3, III 1.5, IV 2.9, IX 3.3	wypowiada się płynnie na temat; posługuje się danymi adresowymi własnego domu i szkoły; rozróżnia podstawowe znaki drogowe; respektuje przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych	wyjaśnia, dlaczego przestrzeganie przepisów drogowych jest ważne
	inf.	Jakie mogą być komputery? Uruchamianie programów. Bezpieczna praca z komputerem.	VII 5.1, 5.2	dowiaduje się, że telefony komórkowe i tablety są też komputerami; obsługuje napęd CD-ROM i uruchamia program z płyty z pomocą nauczyciela; przestrzega regulaminu pracowni komputerowej	wymienia zagrożenia, jakie dla dzieci niesie internet
	wych. fiz.	Nauka właściwego zachowania na ulicy. Kształtowanie orientacji przestrzennej, koncentracji uwagi, stymulacja sensoryczna (wzrok, słuch).	IX 2.4, 2.6; 3.3, 3.7	uczestniczy w zabawach związanych z koordynacją ruchową i orientacją w przestrzeni; bierze udział w zajęciach, przestrzegając ustalonych zasad; wykorzystuje przepisy drogowe w zabawie	wyjaśnia, dlaczego przestrzeganie przepisów drogowych jest ważne
III BEZPIECZNI NA ULICY.	pol.	Słuchanie fragmentów książki Janoscha Miś i tygrysek chodzą po mieście. Pisanie liter	I 1.1, 1.3; 4.1	słucha z uwagą czytanego tekstu; wypowiada się na jego temat; pisze czytelnie litery i połączenia w jednej linii;	wykonuje zadania dodatkowe

U u, Ó ó		U u w połączeniach.		rozmieszcza właściwie zapis na stronie zeszytu; wyróżnia w wyrazach samogłoski i spółgłoski	
III-2 Jak poruszam się po ulicach?					
	przyr.	Przypomnienie zasad bezpiecznego przechodzenia przez jezdnię. Zabawa w ruch uliczny. Omawianie rodzajów znaków drogowych i ich rozpoznawanie.	I 2.3, IV 2.9 IX 3.3	wypowiada się płynnie na temat; rozdziela podstawowe znaki drogowo- respektuje przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych	wyjaśnia, dlaczego przestrzeganie przepisów drogowych jest ważne
	mat.	Przeliczanie. Przeliczanie w zakresie 10.	II 2.1	liczy (w przód i wstecz) od podanej liczby w zakresie od 1 do 10	wykonuje zadania dodatkowe
	plast.-tech.	W jaki sposób z punktów tworzymy kształty? Wyróżnianie elementów z tła – ćwiczenia bystrego oka.	V 1.1a, 1.1b; 2.1	Utrwala znajomość pojęć punktu i puentylizmu; rysuje różnymi narzędziami i materiałami plastycznymi zgodnie z instrukcjami nauczyciela; nazywa rozpoznane kształty	wykorzystuje własne pomysły do wykonania pracy
	wych. fiz.	Doskonalenie współpracy, współdziałania, integracji.	IX 3.2, 3.3, 3.6	uczestniczy w zabawach zespołowych; bierze udział w zajęciach, przestrzegając ustalonych zasad współdziałania	wymienia powody, dla których trzeba dbać o prawidłową postawę ciała
III BEZPIECZNI NA ULICY. U u, Ó ó					
III-3 Litery Ó ó. Na dwóch kółkach	pol.	Wprowadzenie i nauka pisania liter Ó ó. Wyszukiwanie liter u i ó w wyrazach. Ćwiczenia w kreśleniu ósemek.	I 4.1; 5.1	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; poznaje litery Ó ó; wykonuje zadanie według usłyszonej instrukcji	wykonuje zadania dodatkowe
	przyr.	Rozmowa na temat bezpiecznej jazdy rowerem na podstawie tekstu Tygrysek musi mieć rower oraz ilustracji i doświadczeń dzieci.	II 2.3, 2.5 IV 2.9 IX 3.3	wypowiada się płynnie na temat; rozdziela podstawowe znaki drogowo- respektuje przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do rowerzystów	wyjaśnia, dlaczego przestrzeganie przepisów drogowych jest ważne
	mat.	Przeliczanie. Przeliczanie w zakresie 10.	II 2.1	liczy (w przód i wstecz) od podanej liczby w zakresie od 1 do 10	wykonuje zadania dodatkowe
	muz.	Słuchanie i nauka piosenki Pora na muzykowanie.	VIII 2.2, 2.4	powtarza poznane melodie; śpiewa piosenkę, dbając o prawidłową postawę i artykulację; porusza się rytmicznie przy muzyce	
	wych. fiz.	Chodzenie z zamkniętymi oczami po linii.	IX 2.6	wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru i z przyborem np. na ławeczce gimnastycznej	przewiduje niebezpieczeństwa, jakie mogą wystąpić podczas zabawy; wyjaśnia, jak im zapobiec
III BEZPIECZNI	pol.	Słuchanie wiersza B. Florczyka Śmigłowiec ratunkowy. Wyszuki-	I 1.3; 2.3; 5.1	słucha z uwagą czytanego tekstu; wypowiada się na jego temat;	wykonuje zadania dodatkowe

<p>NA ULICY. U u, Ó ó</p> <p>III-4 Gdy coś groźnego się wydarzy... Jak wezwać pomoc?</p>		<p>wanie liter U u, Ó ó w wyrazach.</p>		<p>pisze czytelnie litery i połączenia w jednej linii; rozmieszcza właściwie zapis na stronie zeszytu; wyróżnia w wyrazach samogłoski i spółgłoski</p>	
	<p>przyr.</p>	<p>Rozmowa na temat pracy strażaków, ratowników medycznych i policjantów. Ćwiczenia w powiadamianiu o zagrożeniu.</p>	<p>IV 2.1, 2.2, 2.3</p>	<p>przedstawia charakterystykę zawodów użyteczności publicznej: strażaka i ratownika medycznego; zna numery telefonów alarmowych; formułuje komunikat – wezwanie o pomoc pogotowia ratunkowego i straży pożarnej; podaje swoje dane osobowe w kontakcie ze służbami, w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia</p>	<p>wyjaśnia, z czym się wiąże nadużycie numeru alarmowego</p>
	<p>mat.</p>	<p>Przeliczanie. Przeliczanie w zakresie 20.</p>	<p>II 2.1</p>	<p>liczy (w przód i wstecz) od podanej liczby w zakresie od 1 do 20</p>	<p>wykonuje zadania dodatkowe</p>
	<p>muz.</p>	<p>Na czym możemy grać? Instrumenty z najbliższego otoczenia.</p>	<p>VIII 1.1, 1.2, 1.3; 2.3, 2.4; 4.1, 4.3, 4.5; 5.2</p>	<p>odtwarza za pomocą np. klocków rytmy i zasłyszane dźwięki; przy pomocy nauczyciela układa partytury z kwadratów i piktogramów</p>	<p>samodzielnie układa partytury z kwadratów i piktogramów</p>
	<p>wych. fiz.</p>	<p>Ćwiczenia i zabawy w parach, trójkach, szeregach, rzędach, np. „Berek w parach”, „Wyścigi par”, „Wiewiórki do dziupli”, „Wyścigi zaprzęgów”.</p>	<p>IX 2.4, 3.1, 3.6</p>	<p>uczestniczy w zabawach związanych z koordynacją ruchową i orientacją w przestrzeni; bierze udział w zajęciach, przestrzegając ustalonych zasad</p>	<p>wymienia powody, dla których trzeba dbać o prawidłową postawę ciała</p>
<p>III BEZPIECZNI NA ULICY. U u, Ó ó</p> <p>III-5 Kierowcy, rowerzyści i piesi. Ćwiczenia utrwalające</p>	<p>pol.</p>	<p>Czytanie i rozpoznawanie poznanych liter. Wysłuchiwanie w wyrazach głosek o, a, i, e. Ćwiczenia utrwalające umiejętność czytania i pisania liter O o, A a, I i, E e, U u, Ó ó. Pisanie połączeń.</p>	<p>I 3.1; 4.1</p>	<p>czyta, pisze czytelnie litery i połączenia w jednej linii; rozmieszcza właściwie zapis na stronie zeszytu; wyróżnia w wyrazach samogłoski i spółgłoski; czyta globalnie poznane wyrazy</p>	<p>wykonuje zadania dodatkowe</p>
	<p>przyr.</p>	<p>Odczytywanie sygnalizacji świetlnej i znaków drogowych dla pieszych. Utrwalenie wiadomości na temat sygnalizacji świetlnej. Utrwalenie wiadomości na temat bezpiecznego poruszania się o ulicach.</p>	<p>I 2.3 IV 2.9 IX 3.3</p>	<p>wypowiada się na dany temat; rozdziela podstawowe znaki drogowe i sygnalizację świetlną; podaje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym</p>	<p>wyjaśnia, dlaczego przestrzeganie przepisów drogowych jest ważne</p>

	mat.	Przeliczanie. Liczymy w zakresie 50. Liczymy piątkami.	II 2.1	liczy od podanej liczby do 50	wykonuje zadania dodatkowe
	plast.-tech.	Tworzenie makiety ulicy.	VI 1.1, 1.4; 2.2a, b, c; 2.4	planuje i organizuje własną pracę; używa np. kleju, zszywek, taśmy klejącej, spinaczy biurowych, sznurka; wykorzystuje różne materiały	wykonuje pracę według własnego pomysłu
	wych. fiz.	Zabawa w ruch uliczny i ćwiczenia ruchowe.	IX 2.4, 2.6; 3.3	uczestniczy w zabawach związanych z koordynacją ruchową i orientacją w przestrzeni; bierze udział w zajęciach, przestrzegając ustalonych zasad	wymienia powody, dla których trzeba dbać o prawidłową postawę ciała

Tydzień 6

IV KTO NALEŻY DO RODZINY? M m, T t	pol.	Wprowadzenie i nauka pisania liter M m. Wysłuchiwanie głoski m. Czytanie sylab z literami M m. Wypowiedzi na temat rodziny inspirowane wystawą fotografii oraz tekstami: H. Łochockiej Obrazek dla mamy i M. Kapelusza Nie spodzianka. Nazywanie członków rodziny.	I 1.1, 1.3; 2.1, 2.3; 3.1; 4.1; 5.1	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; poznaje litery M m; wykonuje zadanie według usłyszonej instrukcji; czyta sylaby z poznanymi literami oraz globalnie poznane wyrazy; uważnie słucha czytanych tekstów; wypowiada się na dany temat	wykonuje zadania dodatkowe; zapisuje poznane litery, sylaby, wyrazy zgodnie z zasadami kaligrafii
IV-1 Litery M m. Jaka jest moja rodzina?					
	mat.	Przeliczanie. Liczymy w zakresie 50. Liczymy piątkami i dziesiątkami.	II 2.1	liczy od podanej liczby do 50	wykonuje zadania dodatkowe
	plast.-tech.	Wykonanie portretu mamy – kolaż.	V 2.1, 2.3; 3.1	wykonuje portret, wykorzystując materiały do rysowania, wydzierania, wycinania i inne według instrukcji nauczyciela; poznaje sposób wykonania pracy techniką kolażu	wykonuje pracę według własnego pomysłu
	wych. fiz.	Wzmacnianie wytrzymałości i siły mięśni i stawów nóg, stop oraz mięśni brzucha.	IX 1.3, 1.5; 2.1, 2.3, 2.4, 2.7	wykonuje ćwiczenia zwinnościowe; poznaje znaczenie ruchu dla zdrowia; uczestniczy w zabawach związanych z wytrzymałością ruchową; bierze udział w zajęciach, przestrzegając ustalonych zasad	samodzielnie wykonuje ćwiczenia zapobiegające powstawaniu wad postawy
IV KTO NALEŻY DO RODZINY? M m, T t	pol.	Ćwiczenia w czytaniu sylab i zdań z piktogramami. Omówienie wielkiej litery na początku zdania. Pisanie liter M m w sylabach i wyrazach. Przedstawianie gestem zawodu mamy lub taty. Wymawianie sylab w podanym rytmie.	I 3.1, 3.2; 4.1, 4.8; 5.1	czyta płynnie na głos sylaby z poznanych liter oraz zdania z piktogramami i literami; czyta w skupieniu po cichu sylaby zapisane w zeszytcie; pisze sylaby odręcznie, czytelnie, w jednej linii; rozmieszcza właściwie zapis na stronie zeszytu; poznaje zasadę pisowni wielkiej litery na początku zdania; wyróżnia w wypowiedziach wyrazy, w wyrazach sylaby oraz samogłoski i spółgłoski	wykonuje zadania dodatkowe
IV-2 Gdzie pracuje mama?					
	społ.	Kto się o kogo troszczy – rozmowa	III 1.2	wyjaśnia, iż wszyscy ludzie posiadają prawa i obowiązki,	wymienia własne prawa i obowiązki,

		na temat wszystkich domowników, także zwierząt.		przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu	przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu
	plast.-tech.	Wykonanie rysunku lub kolażu. Zawód mojej mamy.	V 2.1, 2.3; 3.1	wykonuje pracę, wykorzystując materiały do rysowania, wydzierania, wycinania i inne według instrukcji nauczyciela; utrwała umiejętność robienia kolażu	wykonuje pracę według własnego pomysłu
	wych. fiz.	Bieg po trawiastym terenie ze wzniesieniami.	IX 2.2, 2.4	pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne; wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: skłon, skrętoskłon, przetoczenie, czołganie, czworakowanie, podnoszenie i przenoszenie przyborów	układa samodzielnie tor przeszkód
IV KTO NALEŻY DO RODZINY? M m, T t IV-3 Litery T t. Kim są moi rodzice?	pol.	Słuchanie wiersza L. Marjańskiej Jak rysować tatę. Wprowadzenie i nauka pisania liter T t. Wysłuchiwanie głoski t w wyrazach. Czytanie sylab z literami M m, T t, układanie wyrazów z sylab.	I 1.3; 3.1; 4.1; 5.1	uważnie słucha czytanych tekstów; wypowiada się na dany temat; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; poznaje litery T t; wykonuje zadanie według usłyszonej instrukcji; czyta sylaby z poznanymi literami oraz globalnie poznane wyrazy; układa wyrazy z sylab według instrukcji nauczyciela	wykonuje zadania dodatkowe; układa samodzielnie wyrazy z sylab
	społ.	Rozmowa o sposobach spędzania czasu z rodzicami i wspólnych zainteresowaniach.	III 1.1, 1.4	identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodziną; wypowiada się na temat spędzania czasu wolnego i zainteresowań własnych	wymienia inne możliwości spędzania czasu wolnego
	mat.	Przeliczanie. Liczymy powyżej 50.	II 2.1; 4.2; 6.9	liczy od podanej liczby powyżej 50; rozwiązuje i układa zadania matematyczne	wykorzystuje nabyte umiejętności do samodzielnego rozwiązywania problemów
	plast.-tech.	Wykonanie portretu taty.	V 2.1, 2.3	wykonuje portret, wykorzystując materiały do rysowania, wydzierania, wycinania i inne według instrukcji nauczyciela	wykonuje pracę według własnego pomysłu
	inf.	Pojedyncze i podwójne kliknięcia myszą.	VII 3.1	posługuje się komputerem i myszką przy wykonywaniu zadania	wykonuje zadania dodatkowe
IV KTO NALEŻY DO RODZINY? M m, T t IV-4 Role i obowiązki członków ro-	pol.	Słuchanie opowiadania Czar dla mamy z książki J. Papuźnińskie Nasza mama czarodziejka. Czytanie i pisanie prostych zdań. Opowiadanie historyjki obrazkowej. Zabawy ćwiczące spostrzegawczość.	I 1.1, 1.3; 2.5; 3.1; 4, 1; 5.1 IX 3.4	uważnie słucha czytanych tekstów; wypowiada się na dany temat; czyta płynnie na głos proste zdania z poznanych liter; pisze/przepisuje proste zdania odręcznie, czytelnie, w jednej linii; rozmieszcza właściwie zapis na stronie zeszytu; przypomina i stosuje zasadę pisowni wielkiej litery na początku zdania; wyróżnia zdania, w zdaniach wyrazy;	wykonuje zadania dodatkowe

dziny				układa w formie ustnej opowiadanie np. historyjki obrazkowej; uczestniczy w zabawach zespołowych na spostrzegawczość	
	społ.	Rozmowa na temat ról i obowiązków członków rodziny.	III 1.2	wyjaśnia, iż wszyscy ludzie posiadają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu	zastanawia się, co jeszcze mógłby wykonywać w domu
	mat.	Przeliczenie. Liczymy powyżej 50 (cd.).	II 2.1; 4.2; 6.9	liczy od podanej liczby powyżej 50	wykonuje zadania dodatkowe
	plast.-tech.	Wykonanie widokówki „Moja rodzina”. Wykonanie plakatu „Mam i tata jako para królewska”.	V 2.1, 2.3	wykonuje pracę w małym formacie (widokówkę, zdjęcie rodziny), wykorzystując różne materiały według instrukcji nauczyciela; wykonuje pracę w dużym formacie (plakat), wykorzystując różne materiały według instrukcji nauczyciela	wykonuje pracę według własnego pomysłu
	wych. fiz.	Podbiegi i zbiegi, bieg po ósemce.	IX 2.2, 2.4	pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne; wykonuje bieg po ósemce; wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: skłon, skrętoskłon, przetoczenie, czołganie, czworakowanie, podnoszenie i przenoszenie przyborów	układa samodzielnie tor przeszkód
IV KTO NALEŻY DO RODZINY? M m, T t IV–5 Litery M m, T t. Podsumowanie	pol.	Układanie wyrazów i zdania z zestawu liter (z literami M m, T t).	I 1.1, 1.3; 2.5; 3.1; 4.1; 5.1	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; wykonuje zadanie według usłyszonej instrukcji; czyta płynnie na głos wyrazy i proste zdania z poznanych liter; pisze/przepisuje proste zdania odręcznie, czytelnie, w jednej linii; rozmieszcza właściwie zapis na stronie zeszytu; przypomina i stosuje zasadę pisowni wielkiej litery na początku zdania; wyróżnia zdania, w zdaniach wyrazy	wykonuje zadania dodatkowe
	muz.	Budujemy instrumenty. Zabawy rytmiczne z wykorzystaniem zrobionych przez siebie instrumentów.	VIII 4.1, 4.2, 4.4; 5.2	tworzy improwizacje ruchowe z wykorzystaniem instrumentu; gra zadane przez nauczyciela schematy rytmiczne; wykonuje instrument z materiałów naturalnych i innych według instrukcji nauczyciela; śpiewa piosenki z własnym akompaniamentem	gra według własnego pomysłu

Tydzień 7

V JAKI MOŻE BYĆ DOM? D d, L l V–1 Litery D d, W	pol.	Analizowanie wyglądu różnych budynków. Słuchanie opowiadania M. Strękowskiej-Zaremby Co się komu kojarzy. Nazywanie różnych rodzajów domów i określanie ich	I 1.3; 2.1, 2.3, 2.8; 3.1; 4.1; 5.1 V 3.1, 3.2	uważnie słucha czytanych tekstów; wypowiada się na dany temat; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; poznaje litery D d; wykonuje zadanie według usłyszonej instrukcji;	wykonuje zadania dodatkowe; układa samodzielnie wyrazy z sylab
--	------	---	---	--	---

<p>jakich domach mieszkają ludzie? Jak dbać o bezpieczeństwo w domu?</p>		<p>znaczenia dla ludzi i dla zwierząt. Wprowadzenie i nauka pisania liter D d. Czytanie sylab z nową literą i układanie wyrazów z sylab. Zabawa w skojarzenia związane z domem.</p>		<p>czyta sylaby z poznanymi literami; układa wyrazy z sylab według instrukcji nauczyciela; rozpoznaje różne rodzaje domów po ich kształcie; znajduje skojarzenie związane z domem</p>	
	<p>przyr.</p>	<p>Omówienie zagrożeń, jakie mogą pojawić się w domu. Nazywanie sprzętów domowych i omawianie ich bezpiecznego używania.</p>	<p>IV 2.14, 2.15 VI 3.1, 3.2</p>	<p>podaje funkcje i wykorzystanie sprzętów domowych; wie, że sprzęty elektryczne mogą być niebezpieczne; opisuje, jak bezpiecznie posługiwać się urządzeniami gospodarstwa domowego w domu i w szkole</p>	<p>wyjaśnia, co należy robić, gdy w domu pojawi się zagrożenie</p>
	<p>plast.- tech.</p>	<p>Rysowanie domów według pomysłów dzieci.</p>	<p>V. 2.1</p>	<p>wykonuje rysunek domów; wykorzystuje różne narzędzia, np. kredki świecowe</p>	<p>nadaje swojej pracy indywidualny charakter przez zdobienia</p>
	<p>wych. fiz.</p>	<p>Kształtowanie prawidłowej postawy ciała w staniu, w siadzie, w leżeniu. Poznanie właściwych postaw podczas siedzenia, nauki, spania.</p>	<p>IX 1.1, 1.5; 2.1, 2.7</p>	<p>przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu; przyjmuje prawidłową pozycję w ławce i podczas ćwiczeń; przestrzega reguł ustalonych przez nauczyciela; aktywnie uczestniczy w zajęciach</p>	<p>określa, jakie wady może wywołać przyjmowanie niewłaściwej postawy ciała; samodzielnie wykonuje ćwiczenia zapobiegające powstawaniu wad postawy</p>
<p>V JAKI MOŻE BYĆ DOM? D d, L l V-2 Jak zbudować dom? Jaki jest mój dom?</p>	<p>pol.</p>	<p>Słuchanie opowiadania Danuty Gellner Domek. Analizowanie wyglądu różnych nietypowych budynków. Czytanie i pisanie sylab i wyrazów oraz zdań z literami D d. Rozmowa o skojarzeniach związanych z domem. Rozmowa o sposobach budowania domów.</p>	<p>I 1.3; 2.1, 2.3, 2.8; 3.1; 4.1; 5.1 V 3.1, 3.2</p>	<p>uważnie słucha czytanych tekstów; wypowiada się na dany temat; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; czyta i zapisuje sylaby i wyrazy z poznanymi literami; układa wyrazy z sylab według instrukcji nauczyciela; opisuje wygląd nietypowych budynków na podstawie zdjęcia; znajduje skojarzenie związane z domem</p>	<p>wykonuje zadania dodatkowe; układa samodzielnie wyrazy z sylab</p>
	<p>plast.- tech.</p>	<p>Budowanie domów z dostępnych materiałów. Malowanie kolorowych domów. Składanie domu z kartki na podstawie instrukcji.</p>	<p>V 2.2, 2.3 VI 1.1, 1.2, 1.3, 1.4; 2.1, 2.2a, 2.4</p>	<p>planuje i organizuje własną pracę; używa np. kleju, zszywek, taśmy klejącej, spinaczy biurowych, sznurka; maluje farbami przy użyciu pędzli; wykorzystuje oszczędnie różne materiały</p>	<p>wykonuje pracę według własnego pomysłu</p>
	<p>muz.</p>	<p>Głosy zwierząt. Rozpoznawanie głosów zwierząt. Ćwiczenia rytmiczne.</p>	<p>VIII 1.1, 1.2; 4.1, 4.2; 5.2</p>	<p>rozpoznaje zasłyszane głosy zwierząt; układa partytury i odtwarza ułożone rytmy; zapisuje w zabawie dźwięki np. poprzez układ piktogramów; bierze udział w grupowych zabawach przy muzyce</p>	<p>proponuje zabawy dla całej grupy</p>

	wych. fiz.	Wzmacnianie mięśni posturalnych. Zabawy i gry na czworaka, w ślizgach, w pozycjach izolowanych.	IX 2.1, 2.2, 2.3, 2.4	uczestniczy w grach i zabawach z czworakowaniem itp.; bierze udział w zajęciach, przestrzegając ustalonych zasad	proponuje własne zabawy
V JAKI MOŻE BYĆ DOM? D d, L I V-3 Litery L I. Jakie są ulubione zabawki dzie- ci? Dlaczego lalki są różne?	pol.	Organizowanie wystawy ulubionych zabawek. Rozpoznawanie zabawek na podstawie krótkich opisów i zagadek. Wprowadzenie i nauka pisania liter L I. Czytanie sylab z literami L I. Układanie wyrazów z sylab.	I 1.5, 2.2, 2.3; 3.1; 4.1	słucha prezentacji przyniesionych zabawek; czeka na swoją kolej; zadaje pytania dotyczące sytuacji zadaniowych – zagadki o zabawkach; odpowiada na pytania o zabawki; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; poznaje litery L I; wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji; czyta sylaby z poznanymi literami; układa wyrazy z sylab według instrukcji nauczyciela	wykonuje zadania dodatkowe; układa samodzielnie wyrazy z sylab
	plast.-tech.	Tworzymy własne gwiazdozbiory.	V 1.1a, 1.1b, 1.2; 2.6	tworzy według własnego pomysłu pracę plastyczną przedstawiającą gwiazdozbiór; wykonuje prace plastyczne na zadany temat związany z utworem literackim	nadaje swojej pracy indywidualny charakter przez zdobienia
	inf.	Przeciąganie myszą. TUX Paint – wprowadzenie.	VII 3.1	uruchamia według instrukcji nauczyciela program komputerowy z pulpitu (program graficzny Tux Paint)	znajduje w komputerze program Word i go uruchamia
	muz.	Słuchanie i nauka piosenki Dom dla lalek.	VIII 1.1; 2.2, 2.4	powtarza poznane melodie; śpiewa piosenkę, dbając o prawidłową postawę i artykulację; porusza się rytmicznie przy muzyce	
V JAKI MOŻE BYĆ DOM? D d, L I V-4.1 Jak dbać o zabawki?	pol.	Omówienie roli znaku zapytania i przykładów zdań pytających. Odgrywanie scenek z wykorzystaniem zabawek. Czytanie i pisanie wyrazów i zdań.	I 1.1; 2. 8; 3.1; 4.1; 4.5; 5.1, 5.2	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; poznaje znak zapytania; zadaje pytania do sytuacji rzeczywistej i na ilustracji; odczytuje poprawnie znaki interpunkcyjne na końcu zdania; czyta i zapisuje wyrazy i zdania z poznanymi literami; wyróżnia zdania; rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające	wykonuje zadania dodatkowe
	społ.	Wypowiadanie się na temat zabawek i dbania o nie – na podstawie własnych doświadczeń dzieci i wiersza M. Niemyckiego Zbuntowane zabawki.	XIII 1.9; 2.5	wypowiada się, jak należy dbać o swoją własność; współpracuje w zabawie i nauce z innymi dziećmi; określa, co jest dobre, a co złe, na podstawie własnych doświadczeń i wiersza	organizuje zabawy dla pozostałych dzieci
	mat.	Przeliczanie. Klasyfikacja obiektów.	II 1.2; 6.1	przelicza i porównuje obiekty i osoby znajdujące się w klasie; prawidłowo używa określeń: wyższy – niższy, dłuższy – krótszy itp.; rozumie różnice między: większy – więcej, wyższy –	dostrzega w rytmach cechy różniące kolejne elementy: kolor, kształt, wielkość, położenie; umie kontynuować rytmy

				wyżej; klasyfikuje obiekty z uwagi na wyodrębnione cechy	
	wych. fiz.	Zabawy i ćwiczenia wzmacniające, elongacyjne i rozciągające.	IX 2.1, 2.2, 2.3, 2.4	uczestniczy w grach i zabawach aktywizujących mięśnie kręgosłupa; bierze udział w zajęciach, przestrzegając ustalonych zasad	proponuje własne zabawy
V JAKI MOŻE BYĆ DOM? D d, L l V-4.2 Ćwiczenia utrwalające	pol.	Ćwiczenia utrwalające umiejętność czytania i pisanie liter M m, D d, T t, L l. Układanie wyrazów i zdania z zestawu liter (z literami D d, L l).	I 1.1; 2. 8; 3.1; 4.1; 4.5; 5.1, 5.2	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; odczytuje poprawnie poznane znaki interpunkcyjne na końcu zdania; układa, czyta i zapisuje wyrazy i zdania z poznanymi literami; wyróżnia zdania; rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające	wykonuje zadania dodatkowe
	mat.	Przeliczanie. Klasyfikacja obiektów.	II 1.2; 6.1	przelicza i porównuje obiekty i osoby znajdujące się w klasie; prawidłowo używa określeń: wyższy – niższy, dłuższy – krótszy itp.; rozumie różnice między: większy – więcej, wyższy – wyżej; klasyfikuje obiekty z uwagi na wyodrębnione cechy	dostrzega w rytmach cechy różniące kolejne elementy: kolor, kształt, wielkość, położenie; umie kontynuować rytmy
	plast.- tech.	Projektowanie domku dla lalek. Wykonanie medalu dla mamy.	V 2.2 VI 1.1, 1.2, 1.3, 1.4; 2.2a, 2.4	planuje i organizuje własną pracę; maluje farbami przy użyciu pędzli; wykorzystuje oszczędnie różne materiały	wykona pracę według własnego pomysłu

Tydzień 8

VI JAK OPIEKOWAĆ SIĘ ZWIERZĘTAMI? K k, Y y VI-1 Litery K k. Zwierzęta wokół nas	pol.	Słuchanie tekstu B. Gawryluk Skorupka. Wprowadzenie i nauka pisania liter K k. Czytanie sylab i wyrazów. Układanie wyrazów z sylab. Zabawy fonetyczne z głoską k.	I 1.3; 2.1, 2.3; 3.1; 4.1; 5.1	uważnie słucha czytanych tekstów; wypowiada się na dany temat; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; poznaje litery K k; wykonuje zadanie według usłyszonej instrukcji; czyta i zapisuje sylaby i wyrazy z poznanymi literami; układa wyrazy z sylab według instrukcji nauczyciela	wykonuje zadania dodatkowe; układa samodzielnie wyrazy z sylab
	przyr.	Rozmowa na temat zwierząt domowych i hodowlanych i opieki nad nimi. Wizyta w zoo lub w gospodarstwie. Prezentowanie zdjęć swoich zwierząt.	IV 1.1, 1.5	orientuje się, że trzeba się opiekować zwierzętami i zapewniać im odpowiednie warunki; prowadzi obserwację zwierząt w sytuacji rzeczywistej	formułuje zasady zachowania wobec zwierząt
	mat.	Liczby od 0 do 10. Rozpoznawanie liczb. Wykonanie liczmanów koralikowo-kartonikowych.	II 2.1, 2.2	sprawnie liczy w zakresie 10; rozpoznaje liczby w zakresie 10; wykonuje liczmany według instrukcji	wykonuje zadania dodatkowe
	plast.-	Wykonanie wizerunku zwierzęcia	V 2.1, 2.2, 2.3	wykonuje wizerunek zwierzęcia, wykorzystując różne	wykonuje pracę według własnego

	tech.	wybraną techniką.		materiały według instrukcji nauczyciela	pomysłu
	wych. fiz.	Zabawy i ćwiczenia w pozycjach niskich. Stymulacja układu przed-sionkowego – kołysanie, toczenie, rolowanie. Zabawy i ćwiczenia typu „z”, „razem”, „przeciwko”. Ćwiczenia w parach i w trójkach.	IX 2.1, 2.2, 2.3, 2.4	uczestniczy w grach i zabawach, przyjmując różne pozycje ciała; wykonuje ćwiczenia z kołysaniem, toчением, rolowaniem; bierze udział w zabawach, przestrzegając ustalonych zasad	proponuje własne zabawy
VI JAK OPIEKOWAĆ SIĘ ZWIERZĘTAMI? K k, Y y VI-2 Kiedy zwierzęta są szczęśliwe?	pol.	Praca z wierszem J. Brzechwy Psie smutki. Czytanie i pisanie sylab, wyrazów i zdań. Rozwiązywanie krzyżówki. Czytanie tekstu elementarzewego. Omówienie dialogu i sposobu jego zapisu w tekście drukowanym. Wyszukiwanie zdań pytających.	I 1.3; 2.3, 2.8; 3.1; 4.1; 5.2	uważnie słucha czytanych tekstów; wypowiada się na dany temat; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; czyta i zapisuje sylaby, wyrazy i zdania z poznanymi literami; rozwiązuje krzyżówkę; rozpoznaje zdania pytające w tekście dialogu	wykonuje zadania dodatkowe; układa samodzielnie wyrazy z sylab
	przyr.	Wypowiadanie się na temat: Kiedy zwierzęta są szczęśliwe?. Poznanie zawodu weterynarza.	IV 1.5; 2.1	omawia, jak trzeba się opiekować zwierzętami i zapewniać im odpowiednie warunki; opisuje pracę weterynarza; zna nazwy zwierząt żyjących na wsi	formułuje zasady zachowania się w sytuacji ataku psa
	mat.	Liczby od 0 do 10. Rozpoznawanie liczb. Wykonanie liczmanów koralikowo-kartonikowych.	II 2.1, 2.2	sprawnie liczy w zakresie 10; rozpoznaje liczby w zakresie 10; wykonuje liczmany według instrukcji	wykonuje zadania dodatkowe
	wych. fiz.	Kształtowanie zwinności, równowagi dynamicznej i orientacji przestrzennej. Ćwiczenia lateralizacji.	IX 2.1, 2.2, 2.3, 2.4	uczestniczy w grach i zabawach, przyjmując różne pozycje ciała; wykonuje ćwiczenia z elementem zwinności, równowagi i orientacji przestrzennej; bierze udział w zabawach, przestrzegając ustalonych zasad	proponuje własne zabawy
VI JAK OPIEKOWAĆ SIĘ ZWIERZĘTAMI? K k, Y y VI-3 Litery Y y. Co lubią zwierzęta?	pol.	Spotkanie z właścicielem zwierzątka. Wprowadzenie i nauka pisania litery y. Omówienie przykładów tworzenia liczby mnogiej rzeczowników (nazw zwierząt) przez dodanie y na końcu wyrazu. Czytanie sylab i układanie z nich wyrazów.	I 1.1, 1.4, 1.5; 3.1; 4.1; 5.4 IV 1.5	słucha z uwagą wypowiedzi gościa; okazuje szacunek wypowiadającej się osobie; zadaje pytania pasujące do tematu; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; poznaje litery Y y; wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji; tworzy liczbę mnogą rzeczownika przez dodanie y; czyta i zapisuje sylaby i wyrazy z poznanymi literami; układa wyrazy z sylab według instrukcji nauczyciela	wykonuje zadania dodatkowe
	mat.	Liczby od 0 do 10. Rozpoznawanie liczb (cd.).	II 2.1, 2.2	sprawnie liczy w zakresie 10; rozpoznaje liczby w zakresie 10	wykonuje zadania dodatkowe

	plast.-tech.	Wyklejanie szablonów kotów wełną, komponowanie obrazka.	V 2.3	wykleja wełną postać kota według instrukcji nauczyciela	wykonuje pracę według własnego pomysłu
	inf.	Przeciąganie myszą. Strzałki na klawiaturze. Tux Paint – samolot.	VII 2.2, 2.3; 3.1	uruchamia według instrukcji nauczyciela program komputerowy z pulpitu (program graficzny Tux Paint); stworzy prosty rysunek; zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu	znajduje w komputerze program Word i go uruchamia
VI JAK OPIEKOWAĆ SIĘ ZWIERZĘTAMI? K k, Y y VI-4.1 Kuzyni kota domowego	pol.	Nauka wierszyka i zabawy paluszkowej Kot. Czytanie i pisanie sylab i wyrazów z y. Tworzenie liczby mnogiej rzeczownika z wykorzystaniem litery y na końcu wyrazu.	I 1.3; 2.6; 3.1; 4.1; 5.4	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; uczy się na pamięć krótkiego wierszyka; układa, czyta i zapisuje wyrazy i zdania z poznanymi literami; rozpoznaje nazwy zwierząt i inne rzeczowniki; tworzy liczbę mnogą rzeczowników	wykonuje zadania dodatkowe
	przyr.	Rozmowa na temat prawidłowej opieki nad kotami.	IV 1.5	przedstawia zasady opieki nad zwierzętami domowymi, np. kotem	wyjaśnia, jak należy postąpić w sytuacji napotkania zwierzęcia
	mat.	Liczby od 0 do 10. Rozpoznawanie liczb (cd.).	II 2.1, 2.2	sprawnie liczy w zakresie 10; rozpoznaje liczby w zakresie 10	wykonuje zadania dodatkowe
	plast.-tech.	Zespołowe wykonywanie plakatów dotyczących opieki nad zwierzętami.	V 2.7	wykonuje wspólnie pracę w dużym formacie (plakat), wykorzystując różne materiały; przedstawia swoje uczucia wobec zwierząt	wykonuje zadanie dodatkowe
	wych. fiz.	Terenowy tor przeszkód. Zabawy rozwijające inwencję i ruchową ekspresję twórczą z muzyką. Rytmizacja ruchu.	IX 2.1, 2.2, 2.3, 2.4	pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne; wykonuje ćwiczenia gimnastyczne ogólnorozwojowe; wykonuje ćwiczenia przy muzyce	układa samodzielnie tor przeszkód
VI JAK OPIEKOWAĆ SIĘ ZWIERZĘTAMI? K k, Y y VI-4.2 Ćwiczenia utrwalające	pol.	Ćwiczenia utrwalające umiejętność czytania i pisanie. Układanie wyrazów i zdania z zestawu liter (z literami K, k, y).	I 1.3; 2.6; 3.1; 4.1; 5.4	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; mówi z pamięci krótki wierszyk; układa, czyta i zapisuje wyrazy i zdania z poznanymi literami; rozpoznaje nazwy zwierząt i inne rzeczowniki	wykonuje zadania dodatkowe
	plast.-tech.	Wzory i desenie z linii. Tworzenie własnych kompozycji.	V 1.2; 2.1	rysuje wzory i kształty złożone z linii; rysuje wybrany przedmiot, zwracając uwagę na szczegó-	wykonuje ozdobne tło za pomocą linii

				ty	
	muz.	Naśladujemy zwierzęta. Zabawy muzyczno-rytmiczne.	VIII 1.1, 1.2, 1.3; 2.3, 2.4; 4.1, 4.3, 4.4, 4.5; 5.2	bawi się przy muzyce, naśladując głosy zwierząt; reaguje na zmianę tempa i dynamiki melodii; reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach; rytmicznie porusza się przy muzyce; bierze udział w grupowych zabawach przy muzyce	proponuje własne zabawy
				Tydzień 9	
VII SKĄD SIĘ BIERZE JEDZENIE? S s, J j VII-1 Litery S s. Co kupujemy w sklepie spożywczym?	pol.	Wprowadzenie i nauka pisania liter S s. Czytanie sylab z literami S s i układanie wyrazów z sylab.	I 3.1, 3.2	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; poznaje litery S s; wykonuje zadanie według usłyszonej instrukcji; czyta sylaby z poznanymi literami; układa wyrazy z sylab według instrukcji nauczyciela	wykonuje zadania dodatkowe; układa samodzielnie wyrazy z sylab
	społ.	Zabawa w sklep spożywczy lub owocowo-warzywny. Uzgodnienie zasad zachowania się w sklepie samoobsługowym.	III 1.3 IV 2.6	współpracuje z innymi dziećmi podczas zabaw, w życiu codziennym; przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej i w świecie dorosłych; umie się zachować w sklepie; wymienia nazwy produktów żywnościowych	organizuje zabawę dla innych
	przyr.	Rozpoznawanie produktów w sklepie spożywczym i nazywanie działów w sklepie. Doświadczenia z warzywami.	IV 2.6	wymienia nazwy produktów żywnościowych; nazywa dział w sklepie spożywczym; zna konsekwencje jedzenia produktów słodzonych w nadmiarze	wyjaśnia, dlaczego nie można zostawiać otwartej lodówki w sklepie
	mat.	Liczby od 0 do 10. Liczby od 1 do 10.	II 2.1, 2.2, 2.4	czyta liczby od 1 do 10; przelicza w zakresie 20; stosuje liczby porządkowe w zakresie 10; rozumie pojęcie liczby 0	przelicza powyżej 20; stosuje liczby porządkowe powyżej 10
	wych. fiz.	Kształtowanie koordynacji wzrokowo-ruchowej i równowagi. Bieg po liniach, marsz równoważny wzdłuż liny.	IX 1.6; 2.1, 2.2, 2.6	z niewielką pomocą wykonuje ćwiczenia równoważne; akceptuje, że każdy ma inne możliwości i sprawność fizyczną; pokonuje przeszkody naturalne i sztuczne; ćwiczy zgodnie z poleceniem nauczyciela	sprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne; bezbłędnie powtarza przedstawiony ruch
VII SKĄD SIĘ BIERZE JEDZENIE? S s, J j VII-2 Co przynosi ze	pol.	Aktywne słuchanie wiersza J. Tuwima Warzywa. Inscenizacja wiersza. Zabawa ruchowa. Pisanie sylab i wyrazów z literami S s. Omówienie sylaby si.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5; 2.1, 2.3, 2.4; 3.1; 4.1	uważnie i aktywnie słucha czytanych tekstów; wypowiada się na dany temat; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; wykonuje zdania zgodnie z instrukcją; uczestniczy w improwizowanym przedstawieniu np. wiersza; czyta i zapisuje sylaby, wyrazy i zdania z poznanymi	wykonuje zadania dodatkowe; układa samodzielnie wyrazy z sylab

sobą jesień? Warzywa i owoce				literami; rozpoznaje sylabę si	
	przyr.	Rozmowa na temat ogrodu warzywnego i jesiennych zbiorów w ogrodzie. Rozpoznawanie i nazywanie warzyw i owoców.	IV 1.1; 2.6	nazywa poznane drzewa rosnące w sadzie; prawidłowo wskazuje drzewa i krzewy rodzące dane owoce i warzywa	dostrzega i nazywa subtelne różnice pomiędzy wczesną i późną jesienią
	mat.	Liczby od 0 do 10. Liczby od 1 do 10.	II 2.1, 2.2, 2.4	czyta liczby od 1 do 10; przelicza w zakresie 20; stosuje liczby porządkowe w zakresie 10	wykonuje zadania dodatkowe
	plast.- tech.	Komponowanie martwej natury z warzyw i owoców. Tworzenie jej obrazu. Wspólne rysowanie niezwykłych roślin.	V 2.1, 2.3, 2.6	wykonuje kompozycję z warzyw i owoców; rysuje obraz, zwracając uwagę na szczegóły rekwizytów	wykonuje ozdobne tło
	wych. fiz.	Ćwiczenia w leżeniu przodem, bokiem, tyłem. Naśladowanie ludzi (różnych zawodów, prac domowych) i zwierząt domowych.	IX 2.1	uczestniczy w grach i zabawach, przyjmując różne pozycje ciała; wykonuje ćwiczenia w leżeniu; bierze udział w zabawach, przestrzegając ustalonych zasad	proponuje własne zabawy
VII SKĄD SIĘ BIE- RZE JEDZENIE? S s, J j VII-3.1 Gdzie szukać witamin?	pol.	Ustalanie kolejności zdarzeń w historyjce obrazkowej Droga jabłka z sadu do szarlotki. Opowiadanie historyjki. Ćwiczenia w czytaniu i pisaniu.	I 1.1, 1.2, 1.5; 2.1, 2.3, 2.4; 3.1, 3.2; 4.1	wypowiada się na dany temat; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; wykonuje zdania zgodnie z instrukcją; układa fragmenty historyjki w uporządkowanej kolejności; czyta płynnie na głos wyrazy i proste zdania z poznanych liter; pisze/przepisuje proste zdania odręcznie, czytelnie, w jednej linii; rozmieszcza właściwie zapis na stronie zeszytu	wykonuje zadania dodatkowe
	mat.	Liczby od 0 do 10. Liczby porządkowe.	II 2.1, 2.2, 2.3	czyta liczby od 1 do 10; przelicza w zakresie 20; stosuje liczby porządkowe w zakresie 10; określa kolejność, posługując się liczbami porządkowymi	wykonuje zadania dodatkowe
	plast.- tech.	Tworzenie stempli z ziemniaka.	V 1.1a; 2.2, 2.5	zgodnie z instrukcją nauczyciela wykonuje pieczątki z ziemniaka; posługuje się nimi do stworzenia ciekawej grafiki; zachowuje bezpieczeństwo przy pracy	samodzielnie, z fantazją wykonuje różnorodne pieczątki z dostępnych materiałów
	inf.	Pisanie na klawiaturze – o, a, i, e, u. Tux Paint – postać z owoców i warzyw.	VII 2.2, 2.3; 3.1	uruchamia według instrukcji nauczyciela program komputerowy z pulpitu (program graficzny Tux Paint); tworzy prosty rysunek; zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu; pisze na klawiaturze poznane litery	znajduje w komputerze program Word i go uruchamia

VII SKĄD SIĘ BIE- RZE JEDZENIE? S s, J j VII-3.2 Gdzie szukać witamin?	przyr.	Rozmowa na temat przetworów owocowych i warzywnych. Rozpoznawanie owoców i warzyw po zapachu, smaku i kształcie. Doświadczenia z owocami. Smakowanie przetworów.	IV 1.1; 2.6	wykonuje doświadczenia z warzywami; rozpoznaje owoce i warzywa po smaku, zapachu, kształcie; nazywa i smakuje przetwory	przedstawia etapy powstawania przetworów
	mat.	Liczby od 0 do 10. Liczby porządkowe.	II 2.1, 2.2, 2.3	czyta liczby od 1 do 10; przelicza w zakresie 20; stosuje liczby porządkowe w zakresie 10; określa kolejność, posługując się liczbami porządkowymi	wykonuje zadania dodatkowe
	plast.- tech.	Barwne kompozycje z plam. Dekalkomania – pieczątki z ziemniaka, plasteliny i liści.	V 1.1a; 2.2, 2.5	zgodnie z instrukcją nauczyciela wykonuje pieczątki z liścia kapusty, plasteliny, ziemniaka; posługuje się nimi do stworzenia ciekawej grafiki; zachowuje bezpieczeństwo przy pracy	samodzielnie, z fantazją wykonuje różnorodne pieczątki z dostępnych materiałów

Tydzień 10

VII SKĄD SIĘ BIE- RZE JEDZENIE? S s, J j VII-4 Co zrobić, aby jeść smacznie, zdrowo, kolo- rowo?	pol.	Czytanie i przepisywanie wyrazów, zdań. Ćwiczenia utrwalające nazwy owoców i warzyw – gra w bingo.	I 3.1, 3.2; 4.1	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; czyta wyrazy i zdania z zestawu liter; pisze/przepisuje proste zdania odręcznie, czytelnie, w jednej linii; rozmieszcza właściwie zapis na stronie zeszytu	wykonuje zadania dodatkowe
	przyr.	Rozmowa na temat produktów, które warto jeść. Wspólne przygotowywanie kanapek ze zwróceniem uwagi na higienę.	I 1.1, 1.2, 1.5; 2.1, 2.3, 2.4 IV 1.1; 2.6, 2.7	wypowiada się na dany temat; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; wykonuje zdania zgodnie z instrukcją; przygotowuje stanowisko i produkty do wykonania kanapek; przygotuje kanapki dla siebie na drugie śniadanie	pomaga innym przygotować kanapki
	mat.	Liczby od 0 do 10. Wprowadzenie dodawania.	II 2.1, 2.2; 3.1, 3.2	liczy (w przód i wstecz) od podanej liczby; odczytuje liczby zapisane za pomocą cyfr; wykonuje dodawanie	wykonuje dodatkowe zadania
	wych. fiz.	Utrwalanie nawyku przyjmowania prawidłowej postawy ciała podczas zabawy, siedzenia i leżenia. Zabawy manipulacyjne z zabawkami. Zaplatanie warkocza z linek.	IX 1.4, 1.5; 2.1, 3.1	przygotowuje się w odpowiedni sposób do wykonywania ćwiczeń ruchowych; uczestniczy w grach i zabawach, przyjmując różne pozycje ciała; organizuje zabawy z wykorzystaniem przyboru i bierze w nich udział, przestrzegając ustalonych zasad	proponuje własne zabawy

VII SKĄD SIĘ BIE- RZE JEDZENIE? S s, J j VII-5 Czy smacznie to zawsze zdrowo?	pol.	Słuchanie opowiadania D. Gawryluk Zdrowa żywność. Analizowanie i uzupełnianie ilu- stracji na podstawie tekstu. Pisanie wyrażeń.	I 1.1, 1.3, 1.5; 2.1, 2.3, 2.4; 4.1	uważnie słucha czytanych tekstów; wypowiada się na dany temat; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; wykonuje zdania zgodnie z instrukcją; uzupełnia ilustrację zgodnie z treścią opowiadania; czyta i zapisuje wyrażenia	wykonuje zadania dodatkowe
	społ.	Pląsy i zabawy.	III 1.1 VIII 2.3, 3.4	identyfikuje się z grupą społeczną – klasa pierwsza; śpiewa podczas zabaw; wykonuje pląsy	proponuje znane sobie pląsy
	mat.	Liczby od 0 do 10. Wprowadzenie dodawania.	II 2.1, 2.2; 3.1, 3.2	liczy (w przód i wstecz) od podanej liczby; odczytuje liczby zapisane za pomocą cyfr; wykonuje dodawanie	wykonuje dodatkowe zadania
	plast.- tech.	Projektowanie pięknych i zdrowych kanapek.	V 2.1	narysuje kredką, mazakiem fantazyjną kanapkę	wyjaśnia, dlaczego umieścić na ka- napce dane produkty
	wych. fiz.	Doskonalenie zwinności, koordy- nacji. Wzmacnianie mięśni postu- ralnych. Ćwiczenia i zabawy z wykorzystaniem krzesel.	IX 1.4, 1.5; 2.1; 3.1	przygotowuje się w odpowiedni sposób do wykonywa- nia ćwiczeń ruchowych; uczestniczy w grach i zabawach, przyjmując różne pozy- cje ciała; organizuje zabawy z wykorzystaniem przyboru i bierze w nich udział, przestrzegając ustalonych zasad	proponuje własne zabawy z krzesłem
VII SKĄD SIĘ BIE- RZE JEDZENIE? S s, J j VII-6 Litery J j. Co jadamy, co nam smakuje?	pol.	Słuchanie opowiadania M. Strzałkowskiej Mleko prosto od krowy. Wprowadzenie i nauka pisania liter J j. Czytanie sylab i układanie z nich wyrazów. Czyta- nie instrukcji przygotowania po- trawy z jaj.	I 1.1, 1.3, 1.5; 2.1, 2.3, 2.4; 4.1	uważnie słucha czytanych tekstów; wypowiada się na dany temat; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; poznaje litery J j; wykonuje zadanie według instrukcji; czyta sylaby i układa wyrazy z sylab; czyta instrukcję przygotowania potrawy z jaj	wykonuje zadania dodatkowe; układa samodzielnie wyrazy z sylab
	przyr.	Wyjaśnienie określenia nabiał i rozpoznawanie artykułów spo- żywczych i oznaczeń na opakowa- niach. Poznawanie smaków pro- duktów nabiałowych. Wytwarzanie masła ze śmietany. Doświadczenia z jajkami. Z czego powstają pro- dukty, które jemy?	IV 1.6, 2.6	planuje i wykonuje proste obserwacje, doświadczenia dotyczące artykułów nabiałowych; odczytuje informacje na etykiecie; wykonuje proste eksperymenty z jajkami według in- strukcji nauczyciela	wyjaśnia, jakie znaczenie ma nabiał

	mat.	Liczby od 0 do 10. Wprowadzenie dodawania.	II 2.1, 2.2; 3.1, 3.2	liczy (w przód i wstecz) od podanej liczby; odczytuje liczby zapisane za pomocą cyfr; wykonuje dodawanie	wykonuje dodatkowe zadania
	inf.	Wstęp do programowania - sekwencja obrazków. Tux Paint – zabawa pędzlem i domek.	VII 1.3; 2.2, 2.3; 3.1	uruchamia program komputerowy z pulpitu (program graficzny Tux Paint); wykonuje zadania prowadzące do odkrywania algorytmów; stworzy prosty rysunek; zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu	wykonuje zadania samodzielnie
VII SKĄD SIĘ BIERZE JEDZENIE? S s, J j VII-7 Co było pierwsze – kura czy jajko?	pol.	Układanie zdań z rozsypanki i układanie zdań pytających. Czytanie i pisanie zdań pytających.	I 3.1, 3.2; 4.1	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; czyta wyrazy i układa zdania pytające według instrukcji nauczyciela; zapisuje zdania pytające	wykonuje zadania dodatkowe; układa samodzielnie zadania
	przyr.	Rozmowa na temat produktów mlecznych, zbożowych i mięsnych. Porządkowanie etapów rozwoju organizmu (na przykładzie kury). Omawianie i porównywanie produktów z jaj i z mleka.	I 1.1, 1.3, 1.5; 2.1, 2.3, 2.4 IV 1.1, 2.6	wypowiada się na dany temat; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; wykonuje zdania zgodnie z instrukcją; porządkuje w kolejności etapy rozwoju kury; porównuje różne produkty	wykonuje zadania dodatkowe
	muz.	Gramy na instrumentach perkusyjnych. Przypomnienie sposobu gry na instrumentach perkusyjnych.	VIII 1.1; 2.1, 2.2, 2.4; 4.1, 4.2; 5.2	rozpoznaje i nazywa instrumenty perkusyjne; uczy się zasad zespołowej gry w orkiestrze na instrumentach perkusyjnych; układa i gra rytmy	bezbłędnie śpiewa poznane piosenki
	wych. fiz.	Doskonalenie koordynacji wzrokowo-ruchowej oraz umiejętności podawania i chwytania piłek o różnej wielkości i ciężarze. Podawanie piłki w rzędach i szeregach.	IX 1.4, 1.5; 2.3; 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.6	przygotowuje się w odpowiedni sposób do wykonywania ćwiczeń ruchowych; nie ocenia sprawności fizycznej koleżanek i kolegów; uczestniczy w grach i zabawach zespołowych, z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek; rzuca, chwytą i turla piłkę; przestrzega ustalonych zasad	proponuje własne zabawy z piłką
VII SKĄD SIĘ BIERZE JEDZENIE? S s, J j VII-8 Litera S s, J j.	pol.	Układanie wyrazów i zdania z zestawu liter (z literami S s, J j).	I 3.1, 3.2; 4.1	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; czyta wyrazy i układa zdania z zestawu liter według instrukcji nauczyciela	wykonuje zadania dodatkowe; układa samodzielnie zadania

Podsumowanie					
	plast.-tech.	Z wizytą w skansenie. Poznawanie kultury dawnej wsi.	V 3.1	poznaje pojęcie skansenu; obserwuje cechy charakterystyczne dawnej wsi; ogląda dawne przedmioty codziennego użytku i wypowiada się na ich temat	wyjaśnia powody, dla których warto otwierać skanseny
Tydzień 11					
VIII GDZIE JEST WODA? W w, R r VIII-1 Litery W w. Gdzie jest woda w mieszkaniu?	pol.	Słuchanie opowiadania G. Kasdepke Bul, bul... Wprowadzenie i nauka pisania liter W w. Czytanie sylab i układanie z nich wyrazów. Ćwiczenia fonetyczne z głoską w.	I 1.1, 1.3; 3.1; 4.1; 5.1	uważnie słucha czytanych tekstów; wypowiada się na dany temat; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; poznaje litery W w; wykonuje zadanie według instrukcji; czyta i zapisuje sylaby i wyrazy z poznanymi literami; układa wyrazy z sylab według instrukcji nauczyciela	wykonuje zadania dodatkowe; układa samodzielnie wyrazy z sylab
	przyr.	Rozmowa na temat wykorzystania wody i sposobów jej oszczędzania. Omówienie zasad bezpieczeństwa podczas kąpieli i innych czynności związanych z wykorzystaniem wody w domu.	I 1.1; 2.3 IV 2.4, 2.5	zna właściwości wody; wie, że wodę należy oszczędzać; określa znaczenie wody w życiu człowieka, roślin i zwierząt; rozumie, że woda może być niebezpieczna; zna zasady bezpieczeństwa podczas zabaw w wodzie	zastanawia się, jak wyglądałoby życie bez wody, i rozważa możliwości jej pozyskiwania
	mat.	Liczby od 0 do 10. Cyfra 0.	II 2.1, 2.2; 3.1, 3.2	stosuje liczby porządkowe od 1 do 10; przelicza obiekty w zakresie 10; przelicza obiekty, gdy jedna grupa obiektów jest określona liczbowo, a druga jest widoczna na rysunku; pisze cyfrę 0 i rozumie pojęcie liczby zero	rozumie relacje między liczbami
	wych. fiz.	Stymulacja receptorów czucia głębokiego i tangoreceptorów. Rzuty do różnych celów piłkami o różnym ciężarze i wielkości.	IX 1.4, 1.5; 2.3; 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.6	rzuca do celu różnymi piłkami; rozwija swoją sprawność poprzez ćwiczenia gimnastyczne z przyborami (dotyk, ucisk, nacisk); dba o prawidłową postawę ciała	zawsze przyjmuje prawidłową postawę ciała podczas zabawy, siedzenia i leżenia
VIII GDZIE JEST WODA? W w, R r VIII-2 Czy woda jest zawsze taka sama?	pol.	Czytanie sylab, wyrazów i zdań, wyszukiwanie liter W w. Czytanie i pisanie sylab i wyrazów z literami W w. Czytanie i pisanie zdań.	I 3.1, 3.2; 4.1, 4.5	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; czyta wyrazy i zdania z zestawu liter; pisze/przepisuje proste zdania odręcznie, czytelnie, w jednej linii; rozmieszcza właściwie zapis na stronie zeszytu; stosuje znaki interpunkcyjne na końcu zdania	wykonuje zadania dodatkowe
	przyr.	Doświadczenia z wodą. Rozmowa	IV 1.6	poznaje właściwości wody;	wykonuje zadanie dodatkowe

		z uczniami o właściwościach wody i o tym, co zawiera w sobie wodę.		wykonuje proste obserwacje, doświadczenia z wodą według instrukcji nauczyciela; opisuje obserwowane zjawiska	
	mat.	Liczby od 0 do 10. Polskie monety i banknoty.	II 6.3	rozdziela nominały monet i banknotów; podaje przykłady wartości nabywczej pieniędzy; wyjaśnia pojęcie długu; prawidłowo stosuje formy językowe liczebników	porównuje wartość grosza w stosunku do złotych
	wych. fiz.	Nisko – wysoko, blisko – daleko. Zabawy i ćwiczenia zwinnościowe oraz kształtujące rytm.	IX 1.4; 2.4; 3.1, 3.2, 3.3	aktywnie uczestniczy w tematycznych zabawach ruchowych; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu
VIII GDZIE JEST WODA? W w, R r VIII–3 Litera R r. Kto potrzebuje wody?	pol.	Układanie zdań z rozsypanki wyrazowej. Wprowadzenie i nauka pisania liter R r. Czytanie sylab i układanie z nich wyrazów. Wysłuchiwanie w wyrazach głoski r. Ćwiczenie percepcji wzrokowej i słuchowej. Wysłuchiwanie rymów w wierszu J. Brzechwy Ryby, żaby, raki. Dobieranie w pary rymujących się wyrazów.	I 1.3; 3.1, 3.2; 4.1; 5.1, 5.7	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; czyta wyrazy i układa zdania z rozsypanki wyrazowej; poznaje litery R r; wykonuje zadanie według usłyszonej instrukcji; czyta i zapisuje sylaby i wyrazy z poznanymi literami; układa wyrazy z sylab według instrukcji nauczyciela; odróżnia wiersz od innych tekstów	wykonuje zadania dodatkowe układa samodzielnie wyrazy z sylab
	przyr.	Wskazywanie naturalnych miejsc występowania wody (morze, jezioro, rzeka).	IV 1.2	wyróżnia naturalne zbiorniki wodne, tj. jezioro, rzekę, morze; określa, co żyje w wodzie; wyjaśnia, gdzie jest woda słodka i woda słona	wykonuje zadanie dodatkowe
	mat.	Liczby od 0 do 10. Polskie monety i banknoty.	II 6.3	rozdziela nominały monet i banknotów; podaje przykłady wartości nabywczej pieniędzy; wyjaśnia pojęcie długu; prawidłowo stosuje formy językowe liczebników	porównuje wartość grosza w stosunku do złotych
	inf.	Tux Paint – magiczna abstrakcja.	VII 2.2, 2.3; 3.1	bezpiecznie włącza i wyłącza komputer; samodzielnie uruchamia program; z pomocą nauczyciela wypełnia kolorem swój obrazek	wykonuje według własnego pomysłu rysunek w programie Tux Paint
VIII GDZIE JEST WODA? W w, R r VIII–4.1 Życie w akwarium	pol.	Słuchanie tekstu E. Stadtmüller Kolorowy akwariowy świat. Uzupełnianie zdań wyrazami z literą r. Ćwiczenia w czytaniu i pisaniu.	I 1.1, 1.3; 3.1; 4.1; 5.1	uwaga słucha czytanych tekstów; wypowiada się na dany temat; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; czyta i zapisuje wyrazy z poznanymi literami; układa i uzupełnia zdania według instrukcji nauczyciela	wykonuje zadania dodatkowe; układa samodzielnie wyrazy i zdania
	przyr.	Rozmowa na temat założenia akwarium i opieki nad rybami.	IV 1.1, 1.2, 1.5	wyróżnia naturalne zbiorniki wodne oraz sztuczne zakładane przez człowieka;	podaje argumenty w sprawie założenia akwarium

				rozumie, że opieka nad akwariem z rybkami łączy się z odpowiedzialnością; prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad akwariem	
	plast.- tech.	Wykonanie makiety akwariem.	VI 2.2b, 2.4	planuje i organizuje własną pracę; używa np. kleju, zszywek, taśmy klejącej, spinaczy biurowych, sznurka; wykorzystuje różne materiały; wykonuje elementy według instrukcji nauczyciela	wykonuje pracę według własnego pomysłu
	wych. fiz.	Poruszanie się slalomem (marsz, bieg, czworakowanie, rytmiczne podskoki).	IX 2.2, 2.4; 3.1, 3.2, 3.3	aktywnie uczestniczy w tematycznych zabawach ruchowych; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu
VIII GDZIE JEST WODA? W w, R r VIII–4.2 Ćwiczenia utrwalające	pol.	Ćwiczenia w czytaniu i pisaniu. Układanie wyrazów z zestawu liter (z literami W w, R r). Rozwiązywanie rebusów.	I 1.3; 3.1; 4.1	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; czyta i zapisuje wyrazy z poznanymi literami; układa wyrazy według instrukcji nauczyciela; rozwiązuje rebusy	wykonuje zadania dodatkowe; układa samodzielnie wyrazy i zdania
	plast.- tech.	Lepimy garnki. Wykonywanie naczyń metodą wałeczkową.	V 2.4, 2.6; 3.1	zgodnie z instrukcją nauczyciela wykonuje naczynie metodą wałeczkową	samodzielnie wykonuje naczynie metodą wałeczkową
	muz.	Gramy na instrumentach perkusyjnych. Granie z wykorzystaniem prostych partytur.	VIII 1.1; 2.1, 2.2, 2.4; 4.1, 4.2; 5.2	rozpoznaje i nazywa instrumenty perkusyjne; uczy się zasad zespołowej gry w orkiestrze na instrumentach perkusyjnych; układa i gra rytmy z partytury	bezbłędnie śpiewa poznane piosenki
Tydzień 12					
IX JAKIE SĄ JE- SIENNE SZATY? P p, B b IX–1 Litery P p. Jak zmienia się przyroda jesie- nią?	pol.	Wypowiedzi uczniów na temat barw jesieni i charakterystycznych zmian w przyrodzie o tej porze roku. Aktywne słuchanie wiersza M. Strzałkowskiej Ja się bawię doskonale! Wprowadzenie i nauka pisania liter P p. Czytanie sylab i układanie wyrazów.	I 1.1, 1.3; 2.1, 2.3; 3.1; 4.1; 5.1	uważnie słucha czytanych tekstów; wypowiada się na dany temat; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; poznaje litery P p; wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji; czyta i zapisuje sylaby i wyrazy z poznanymi literami; układa wyrazy z sylab według instrukcji nauczyciela	wykonuje zadania dodatkowe; układa samodzielnie wyrazy z sylab
	społ.	Gry i zabawy ruchowe. Układanie parasola z elementów.	VIII 3.3, 3.6, 3.7	wykonuje układy ruchowe inspirowane rytmizowanymi tekstami; porusza się do utworów muzycznych według układów ruchowych	tworzy własne improwizacje ruchowe
	przyr.	Rozpoznawanie liści na podstawie opisu. Analizowanie ilustracji –	IV 1.1, 1.2 V 1.1c, d	rozpoznaje np. po liściach popularne gatunki drzew ze swojego otoczenia;	podaje opisy innych liści innych drzew

		wyszukiwanie elementów, które nie pasują do przedstawionej pory roku.		określa funkcje drzewa; określa wielkość, barwę i kształt liścia	
	plast.-tech.	Wykonanie pracy plastycznej o jesieni, z wykorzystaniem odbitek.	V 2.5	wykonuje odbitki z liści; wykonuje kompozycję jesienną	indywidualizuje swoją pracę przez zdobienia
	muz.	Maszerujemy z orkiestrą wojskową. Wprowadzenie taktu. Akcent metryczny w rytmie marsza.	VIII 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 1.6; 2.1, 2.2; 3.2, 3.5; 4.1; 5.2	maszeruje w rytm muzyki; wypowiada się na temat orkiestry wojskowej; poznaje kreskę taktową; bawi się w grupie przy muzyce poważnej	wymienia tytuły i nazwiska autorów poznanych utworów
	wych. fiz.	Doskonalenie koordynacji, zwinności i umiejętności współpracy.	IX 1.2; 2.1, 2.2, 2.4	aktywnie uczestniczy w tematycznych zabawach ruchowych; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu
IX JAKIE SĄ JE-SIENNE SZATY? P p, B b IX–2 Prognoza pogody dla Polski	pol.	Ćwiczenia i zabawy z wystuchiowaniem głosek. Rozróżnianie liter p, d. Słuchanie wiersza E. Szelburg-Zarembiny Dziadzio Mrok i zabawa ruchowa. Ćwiczenia w czytaniu i pisaniu. Prognoza pogody.	I 1.1, 1.3; 2.6; 3.1; 4.1 IV 2.8	uważnie słucha czytanych tekstów; wypowiada się na dany temat; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji; czyta i zapisuje wyrazy z poznаныmi literami; opisuje pogodę	wykonuje zadania dodatkowe
	przyr.	Rozpoznawanie symboli oznaczających elementy pogody. Oglądanie kształtu granic Polski na fizycznej mapie Polski. Oglądanie prognozy pogody.	IV 2.8; 3.2	obserwuje pogodę; rozpoznaje i nazywa zjawiska pogodowe przedstawione za pomocą symboli (burza, grad, opady śniegu); ubiera się stosownie do pogody; wskazuje na mapie Polskę i jej granice	wypowiada się, z czym mu się kojarzą nazwy miesięcy listopad i grudzień; wymienia niebezpieczne zjawiska pogodowe; zna sposoby zachowania podczas ich występowania
	mat.	Liczby od 0 do 10. Czytanie i pisanie liczb 1 i 2.	II 2.1, 2.2	liczy (w przód i wstecz) od podanej liczby po 1, po 2 itp.; odczytuje i zapisuje liczby 1, 2;	rozumie pojęcia cyfry i liczby
	plast.-tech.	Wykonanie kalendarza pogody.	VI 2.2a	wykonuje według instrukcji nauczyciela kalendarz pogody, używając np. kleju, zszywek lub taśmy	wykonuje kalendarz pogody według własnego pomysłu
	muz.	Układanie akompaniamentu do melodii kropelki.	VIII 1.1, 1.2; 2.1	słucha różnych dźwięków muzyki w połączeniu z aktywnością ruchową; śpiewa różne zestawy głosek i sylab, wykorzystuje poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy przyrody	układa własne akompaniamenty
	wych. fiz.	Doskonalenie koordynacji receptorowo-ruchowej i szybkości. Wyścigi dla zdrowia i zabawy, np. „Sałatka owocowa”.	IX 1.2; 2.1, 2.2, 2.4	aktywnie uczestniczy w tematycznych zabawach ruchowych; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu
IX	pol.	Wysłuchanie odgłosów jesiennej	I 1.1, 1.3; 3.1	uważnie słucha odgłosów pogody;	wykonuje zadania dodatkowe

JAKIE SĄ JE-SIENNE SZATY? P p, B b IX-3 Kiedy przyda się parasol?		pogody i jej prognozowanie. Ćwiczenia w rozpoznawaniu sekwencji dźwięków. Słuchanie i omówienie wiersza J. Kulmowej Kiedy pada. Czytanie i pisanie wyrazów z literą p. Czytanie tekstu, sprawdzenie rozumienia treści.	VIII 1.1; 5.2	wypowiada się na dany temat; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji; czyta i zapisuje wyrazy z poznanymi literami	
	przycz.	Rozmowa na temat ubioru dostosowanego do warunków pogody.	IV 2.8	obserwuje pogodę i prowadzi obrazkowy kalendarz pogody; ubiera się stosownie do pogody; opowiada, co się dzieje w przyrodzie w listopadzie	umie sformułować prognozę pogody
	mat.	Liczby od 0 do 10. Czytanie i pisanie liczb 3 i 4.	II 2.1, 2.2	liczy (w przód i wstecz) od podanej liczby po 1, po 2 itp.; odczytuje i zapisuje liczby 3, 4	rozumie pojęcia cyfry i liczby
	inf.	Pisanie na klawiaturze – m, t, d, l.	VII 3.1	bezpiecznie włącza i wyłącza komputer; samodzielnie uruchamia program z CD; pisze litery, używając klawiatury	wykonuje zadanie dodatkowe
	wych. fiz.	Zabawa ruchowa Spacer z zaczarowanym parasolem.	VIII 3.1, 3.3	aktywnie uczestniczy w tematycznych zabawach ruchowych; tworzy improwizacje ruchowe inspirowane np. parasolem	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu
JAKIE SĄ JE-SIENNE SZATY? P p, B b IX-4 Litery B b. Buty na jesienne wędrówki	pol.	Słuchanie wiersza J. Brzechwy Siedmiomilowe buty. Wprowadzenie i nauka pisania liter B b. Czytanie sylab i układanie wyrazów z sylab. Rozróżnianie liter p, b, d. Słuchanie baśni O kocie w butach.	I 1.3; 3.1; 4.1; 5.1	uważnie słucha czytanych tekstów; wypowiada się na dany temat; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; poznaje literę B b; wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji; czyta i zapisuje sylaby i wyrazy z poznanymi literami; układa wyrazy z sylab według instrukcji nauczyciela	wykonuje zadania dodatkowe; układa samodzielnie wyrazy z sylab
	mat.	Liczby od 0 do 10. Czytanie i pisanie liczb od 1 do 4.	II 2.1, 2.2; 3.1, 3.2	liczy (w przód i wstecz) od podanej liczby po 1, po 2 itp.; odczytuje i zapisuje liczby 1–4; przelicza obiekty w zakresie 10; przelicza obiekty, gdy jedna grupa obiektów jest określona liczbowo, a druga jest widoczna na rysunku	rozumie pojęcia cyfry i liczby
	plast.-tech.	Malowanie pracy na temat „Spacer w deszczu z bajkowym parasolem”.	V 2.2, 2.7	wykonuje farbami prace plastyczne na zadany temat	indywidualizuje swoje prace przez wykonanie ramki
	muz.	Słuchanie Preludium 15, op. 28 (Deszczowego) Fryderyka Chopina.	VIII 1.7	słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych	wypowiada się na temat nastroju utworu
	wych. fiz.	Zabawy bieżne i skoczne, np. „Kałuża”, „Skoki żabki”. Skok w dal z miejsca – próba siły mięśni nóg.	IX 1.2; 2.1, 2.2, 2.4	aktywnie uczestniczy w tematycznych zabawach ruchowych bieżnych i skocznych; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu

IX JAKIE SĄ JE- SIENNE SZATY? P p, B b IX-5 Jak ubieramy się jesienią? Z wizytą w sklepie obuwniczym	pol.	Zabaw ruchowa – szafa. Nazywanie części garderoby. Czytanie i pisanie zdań z literami B b. Słuchanie wierszyka o rodzajach obuwia. Zabawa w sklep obuwniczy (lub wycieczka do sklepu). Układanie wyrazów z zestawu liter (z literami W w, R r).	I 1.3; 3.1; 4.1	wypowiada się na dany temat; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; czyta i zapisuje wyrazy z poznanymi literami	wykonuje zadania dodatkowe; układa samodzielnie wyrazy i zdania
	mat.	Liczby od 0 do 10. Pisanie liczb od 1 do 4. Rozkładanie liczb 3 i 4 na składniki.	II 2.1, 2.2; 3.1, 3.2	liczy (w przód i wstecz) od podanej liczby po 1, po 2 itp.; odczytuje i zapisuje liczby 1–4; przelicza obiekty w zakresie 10; rozkłada liczby 3 i 4 na składniki	zauważa, że rozłożyć liczbę na składniki to przedstawić ją jako sumę liczb
	plast.- tech.	Projektowanie jesiennej kreacji – tworzenie kolażu z wycinków z czasopism.	V 2.3	wykonuje projekt jesiennej kreacji; wydiera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, ścinki tekstylne itp.	wykonuje pracę według własnego pomysłu z nietypowych materiałów

Tydzień 13

X JAK DBAĆ O ZDROWIE? C c, G g X-1 Jeśli zachoruję, rozsądnie się zachowuję	pol.	Słuchanie fragmentu opowiadania Janoscha Ja ciebie wyleczę, powiedział Miś. Słuchanie wiersza B. Lewandowskiej Na zdrowie.	I 1.1, 1.3; 2, 2	uważnie słucha czytanych tekstów; wypowiada się na dany temat; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela	wykonuje zadania dodatkowe
	przyr.	Rozmowa o tym, jak dbać o zdrowie, na podstawie ilustracji i doświadczeń dzieci. Utrwalenie nazw części ciała. Omówienie sytuacji, w których należy myć ręce. Wspólne umycie rąk przed jedzeniem drugiego śniadania.	IV 2.4, 2.5, 2.6 IX 1.3, 1.5	opisuje, jak dba o higienę własną i otoczenia; wie, jak chronić swoje zdrowie; nazywa części ciała; wyjaśnia znaczenie ruchu dla zdrowia	wyjaśnia, dlaczego ręce powinny być zawsze czyste
	mat.	Liczby od 0 do 10. Czytanie i pisanie liczby 5. Rozkład liczby 5 na składniki. Dodawanie w zakresie 5.	II 2.1, 2.2; 3.1, 3.2	liczy (w przód i wstecz) od podanej liczby po 1, po 2 itp.; odczytuje i zapisuje liczbę 5; przelicza obiekty w zakresie 10; rozkłada liczby 3–5 na składniki; wykonuje dodawanie w zakresie 5	zauważa, że rozłożyć liczbę na składniki to przedstawić ją jako sumę
	plast.- tech.	Ilustrowanie wysłuchanego fragmentu opowiadania.	V 2.8	wykonuje ilustracje inspirowane opowiadaniem	indywidualizuje swoją pracę przez wykonanie ramki
	wych. fiz.	Kształtowanie wytrzymałości (tlenowej). Kształtowanie rytmu i równowagi dynamicznej.	IX 1.5; 2.2	pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne; aktywnie uczestniczy w tematycznych zabawach ruchowych;	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu

				stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę	
X JAK DBAĆ O ZDROWIE? C c, G g	pol.	Wprowadzenie i nauka pisania liter C c. Czytanie sylab, wyrazów oraz pytań, dopasowanie odpowiedzi. Układanie wyrazów z sylab. Aktywne słuchanie opowiadania R. Piątkowskiej Zarazki.	I 1.1, 1.2, 1.3; 2.1; 3.1, 3.2; 4.1; 5.2	aktywnie słucha czytanych tekstów; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; poznaje literę C c; wykonuje zadanie według usłyszonej instrukcji; czyta i zapisuje sylaby i wyrazy z poznanymi literami; układa wyrazy z sylab według instrukcji nauczyciela	wykonuje zadania dodatkowe; układa samodzielnie wyrazy z sylab
X-2 Litery C c. Od- żywiam się zdrowo	przyr.	Rozmowa o cebuli i jej właściwościach. Doświadczenia z cebulami różnych odmian. Rozpoznawanie owoców. Rozmowa o owocach cytrusowych i ich właściwościach zdrowotnych.	IV 1.1, 1.6; 2.4, 2.6	opisuje właściwości cebuli; wykonuje doświadczenia z cebulą; rozpoznaje owoce cytrusowe po smaku, zapachu, kształcie; nazywa i smakuje cytrusy	wyjaśnia, dlaczego cytrusy są ważne dla zdrowia – zawierają witaminę C
	mat.	Liczby od 0 do 10. Czytanie i pisanie liczby 5. Rozkład liczby 5 na składniki. Dodawanie w zakresie 5.	II 2.1, 2.2; 3.1, 3.2	liczy (w przód i wstecz) od podanej liczby po 1, po 2 itp.; odczytuje i zapisuje liczbę 5; przelicza obiekty w zakresie 10; rozkłada liczby 3–5 na składniki; wykonuje dodawanie w zakresie 5	zauważa, że rozłożyć liczbę na składniki to przedstawić ją jako sumę
	wych. fiz.	Zabawy naśladowcze, np. „Pajacyki”, „Gąski, gąski do domu”.	IX 1.5, 1.6; 3.3, 3.6	aktywnie uczestniczy w tematycznych zabawach ruchowych; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę; respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu
X JAK DBAĆ O ZDROWIE? C c, G g	pol.	Czytanie i pisanie wyrazów oraz zdań z sylabami. Ćwiczenia w czytaniu i pisaniu. Formułowanie pytań typu: „Kto to jest?” i „Co to jest?” oraz odpowiedzi na nie. Słuchanie wiersza D. Gellnerowej Zmarzłak.	I 1.1, 1.2, 1.3; 2.2, 2.8; 3.1, 3.2, 3.3, 3.5; 4.1, 4.5; 5.1, 5.2	uważnie słucha czytanych tekstów; wypowiada się na dany temat; wykonuje zadanie według usłyszonej instrukcji; formułuje pytania i odpowiedzi dotyczące sytuacji zadaniowej; czyta po cichu teksty drukowane; pisze odręcznie, czytelnie wyrazy i zdania z poznanymi literami; stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne na końcu zdania	wykonuje zadania dodatkowe; układa samodzielnie zdania
X-3 Co to znaczy, że ubieram się na cebulkę?	przyr.	Rozmowa na temat dobierania ubrań adekwatnie do pogody oraz o sposobach na zdrowie.	IV 2.4, 2.6, 2.8	opisuje, jak dba o higienę ubrań; wie, jak się ubrać, gdy pada deszcz, nie naraża się na zmoknięcie; wyjaśnia znaczenie ruchu dla zdrowia;	wyjaśnia, dlaczego należy nosić nakrycie głowy latem i zimą
	mat.	Liczby od 0 do 10. Czytanie i pisanie liczby 6. Dodawanie w zakresie 6.	II 2.1, 2.2; 3.1, 3.2	liczy (w przód i wstecz) od podanej liczby po 1, po 2 itp.; odczytuje i zapisuje liczbę 6; przelicza obiekty w zakresie 10;	zauważa, że rozłożyć liczbę na składniki to przedstawić ją jako sumę

				rozkłada liczby 3–6 na składniki; wykonuje dodawanie w zakresie 6	
	wych. fiz.	Demonstrowanie przez uczniów propozycji gimnastyki porannej.	IX 1.2, 1.3, 1.4, 1.5; 2.1, 2.7	aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych; stosuje się do poleceń kolegi prowadzącego zabawę; samodzielnie wykonuje i prezentuje ćwiczenia	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu
X JAK DBAĆ O ZDROWIE? C c, G g X–4 Litery G g. Dlaczego turyści chodzą po górach?	pol.	Słuchanie wiersza K.J. Węgrzyna Coraz wyżej. Wprowadzenie i nauka pisania liter G g. Czytanie i pisanie sylab i wyrazów z nową literą. Nazywanie elementów wyposażenia turystycznego. Oglądanie przewodników turystycznych z regionów górskich. Opowiadanie osobistych wrażeń z wyjazdów w góry.	I 1.1, 1.2; 2.1, 2.2, 2.3, 2.8; 3.1, 3.2; 4.1; 6.2, 6.3	uważnie słucha czytanych tekstów; wypowiada się na dany temat; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; poznaje litery G g; wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji; czyta i zapisuje sylaby i wyrazy z poznanymi literami; korzysta z różnych źródeł informacji – przewodniki turystyczne	opowiada o własnych przeżyciach związanych z górami
	mat.	Liczby od 0 do 10. Czytanie i pisanie liczby 7. Rozkład liczby 7 na składniki. Dodawanie w zakresie 7.	II 2.1, 2.2; 3.1, 3.2	liczy (w przód i wstecz) od podanej liczby po 1, po 2 itp.; odczytuje i zapisuje liczbę 7; przelicza obiekty w zakresie 10; rozkłada liczby 3–7 na składniki; wykonuje dodawanie w zakresie 7	zauważa, że rozłożyć liczbę na składniki to przedstawić ją jako sumę
	wych. fiz.	Zabawy ze śpiewem, np. „Karuzela”, „Ciuciubabka”.	IX 1.4; 3.1, 3.3, 3.6	aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych ze śpiewem; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę; respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu
X JAK DBAĆ O ZDROWIE? C c, G g X–5.1 Góry, górale i góralki	pol.	Słuchanie wiersza J. Malendowicz Góral. Ćwiczenia w czytaniu. Układanie, odczytywanie i zapisywanie wyrazów i zdań.	I 1.1, 1.2, 1.3; 2.1, 2.2, 2.8; 3.1, 3.2; 4.1, 4.5; 5.2; 6.3	uważnie słucha czytanych tekstów; wypowiada się na dany temat; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji; czyta i zapisuje wyrazy i zdania z poznanymi literami; rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające, rozkazujące	wykona zadania dodatkowe
	przyr.	Oglądanie zdjęć krajobrazów górskich w Polsce. Poznawanie stroju góralskiego i rozmowa na temat innych strojów regionalnych.	III 2.2 IV 3.2	poznaje stroje ludowe; rozpoznaje stój góralski; poznaje charakterystyczne cechy krajobrazów górskich w Polsce; wskazuje na mapie Polski góry i inne wymieniane regiony	opisuje strój ludowy regionalny
	plast.-tech.	Składanie makiety domku góralskiego. Tradycyjne stroje ludowe.	V 2.3; 3.1	opisuje elementy strojów ludowych; przy pomocy nauczyciela składa makietę domku	samodzielnie komponuje elementy haftu

	muz.	Słuchanie muzyki góralskiej.	VIII 1.1, 1.6, 1.7	rozróżnia muzykę smutną, wesołą, ludową; słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych	określa nastrój utworu
Tydzień 14					
X JAK DBAĆ O ZDROWIE? C c, G g	pol.	Układanie wyrazów z zestawu liter (z literami C c, G g).	I 1.1, 1.2, 1.3; 2.1, 2.2, 2.8; 3.1, 3.2; 4.1, 4.5; 5.2; 6.3	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; wykonuje zadanie według usłyszonej instrukcji; czyta i zapisuje wyrazy i zdania z poznanymi literami; układa zdania oznajmujące, pytające, rozkazujące	wykona zadania dodatkowe
X-5.2 Ćwiczenia utrwalające					
	mat.	Liczby od 0 do 10. Czytanie i pisanie liczby 7. Rozkład liczby 7 na składniki. Dodawanie w zakresie 7 (cd.).	II 2.1, 2.2; 3.1, 3.2	liczy (w przód i wstecz) od podanej liczby po 1, po 2 itp.; odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczbę 7; przelicza obiekty w zakresie 10; rozkłada liczby 3–7 na składniki; wykonuje dodawanie w zakresie 7	zauważa, że rozłożyć liczbę na składniki to przedstawić ją jako sumę
	wych. fiz.	Zabawy bieżne, rzutne i koordynacyjne z gazetami, np. „Wyścig gazetiarzy”, „Taniec na gazecie”, rzuty papierowymi kulkami do celu.	IX 2.2, 2.3; 3.3	aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych, bieżnych, z rzutem i elementem koordynacji z przyborem nietypowym; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę; respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu
XI NADCHODZĄ ŚWIĘTA. KO- MU MOGĘ POMÓC? A a, Ę ę	pol.	Słuchanie i analiza opowiadania M. Strzałkowskiej Prezent dla Mikołaja.	I 1.1, 1.3, 1.5; 2.1, 2.2, 2.3 III 1.1	uważnie słucha czytanych tekstów; wypowiada się na dany temat; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; panuje nad chęcią nagłego wypowiedzenia się; formułuje pytania dotyczące sytuacji zadaniowej	
XI-1.1 Na kogo przed świętami cze- kają dzieci?					
	mat.	Liczby od 0 do 10. Czytanie i pisanie liczby 8. Rozkład liczby 8 na składniki. Dodawanie w zakresie 8.	II 2.1, 2.2; 3.1, 3.2	liczy (w przód i wstecz) od podanej liczby po 1, po 2 itp.; odczytuje i zapisuje liczbę 8; przelicza obiekty w zakresie 10; rozkłada liczby 3–8 na składniki; wykonuje dodawanie w zakresie 8	zauważa, że rozłożyć liczbę na składniki to przedstawić ją jako sumę
	plast.- tech.	Tworzenie portretu świętego Mikołaja.	V 2.1, 2.2, 2.3	wykonuje portret Mikołaja według instrukcji; wykorzystuje kredki, wycinanki, klej, watę, farby	samodzielnie wykonuje portret
	muz.	Nauka piosenki Przyjedź do nas Mikołaju.	VIII 2.2	powtarza poznane melodie; śpiewa piosenkę podczas zabawy, dbając o prawidłową postawę i artykulację; porusza się rytmicznie przy muzyce	

XI NADCHODZĄ ŚWIĘTA. KOMU MOGĘ POMÓC? A ą, Ę ę XI-1.2 Na kogo przed świętami czekają dzieci? (cd.)	pol.	Jaki prezent jest najlepszy? – rozmowa na temat prezentów i wspólna zabawa.	I 1.1, 1.3, 1.5; 2.1, 2.2, 2.3 III 1.1	uważnie słucha czytanych tekstów; wypowiada się na dany temat; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; panuje nad chęcią nagłego wypowiedzania się; formułuje pytania dotyczące sytuacji zadaniowej	opowiada, jaki prezent chciałby dostać i dlaczego
	mat.	Liczby od 0 do 10. Czytanie i pisanie liczb od 5 do 8. Powtórzenie.	II 2.1, 2.2; 3.1, 3.2	liczy (w przód i wstecz) od podanej liczby po 1, po 2 itp.; odczytuje i zapisuje liczbę 8; przelicza obiekty w zakresie 10; wykonuje dodawanie w zakresie 8	wykonuje zadania dodatkowe
	inf.	Tux Paint – miasto nocą.	VII 2.2, 2.3; 3.1	bezpiecznie włącza i wyłącza komputer; samodzielnie uruchamia program; z pomocą nauczyciela wypełnia kolorem swój obrazek	wykonuje według własnego pomysłu rysunek w programie Tux Paint
	muz.	Gramy w rytmie na cztery. Takty na cztery. Śpiewanie piosenki Przyjedź do nas Mikołaju.	VIII 1.2, 1.3; 2.2, 2.4; 4.1, 4.2, 4.5	rozpoznaje metrum na cztery; odczytuje rytmy; realizuje partyturę na talerze i bębnek; opanowuje słuchowo piosenkę Przyjedź do nas, Mikołaju	układa na planszy partytury z podziałem na takty
	wych. fiz.	Kształtowanie rytmu i koordynacji receptorowo-ruchowej. Zabawy ze śpiewem.	IX 3.3, 3.4	aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych ze śpiewem; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę; respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu

Tydzień 15

XI NADCHODZĄ ŚWIĘTA. KOMU MOGĘ POMÓC? A ą, Ę ę XI-2 Litery A ą. Komu mogę podarować prezent?	pol.	Ustalanie, kto może być pomocnikiem świętego Mikołaja. Czytanie i analiza wiersza A. Sójki Nie zapomnij o prezentach. Wprowadzenie liter A ą i nauka pisania litery ą. Czytanie sylab i układanie wyrazów z nową literą. Wyrazy z ą i o. Ćwiczenia w pisaniu liter ą, a.	I 1.1, 1.2, 1.3; 2.1, 2.2, 2.3; 3.1, 3.2; 4.1; 5.1 III 1.1	uważnie słucha czytanych tekstów; wypowiada się na dany temat; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; formułuje pytania dotyczące sytuacji zadaniowej; poznaje litery A ą; wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji; czyta i zapisuje sylaby i wyrazy z poznanymi literami	wykonuje zadania dodatkowe
---	------	--	---	---	----------------------------

	mat.	Liczby od 0 do 10. Czytanie i pisanie liczby 9. Rozkład liczby 9 na składniki.	II 2.1, 2.2, 2.3; 3.1, 3.2	liczy (w przód i wstecz) od podanej liczby po 1, po 2 itp.; odczytuje i zapisuje liczbę 9; przelicza obiekty w zakresie 10; rozkłada liczbę 3–9 na składniki; wykonuje dodawanie w zakresie 9	zauważa, że rozłożyć liczbę na składniki to przedstawić ją jako sumę
	plast.-tech.	Renifer – pomocnik świętego Mikołaja. Wycinanka z papieru.	V 2.1, 2.3, 2.6	wykonuje portret renifera według instrukcji; odrysowuje i wycina swoją stopę i dłoń; wykorzystuje kredki, wycinanki, klej	samodzielnie wykonuje portret renifera
	muz.	Śpiewanie piosenki Przyjedź do nas Mikołaju.	VIII 2.3	śpiewa piosenki charakterystyczne dla tradycji i zwyczajów polskich; opanowuje słuchowo piosenkę Przyjedź do nas, Mikołaju	tworzy układ ruchów do piosenki
	wych. fiz.	Doskonalenie koordynacji receptorowo-ruchowej. Ćwiczenie siły mięśni posturalnych.	IX 2.1, 2.2, 2.4d	aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych z mocowaniem; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę; pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega np. z wysokim unoszeniem kolan	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu
XI NADCHODZĄ ŚWIĘTA. KO- MU MOGĘ POMÓC? A ą, Ę ę XI–3 Jak przygoto- wać prezenty dla zwierząt?	pol.	Słuchanie opowiadania M. Kownackiej Śpiewająca choinka. Opowiadanie historyjki o papudze Sylabie i układanie jej dalszego ciągu. Słuchanie i analiza wiersza H. Szajerowej Spizarnia niedźwiedzia. Czytanie i pisanie wyrazów z ą.	I 1.1, 1.2, 1.3; 2.1, 2.2; 3.1, 3.2; 4.1	uważnie słucha czytanych tekstów; wypowiada się na dany temat; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; formułuje pytania dotyczące sytuacji zadaniowej; opowiada historyjkę obrazkową; wykonuje zadanie według instrukcji; czyta i zapisuje sylaby i wyrazy z poznanymi literami	wykonuje zadania dodatkowe
	społ.	Zabawa ruchowa „Jak zachowują się zwierzęta?”.	IX 2.1, 2.2	przyjmuje pozycje do zabawy charakterystyczne dla zwierząt: pokonuje przeszkody naturalne i sztuczne, biega z wysokim unoszeniem kolan, biega w połączeniu ze skokiem itp.	proponuje własne zabawy inspirowane zachowaniem zwierząt
	przyr.	Omówienie celu i sposobu dokarmiania ptaków. Założenie karmnika. Rozmowa o przygotowaniach zwierząt do zimy.	IV 1.1, 1.6, 1.7	wyjaśnia, jak zwierzęta przystosowują się do warunków, w których żyją; uzasadnia, dlaczego zimą należy dokarmiać zwierzęta	wyjaśnia, dlaczego należy chronić przyrodę
	mat.	Liczby od 0 do 10. Czytanie i pisanie liczby 9. Rozkład liczby 9 na składniki.	II 2.1, 2.2, 2.3; 3.1, 3.2	liczy (w przód i wstecz) od podanej liczby; odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczbę 9; przelicza obiekty w zakresie 10; rozkłada liczbę 3–9 na składniki;	wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby

				wykonuje dodawanie w zakresie 9; dodaje do podanej liczby w pamięci	
	plast.- tech.	Rysowanie konturów zwierząt.	V 2.2	rysuje kontury kształtu zwierząt; maluje farbami przy użyciu pędzli	maluje tło na kartce
	wych. fiz.	Profilaktyka wad postawy ciała – ćwiczenia z szarfami, woreczkami, piłkami, hula-hoopami.	IX 2.7	wykonuje ćwiczenia z różnymi przyborami, prowadzące do zapobiegania wadom postawy	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu
XI NADCHODZĄ ŚWIĘTA. KO- MU MOGĘ POMÓC? A ą, Ę ę XI-4.1 Przygotowania do świąt	pol.	Rozmowa o zbliżających się świę- tach i przygotowaniach do świąt. Pisanie wyrazów z ą oznaczających czynności. Wprowadzenie liter Ę ę i nauka pisania litery ę. Czytanie sylab i wyrazów z literą ę. Czytanie zdań z literą ą.	I 1.1, 1.2; 2.1, 2.2; 3.1, 3.2; 4.1 III 1.1	wypowiada się na dany temat; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; formułuje pytania dotyczące sytuacji zadaniowej; zapisuje wyrazy oznaczające czynności z literą ą; poznaje litery Ę ę; wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji; czyta i zapisuje sylaby i wyrazy z poznanymi literami;	wykonuje zadania dodatkowe
	mat.	Liczby od 0 do 10. Czytanie i pisanie liczby 10. Rozkład liczby 10 na składniki.	II 2.1, 2.2, 2.3; 3.1, 3.2	liczy (w przód i wstecz) od podanej liczby po 1, po 2 itp.; odczytuje i zapisuje liczbę 10; przelicza obiekty w zakresie 10; rozkłada liczby 3–10 na składniki; wykonuje dodawanie w zakresie 10; dodaje do podanej liczby w pamięci	wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby
	plast.- tech.	Układanie liter ą i ę z plastelinowego wałeczka.	V 2.4	modeluje (lepi i konstruuje) z plasteliny wałeczek; nadaje mu kształt litery ą, ę	wykonuje cały wyraz z literą ą, ę
	inf.	Wstęp do programowania - kolej- ność wydarzeń. Tux Paint – zimo- wy krajobraz.	VII 1.1; 2.2, 2.3; 3.1	bezpiecznie włącza i wyłącza komputer; samodzielnie uruchamia program; z pomocą nauczyciela wypełnia kolorem swój obrazek; układa czynności w logicznym porządku	wykonuje według własnego pomysłu rysunek w programie Tux Paint
	muz.	Nauka piosenki Nie miały aniołki.	VIII 2.3	powtarza poznane melodie; śpiewa podczas zabawy piosenki charakterystyczne dla tradycji i zwyczajów polskich; porusza się rytmicznie przy muzyce	
XI NADCHODZĄ ŚWIĘTA. KO- MU MOGĘ POMÓC? A ą, Ę ę XI-4.2 Przygotowania	plast.- tech.	Nasza choinka. Ozdabianie tektu- rowych rolek.	V 2.3, 2.6 VI 2.1; 2.2a	ozdabia rurkę tekturową, wycina, przylepia, wykorzysta- jąc gazetę, papier kolorowy itp.; wykonuje fragment/element potrzebny do pracy arty- stycznej; odczytuje podstawowe informacje z instrukcji; używa kleju	ozdabia rurkę według własnego po- mysłu

do świąt					
	muz.	Gramy w rytmie na dwa. Poznanie taktu na dwa. Zabawy z piosenką Przyjedź do nas, Mikołaju.	VIII 1.2, 1.3; 2.1, 2.4; 3.1, 3.5; 4.1, 4.2, 4.5; 5.2	rozpoznaje takt na dwa; odczytuje rytmy; realizuje partyturę na różne instrumenty; śpiewa piosenkę Przyjedź do nas, Mikołaju; porusza się rytmicznie przy muzyce	układa na planszy partytury z podziałem na takty

Tydzień 16

XI NADCHODZĄ ŚWIĘTA. KOMU MOGĘ POMÓC? Ą ą, Ę ę XI-5 Przygotowania do świąt. Komu i jak mogę pomóc?	pol.	Ćwiczenia w czytaniu i pisaniu – utrwalenie pisowni wyrazów z ę, ą. Słuchanie i analiza wiersza M. Strzałkowskiej Jak dobrze. Słuchanie baśni J. Porazińskiej Dwie Dorotki.	I 1.1, 1.2; 2.1, 2.2; 3.1, 3.2; 4.1 III 1.1	uważnie słucha czytanych tekstów; wypowiada się na dany temat; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; formułuje pytania dotyczące sytuacji zadaniowej; wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji; czyta i zapisuje sylaby i wyrazy z poznanymi literami	wykonuje zadania dodatkowe
	społ.	Rozmowa z dziećmi na temat ich pomocy w przygotowaniach do Świąt oraz zasad zachowania bezpieczeństwa w trakcie tych przygotowań. Zabawa pantomimiczna w odgadywanie czynności.	III 1.1, 1.9 VI 1.2, 1.4; 3.1, 3.2 IX 3.1	identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina; opowiada o rodzinnej tradycji spędzania świąt; wie, że należy pomagać w przygotowaniach; współpracuje z innymi dziećmi	orientuje się, że warto planować swoje czynności
	plast.-tech.	Świąteczna girlanda. Tworzenie ozdobnych elementów do kompozycji zbiorowej (wycinanie, ozdabianie, klejenie, mocowanie, nawlekanie).	V 2.3, 2.6 VI 2.1, 2.2a	wykonuje element girlandy według wzoru, wycina, przyklepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy itp.; wykonuje fragment/element potrzebny do pracy artystycznej; odczytuje podstawowe informacje z instrukcji; używa kleju	wykonuje element girlandy według własnego pomysłu
	wych. fiz.	Doskonalenie koordynacji receptorowo-ruchowej i orientacji przestrzennej.	IX 2.1, 2.2, 2.4	aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych z elementem orientacji przestrzennej; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu
XI NADCHODZĄ ŚWIĘTA. KOMU MOGĘ POMÓC? Ą ą, Ę ę XI-6	pol.	Słuchanie i analiza opowiadania Świąteczny uścisk. Analiza i opowiadanie historyjki obrazkowej. Wyrazy – odpowiedzi na pytanie: „Co robię?”. Czytanie komiksu. Ćwiczenia w czytaniu i pisaniu. Układanie wyrazów z zestawu liter (z literami ą, ę).	I 1.1, 1.2; 2.1, 2.2; 3.1, 3.2, 3.3 III 1.1	uważnie słucha czytanych tekstów; wypowiada się na dany temat; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; formułuje pytania i odpowiedzi dotyczące sytuacji zadaniowej; opowiada historyjkę obrazkową; ustala kolejność zdarzeń; wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji;	wykonuje zadania dodatkowe

Ostatnie przygotowania przed świętami. Ćwiczenia utrwalające				czyta i zapisuje wyrazy z poznanymi literami	
	społ.	Rozmowa o przygotowaniach do świąt w rodzinach dzieci. Omawianie czynności domowników przed świętami i tuż przed wigilią.	I 2.1, 2.3 III 1.1, 1.2	identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina; opowiada o rodzinnej tradycji spędzania świąt; wymienia czynności, które każdy wykonuje w domu podczas przygotowań	Argumentuje dlaczego warto planować swoje czynności
	mat.	Liczby od 0 do 10. Czytanie i pisanie liczb 9 i 10. Powtórzenie.	II 2.1, 2.2, 2.3; 3.1, 3.2	liczy (w przód i wstecz) od podanej liczby po 1, po 2 itp.; odczytuje i zapisuje liczby 0–10; przelicza obiekty w zakresie 10; wykonuje dodawanie w zakresie 10; dodaje do podanej liczby w pamięci	wykonuje zadania dodatkowe
	wych. fiz.	Wyrażanie emocji wywołanych muzyką poprzez ruch. Ekspresja ruchowa do muzyki z chustkami i obręczami hula-hoop – indywidualnie, w parach, w grupach.	VIII 3.5 IX 3.1	aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych z muzyką; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę; porusza się według utworzonych przez siebie układów ruchowych, z rekwizytem i z muzyką	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu
XI NADCHODZĄ ŚWIĘTA. KOMU MOGĘ POMÓC? A ą, Ę ę XI–7 Co możemy jeszcze zrobić przed świętami?	pol.	Słuchanie bajki J. Solaka Mały srebrzystowłosej anioł jako inspiracji do rozmowy na temat niesienia pomocy innym.	I 1.1, 1.3; 2.3 III 1.4, 1.9; 2.5 XIII 2.5	uważnie słucha czytanych tekstów; wypowiada się na dany temat; ocenia postępowanie bohaterów bajki; poznaje zwyczaje ludzi; przyjmuje pozytywne zachowania płynące z bajki	poda własne przykłady pomagania innym
	mat.	Liczby od 0 do 10. Czytanie i pisanie liczb 9 i 10. Powtórzenie.	II 2.1, 2.2, 2.3; 3.1, 3.2	liczy (w przód i wstecz) od podanej liczby po 1, po 2 itp.; odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby 0-10; przelicza obiekty w zakresie 10; wykonuje dodawanie w zakresie 10; dodaje do podanej liczby w pamięci;	wykonuje zadania dodatkowe
	plast.-tech.	Dekorowanie sali i ubieranie choinki wspólnie wykonanymi ozdobami. Wykonanie peruki aniołka.	V 2.3, 2.6 VI 2.2	wykonuje przedmioty użytkowe – dekoracje świąteczne; przystraja świątecznie izbę klasową	wykonuje dekoracje według własnego pomysłu
	inf.	Tux Paint – tworzenie wizytówki.	VII 2.2, 2.3; 3.1	bezpiecznie włącza i wyłącza komputer; samodzielnie uruchamia program; z pomocą nauczyciela wypełnia kolorem swój obrazek	wykonuje według własnego pomysłu rysunek w programie Tux Paint

<p>XI NADCHODZĄ ŚWIĘTA. KO- MU MOGĘ POMÓC? A a, Ę ę</p> <p>XI-8 Co będzie my robić w Wigilię?</p>	pol.	<p>Czytanie tekstu o wigilijnym dniu. Rysowanie obrazka na temat „Moja rodzina przy świątecznym stole”. Świąteczne zabawy integrujące. Śpiewanie kolędy. Redagowanie życzeń dla kolegów.</p>	<p>I 2.3; 3.1, ; 4.3 III 1.1; 2.5 V. 2.1 VIII 2.3</p>	<p>uwaga słucha czytanych tekstów; wypowiada się na dany temat; wyjaśnia znaczenie wybranych zwyczajów i świątecznych tradycji polskich; wykonuje rysunek świąteczny swojej rodziny; śpiewa kolędy; układa i zapisuje życzenia świąteczne dla kolegów</p>	<p>opowiada o swoich rodzinnych tradycjach świątecznych</p>
	muz.	<p>Piosenka na święta w rytmie na dwa. Dźwięk dłuższy i krótszy. Nauka piosenki Nie miały aniołki.</p>	<p>VIII 1.2, 1.3; 2.1, 2.4; 3.1, 3.5; 4.1, 4.2, 4.5; 5.2</p>	<p>rozpoznaje takt na dwa; reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych; realizuje partyturę na różne instrumenty; śpiewa piosenkę Nie miały aniołki; dba o prawidłową postawę, artykulację i oddech; porusza się rytmicznie przy muzyce; gra zadane przez nauczyciela schematy rytmiczne</p>	<p>gra własne schematy rytmiczne</p>
	wych. fiz.	<p>Wyrażanie emocji wywołanych muzyką poprzez ruch. Ekspresja ruchowa do muzyki z chustkami i obręczami hula-hoop – indywidualnie, w parach, w grupach (cd.).</p>	<p>VIII 3.5 IX 3.1</p>	<p>aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych z muzyką; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę; porusza się według utworzonych przez siebie układów ruchowych, z rekwizytem i z muzyką</p>	<p>proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu</p>

Tydzień 17 - PRZERWA ŚWIĄTECZNA

Tydzień 18

<p>XII JAK UPŁYWA CZAS? Z z, N n</p> <p>XII-1 Co nam przynosi Nowy Rok? Pory roku i nazwy miesięcy</p>	pol.	<p>Rozmowy na temat świąt Bożego Narodzenia i Nowego Roku. Słuchanie wiersza L.J. Kerna Bajka o Starym i Nowym Roku. Rozmowy o różnych porach dnia inspirowane fragmentami Bajki o czasie E. Piotrowskiej. Próby odpowiedzi na pytanie: „Jak upływa czas?”.</p>	<p>I 1.1, 1.3, 1.5; 2.3 IV 3.6</p>	<p>uwaga słucha czytanych tekstów; uczestniczy w rozmowie inspirowanej literaturą; wypowiada się na dany temat; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; panuje nad chęcią nagłego wypowiedziania się</p>	<p>podejmuje próby przekonania innych do swoich racji, podając argumenty i dyskutując; stara się zrozumiale komunikować z innymi</p>
	przyr.	<p>Omówienie pór roku i nazw miesięcy. Omówienie położenia słońca w różnych porach dnia.</p>	<p>I 6. 2 IV 3.6, 3.7</p>	<p>obserwuje przyrodę i prowadzi kalendarz pogody, korzysta z różnych źródeł informacji; wie, jak się odpowiednio ubierać w czasie każdej pory roku;</p>	<p>opisuje, jak pory roku wpływają na zwierzęta</p>

				omawia cechy pór roku; wymienia i charakteryzuje różne pory dnia; zna zagrożenia pogodowe występujące podczas zimy	
	mat.	Figury geometryczne. Układanie mozaik z figur geometrycznych.	II 5.1	rozpoznaje i nazywa figury geometryczne (kwadrat, trójkąt, prostokąt, koło); układa mozaiki z figur geometrycznych	składa określone figury geometryczne z innych figur
	muz.	Ćwiczenia grafomotoryczne przy muzyce (słuchanie fragmentów utworu A. Vivaldiego Zima).	V 2.8 VIII 3.2	wyobraża sobie ruchy inspirowane muzyką; rysuje duże szlaczki inspirowane muzyką	
	wych. fiz.	Doskonalenie współpracy w grupie. Ćwiczenie siły mięśni ramion i obręczy barkowej oraz grzbietu. Zabawy na śniegu.	IX 1.2; 2.1, 2.2	aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych; wykonuje ćwiczenia mięśni ramion, obręczy barkowej i grzbietu; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu
XII JAK UPŁYWA CZAS? Z z, N n XII-2 Litery Z z. Ko- mu potrzebny jest zegar?	pol.	Słuchanie zagadek i wierszy o zegarach H. Łochockiej. Wypowiedzi na temat znaczenia zegarów. Wprowadzenie i nauka pisania liter Z z. Zapisywanie wyrazów z podziałem na sylaby. Czytanie wyrażen z literą z w funkcji wyrazu. Układanie zdań z rozsypanki wyrazowe, z wyrazami z, za, zza.	I 1.2, 1.3, 1.5; 2.3; 3.1; 4.1; 5.1	uważnie słucha czytanych tekstów; wypowiada się na dany temat; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; poznaje litery Z z; wykonuje zadanie według usłyszonej instrukcji; czyta wyrażenia z literą z; zapisuje z podziałem na sylaby wyrazy z poznanymi literami	wykonuje zadania dodatkowe
	mat.	Figury geometryczne. Układanie mozaik z figur geometrycznych.	II 5.1	rozpoznaje i nazywa figury geometryczne (kwadrat, trójkąt, prostokąt, koło); układa mozaiki z figur geometrycznych	składa określone figury geometryczne z innych figur
	muz.	Słuchanie piosenki Zegary.	VIII 1.7	słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych	śpiewa samodzielnie znaną piosenkę
	wych. fiz.	Ćwiczenie siły mięśni nóg podczas wchodzenia pod górę i koordynacji podczas zjeżdżania na sankach. Zabawy i gry na śniegu, np. „Transport kulek”.	IX 1.2; 2.1, 2.2; 3.7	aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych; wykonuje ćwiczenia mięśni nóg; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę; używa dostępnego sprzętu sportowego, np. sanek	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu
XII JAK UPŁYWA CZAS? Z z, N n XII-3 Jaką muzykę grają zegary?	pol.	Wysłuchiwanie brzmienia różnych zegarów. Czytanie i pisanie wyrazów z literą z – praktyczne ćwiczenia w przenoszeniu wyrazów do następnej linijki. Pisanie zdań z przenoszeniem wyrazów do następnej linijki. Ćwiczenia w czytaniu.	I 1.1; 3.1; 4.1; 5.1 VIII 1.1	uważnie słucha i identyfikuje dźwięki zegarów; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; wykonuje zadanie według usłyszonej instrukcji; czyta i zapisuje zdania; przenosi wyrazy do następnej linijki	wykonuje zadania dodatkowe

	plast.- tech.	Wymyślanie dalszego ciągu bajki o czasie i tworzenie do niego ilustracji.	I 2.5 V 2.6, 2.8	układa dalszy ciąg bajki; wykonuje ilustrację do poznanej bajki	indywidualizuje swoją pracę przez zdobienia
	inf.	Pisanie na klawiaturze – k, y, spacja.	VII 3.1	bezpiecznie włącza i wyłącza komputer; samodzielnie uruchamia program z CD; pisze litery, używając klawiatury	wykonuje zadania dodatkowe
	muz.	Nauka piosenki Zegary i zabawa muzyczna. Zagadki dźwiękowe.	VIII 1.1; 2.2	powtarza poznane melodie; śpiewa piosenkę podczas zabawy, dbając o prawidłową postawę i artykulację; rozpoznaje różne dźwięki	
XII JAK UPŁYWA CZAS? Z z, N n XII-4 Litery N n. Kiedy nadchodzi noc...	pol.	Rozmowy na temat planu dnia i codziennych zajęć. Słuchanie zagadek o nocy i wiersza J. Ratajczaka Przed snem. Wprowadzenie i nauka pisania liter N n. Czytanie i układanie wyrazów z sylab z literą n. Pisanie sylab z n.	I 1.1; 2.3; 3.1; 4.1; 5.1	uważnie słucha czytanych tekstów; wypowiada się na dany temat; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; poznaje litery N n; wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji; czyta i układa wyrazy z sylab z literą n; zapisuje sylaby, wyrazy z poznanymi literami	wykonuje zadania dodatkowe
	mat.	Figury geometryczne. Koła.	II 5.1	rozpoznaje i nazywa figury geometryczne; wyodrębnia koła spośród innych figur; rysuje koło po śladzie i odręcznie	podaje przykłady kół w przyrodzie i w technice
	plast.- tech.	Wykonanie plastycznej interpretacji wiersza.	V 2.7	wykonuje pracę plastyczną nawiązującą do poznanego wiersza	wykorzystuje nietypowe materiały

Tydzień 19

XII-JAK UPŁYWA CZAS? Z z, N n XII-5 Jak mijają nam dni?	pol.	Przypomnienie i utrwalenie znajomości nazw dni tygodnia na podstawie Bajki o dniach tygodnia C. Janczarskiego i płaśu Tydzień. Ćwiczenia w czytaniu i pisaniu wyrazów z N n i wyrazów z nn (typu senna, wanna). Omawianie ulubionych czynności dnia i tygodnia. Układanie wyrazów i zdania z zestawu liter (z literami Z z N n).	I 1.1; 2.3; 3.1; 4.1; 5.1	uważnie słucha czytanych tekstów; wypowiada się na dany temat; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji; czyta wyrazy z nn; układa i zapisuje zdania z poznanymi literami	wykonuje zadania dodatkowe
	mat.	Figury geometryczne. Prostokąty, kwadraty, trójkąty.	II 5.1	rozpoznaje i nazywa figury geometryczne: kwadraty, prostokąty, trójkąty; wyodrębnia: kwadraty, prostokąty, trójkąty spośród innych figur; rysuje figury po śladzie i odręcznie	podaje przykłady figur w swoim otoczeniu

	wych. fiz.	Zabawy bieżne i rzutne na śniegu, np. rzuty do tarczy.	IX 1.2; 2.2, 2.3	aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych na śniegu; wykonuje ćwiczenia bieżne i rzutne; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu
XIII KTO LUBI ZI- MĘ? Ł ł, F f XIII-1 Litera ł ł. Czy bałwanek lubi zimę?	pol.	Rozwiązywanie zagadek o bałwanku i zabawa paluszkowa Bałwanek. Wprowadzenie liter ł ł oraz nauka pisania liter i ich połączeń. Ćwiczenia w czytaniu i ustnym układaniu zdań z wyrazami z ł. Przygotowanie inscenizacji tekstu H. Bechlerowej Kręć się, koło.	I 1.1; 2.3, 2.6; 3.1; 4.1; 5.1	uważnie słucha czytanych tekstów; wypowiada się na dany temat – rozwiązuje zagadki; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; poznaje litery ł ł; wykonuje zadanie według usłyszonej instrukcji; czyta wyrazy z literami ł ł; układa zdania z wyrazami z ł ł; bierze udział w przygotowaniach do przedstawienia	wykonuje zadania dodatkowe
	mat.	Figury geometryczne. Prostokąty, kwadraty, trójkąty.	II 5.1	rozpoznaje i nazywa figury geometryczne: kwadraty, prostokąty, trójkąty; wyodrębnia: kwadraty, prostokąty, trójkąty spośród innych figur; rysuje figury za pomocą linijki	podaje przykłady figur w swoim otoczeniu
	wych. fiz.	Praca w grupach – rzeźbienie figur ze śniegu.	IX 1.2; 2.2, 2.3; 3.1	aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych; wykonuje ćwiczenia w parach; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu
XIII KTO LUBI ZI- MĘ? Ł ł, F f XIII-2 Co zobaczymy na zimowym spacerze?	pol.	Inszenizacja teatralna tekstu H. Bechlerowej Kręć się, koło. Czytanie i pisanie wyrazów i zdań z nową literą. Czytanie komiksu. Aktywne słuchanie wiersza N. Usenko Tropiciele i fragmentu książki A.A. Milne'a Kubuś Puchatek.	I 1.1, 1.3; 2.3, 2.6; 3.1; 4.1; 5.1	bierze udział w przedstawieniu; uważnie i aktywnie słucha czytanych tekstów; wypowiada się na dany temat; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; wykonuje zadanie według usłyszonej instrukcji	wykonuje zadania dodatkowe
	przyr.	Rozmowa o śladach różnych zwierząt.	IV 1.1	rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki zwierząt po ich śladach	wymienia inne sposoby rozpoznania obecności zwierząt
	inf.	Wstęp do programowania – programowanie wizualne.	VII 1.2; 2.1	układa w logicznym porządku proste historyjki według instrukcji nauczyciela	samodzielnie układa w logicznym porządku proste historyjki
	muz.	Głośno, cicho. Zegarowa muzyka. Wprowadzenie oznaczeń dynamiki – piano, forte. Zabawa z piosenką Zegary.	VIII 1.2, 1.3, 1.4; 2.1, 2.4; 3.1, 3.5; 4.1, 4.2, 4.5; 5.2	rozdziela dźwięki głośne i ciche; słuchowo opanowuje piosenkę Zegary; bawi się przy muzyce z piosenką; wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzenie o uda)	określa dynamikę utworu (crescendo i diminuendo)
XIII KTO LUBI ZI-	pol.	Zdobywanie informacji o fokach na podstawie książek, albumów, in-	I 1.1; 2.3; 3.1; 4.1; 5.1; 6.2, 6.3	wykorzystuje nabyte umiejętności do wyszukiwania informacji;	wykonuje zadania dodatkowe

MĘ? ł ł, F f XIII–3 Litery F f. Co wiemy o fokach?		ternetu. Wprowadzenie i nauka pisania liter F f. Czytanie sylab i układanie z nich wyrazów z niwą litera. Ustne układanie zdań z wyrazami z f. Układanie wyrazów i zdania z zestawu liter (z literami ł ł, F f).	IV 1.1	wypowiada się na dany temat; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; poznaje litery F f; wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji; czyta i układa wyrazy z sylab z literami F f; zapisuje sylaby, wyrazy z poznanymi literami; układa zdania z wyrazami i zestawu liter; podejmuje próby samodzielnego zapisu nowych wyrazów	
	mat.	Figury geometryczne. Rozpoznanie prostokątów, kwadratów i trójkątów.	II 5.1	rozpoznaje i nazywa figury geometryczne: kwadraty, prostokąty, trójkąty; wyodrębnia kwadraty, prostokąty, trójkąty spośród innych figur; rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową	podaje przykłady figur w swoim otoczeniu
	plast.- tech.	Lepienie foki z gliny lub plasteliny.	V 2.4	modeluje (lepi i konstruuje) z plasteliny/gliny kuleczki/bryłki; nadaje im kształt foki	wykona całą scenierię dla foki
	wych. fiz.	Ćwiczenie siły mięśni nóg i brzucha. Zabawy skoczne na śniegu, np. „Długie skoki”, „Z kamienia na kamień”.	IX 1.2; 2.2, 2.3; 3.1	aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych skocznych na śniegu; wykonuje ćwiczenia mięśni nóg i brzucha; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu
XIII KTO LUBI ZI- MĘ? ł ł, F f XIII–4 Kto mieszka w zimowej krainie?	pol.	Słuchanie wiersza J. Brzechwy Foka i zabawa w udawanie fok. Analizowanie historyjki obrazkowej i układanie z obrazków jej dalszego ciągu. Czytanie i pisanie wyrazów i zdań z literami F f. Zabawy twórcze z literą f.	I 1.1; 2.3, 2.8; 3.1; 4.1; 5.1	uważnie słucha czytanych tekstów; wypowiada się na dany temat; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji; czyta i zapisuje wyrazy i zdania z literami F f; opowiada historyjkę obrazkową; tworzy własny ciąg dalszy historyjki	wykonuje zadania dodatkowe
	mat.	Figury geometryczne. Rozpoznanie prostokątów, kwadratów i trójkątów.	II 5.1	rozpoznaje i nazywa figury geometryczne: kwadraty, prostokąty, trójkąty; wyodrębnia kwadraty, prostokąty, trójkąty spośród innych figur; rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową; kreśli figury przy linijce	podaje przykłady figur w swoim otoczeniu
	plast.- tech.	Kształty na płaszczyźnie. Tworzenie kompozycji z figur geometrycznych.	V 1.1a, 1.1b; 2.3, 2.6	tworzy kompozycje z figur geometrycznych; wycina i nakleja kształty/elementy kompozycji; nadaje im tytuł/nazwę	wykorzysta nietypowe materiały
Tydzień 20					
XIII KTO LUBI ZI-	pol.	Słuchanie opowiadania D. Niewoli Jak Eskimos Eniku zaprzyjaźnił się	I 1.1; 2.3; 3.1; 4.1; 5.1	uważnie słucha czytanych tekstów; wypowiada się na dany temat;	wykonuje zadania dodatkowe

MĘ? Ł ł, F f XIII–5 W krainie lodu. Ćwiczenia utrwalające i podsu- mowanie pracy z częścią 1. Elementarza		z foką. Utrwalenie umiejętności czytania i pisania poznanych liter. Ćwiczenia w czytaniu tekstów z podręcznika.		słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji; czyta i zapisuje wyrazy i zdania z literami F f; czyta na głos teksty w podręczniku	
	społ.	Poznanie życia i zwyczajów Eskimosów. Zimowe zabawy.	III 1.6, 1.9, 1.10	wypowiada się na temat życia i zwyczajów Eskimosów; współpracuje z innymi dziećmi; zachowuje się kulturalnie w stosunku do innych osób	jest tolerancyjny wobec osób innej narodowości i kultury
	plast.- tech.	Wykonanie portretu Eskimosa z kolorowego papieru.	V 2.3	wykonuje portret Eskimosa według instrukcji; wykorzystuje wycinanki, klej	samodzielnie wykonuje portret
	muz.	Co mieszka w takcie? Coraz głośniej, coraz ciszej. Śpiewanie Piosenki dla babci.	VIII 1.2, 1.3, 1.4; 2.1, 2.4; 3.1, 3.5; 4.1, 4.2, 4.5; 5.2	rozdziela dźwięki głośne i ciche; słuchowo opanowuje Piosenkę dla babci; bawi się przy muzyce; określa wartości rytmiczne w takcie na dwa i na cztery	określa dynamikę utworu (crescendo i diminuendo) – śpiewa Piosenkę dla babci
	wych. fiz.	Doskonalenie równowagi dynamicznej podczas zabaw na lodzie. Nauka jazdy podstawowej na łyżwach.	IX 3.7	aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych; wykonuje ćwiczenia gimnastyczne; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę; jeździ na dostępnym sprzęcie sportowym, np. łyżwach	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu
XIV JAK BAWIMY SIĘ NA ŚNIE- GU? H h, Ch ch XIV–1 Jakie znamy zabawy i sporty zimo- we?	pol.	Rozmowa o znanych zabawach i sportach zimowych. Czytanie i analiza wiersza J. Korczakowskiej Kto chce jeździć razem ze mną? Przepisywanie wyrazów – nazw rzeczy. Układanie (ustne) zdań o zimowych zabawach.	I 1.1, 1.2; 2.1, 2.2; 3.1, 3.2; 4.1; 5.4	uwaga słucha czytanych tekstów; wypowiada się na dany temat; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; formułuje pytania dotyczące sytuacji zadaniowej; zapisuje wyrazy – nazwy rzeczy; wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji	wykonuje zadania dodatkowe
	mat.	Figury geometryczne. Figury z patyczków. Rytm.	II 5.1; 6.1	rozpoznaje w swoim otoczeniu i nazywa figury geometryczne; dostrzega rytm w otoczeniu; układa figury z patyczków	podaje przykłady rytmów występujących w przyrodzie
	plast.- tech.	Malowanie ulubionej zabawy na śniegu.	V 2.2	maluje farbami przy użyciu pędzli pracę na dany temat	
	muz.	Słuchanie i nauka piosenki o zimie.	VIII 2.2	powtarza poznane melodie; śpiewa piosenkę podczas zabawy, dbając o prawidłową postawę i artykulację	śpiewa samodzielnie znane piosenki o zimie

	wych. fiz.	Poznanie sportów zimowych – jazdy figurowej i jazdy szybkiej na łyżwach, narciarstwa alpejskiego, narciarstwa biegowego, skoków na nartach. Czym różnią się narty do tych konkurencji? Ćwiczenia przygotowujące do jazdy na nartach.	I 6.2 IX 1.4, 1.5; 2.2; 4a	korzysta z różnych źródeł informacji, zbierając informacje o sportach zimowych; przygotowuje się w odpowiedni sposób do wykonywania ruchu; pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne; wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: skłon, skrętoskłon, przetoczenie, czołganie, podciąganie	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu
XIV JAK BAWIMY SIĘ NA ŚNIEGU? H h, Ch ch XIV–2 Litery H h. Jak zimą bawić się bezpiecznie?	pol.	Wysłuchanie i omówienie opowiadania M. Kapelusz Buch. Nazywanie dyscyplin sportowych. Wprowadzenie i nauka pisania liter H h. Czytanie i pisanie sylab i wyrazów z H h. Układanie wyrazów z sylab. Przypomnienie roli wykrzyknika na końcu zdania.	I 1.1, 1.2; 2.1, 2.2; 3.1, 3.2; 4.1; 5.2	uważnie słucha czytanych tekstów; wypowiada się na dany temat; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; poznaje litery H h; wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji; czyta sylaby i wyrazy z poznаныmi literami; układa wyrazy z poznanych liter i sylab; zapisuje poznane litery, sylaby, wyrazy zgodnie z zasadami kaligrafii; przypomina, jaka jest rola wykrzyknika	wykonuje zadania dodatkowe
	przyr.	Rozmowa o zimie. Omówienie zasad bezpieczeństwa podczas zimowych zabaw i dostosowaniu ubioru do warunków atmosferycznych.	IV 2.5, 2.8, 2.10	nazywa zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla zimy; podaje przykłady właściwego zabezpieczenia się przed ich niekorzystnym działaniem; charakteryzuje warunki życia i przystosowanie się do życia ludzi i zwierząt w zimie	wyjaśnia, dlaczego śnieg jest brudny; określa właściwości fizyczne śniegu i lodu
	mat.	Figury geometryczne. Figury z patyczków. Rytm.	II 5.1; 6.1	rozpoznaje i nazywa figury geometryczne w otoczeniu; dostrzega rytm w otoczeniu; układa figury z patyczków	podaje przykłady rytmów w przyrodzie; wykonuje zadania dodatkowe
	plast.-tech.	Kształty przestrzenne – bryła.	V 1. 1a, 1.1b; 2.3, 2.4	kierowany instrukcjami nauczyciela wykonuje bryłę tekturowego pudełka	samodzielnie wykonuje bryłę tekturowego pudełka
	inf.	Tux Paint – zabawa figurami.	VII 2.2, 2.3; 3.1	bezpiecznie włącza i wyłącza komputer; samodzielnie uruchamia program; z pomocą nauczyciela wykonuje figury geometryczne	wykonuje według własnego pomysłu zadanie w programie Tux Paint
XIV JAK BAWIMY SIĘ NA ŚNIEGU? H h, Ch ch XIV–3 Jak ogrzać się po zabawach na śniegu?	pol.	Słuchanie i opowiadanie historyjki S. Aleksandrzaka Przygoda Filipka – Konopka. Czytanie i pisanie wyrazów i zdań z h. Opowiadanie historyjki obrazkowej. Formułowanie pisemnej odpowiedzi na pytania. Utrwalanie pisowni wyrazów z h. Tworzenie słowniczka ortograficznego.	I 1.1, 1.2; 2.1, 2.2; 3.1, 3.2, 3.3; 4.1, 4.4	uważnie słucha czytanych tekstów; wypowiada się na dany temat; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji; czyta i zapisuje wyrazy i zdania z literami H h; opowiada historyjkę obrazkową; udziela odpowiedzi na pytania i je zapisuje	wykonuje zadania dodatkowe

	społ.	Rozmowa o potrzebie zachowania bezpieczeństwa podczas jazdy na sankach. Omówienie różnych rodzajów emocji. Omówienie zasad gry planszowej i granie w grę Zimowisko.	I 6.3 IX 1.2, 1.4; 3.3, 3.7	wie, jakie zachowania są niebezpieczne (np. wchodzenie na lód na zamrzniętych akwenach naturalnych, zjeżdżanie na sankach blisko szosy); prezentuje właściwe zachowania, np. w scenkach; współpracuje z innymi podczas zabawy	formułuje zasady bezpieczeństwa i ich przestrzega; odtworza z pamięci numery telefonów alarmowych; odtworza właściwe zachowania po zauważeniu wypadku
	mat.	Figury geometryczne. Symetria.	II 5.4	rozpoznaje symetrię w otoczeniu	dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym
	muz.	Śpiewanie piosenki o zimie. Wypowiadanie rytmiczne sylab w zadanym nastroju.	VIII 2.2	powtarza poznane melodie; śpiewa piosenkę podczas zabawy, dbając o prawidłową postawę i artykulację; rozpoznaje różne dźwięki	
XIV JAK BAWIMY SIĘ NA ŚNIEGU? H h, Ch ch	plast.- tech.	Laurka na Dzień Babci i Dzień Dziadka. Ozdobna wyklejanka – kompozycja na płaszczyźnie z wykorzystaniem materiałów zdobniczych.	V 2.3, 2.7 VI 2.1, 2.2a	wykonuje ozdobną laurkę – wyklejankę; wykorzystuje różnorodne materiały zdobnicze	nadaje pracy osobisty charakter poprzez zapisanie w niej wiersza
Dzień Babci i Dzień Dziadka					

Tydzień 21

XIV JAK BAWIMY SIĘ NA ŚNIEGU? H h, Ch ch	pol.	Rozmowa o pogodzie zimą. Słuchanie wiersza A. Świrszczyńskiej Idzie zima. Przypomnienie liter Ó ó, U u – oznaczających tę samą głoskę. Wprowadzenie dwuznaków Ch ch. Czytanie sylab i wyrazów z ch. Tworzenie słowniczka ortograficznego. Czytanie tekstu o przygodzie chłopców.	I 1.1, 1.2; 2.1, 2.2; 3.1, 3.2; 4.1, 4.4	uważnie słucha czytanych tekstów; wypowiada się na dany temat; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji; poznaje dwuznaki Ch ch; wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji; czyta tekst z poznanymi dwuznakami; tworzy własny słownik ortograficzny	wykonuje zadania dodatkowe
XIV–4 Dwuznaki Ch ch. Z białej chmurki – biały śnieżek...					
	przyr.	Omówienie zasad postępowania w sytuacji bezpośredniego spotkania z obcym psem.	IV 1.1; 2.5	zna nazwy zwierząt żyjących na wsi; formułuje zasady zachowania się w sytuacji ataku psa	określa rolę psa w życiu człowieka; wymienia przykłady pracy wykonywanej przez psy na rzecz ludzi
	mat.	Dodawanie w zakresie 10. Czynnościowe dodawanie.	II 3.1, 3.2; 4.1	rozkłada liczby w zakresie 10 na składniki; dodaje w zakresie 10 za pomocą liczmanów; umie rozwiązać i ułożyć zadania na dodawanie z pomocą nauczyciela	samodzielnie układa i rozwiązuje zadania tekstowe; dodaje w pamięci
	wych. fiz.	Pobudzanie inwencji twórczej i kształtowanie umiejętności współdziałania.	IX 3.1, 3.2, 3.6	aktywnie uczestniczy w zabawach zespołowych z wykorzystaniem przyboru lub bez; nie ocenia sprawności innych; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę;	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu

				porusza się według utworzonych przez siebie układów ruchowych z rekwizytem i z muzyką	
XIV JAK BAWIMY SIĘ NA ŚNIE- GU? H h, Ch ch		Czytanie i pisanie sylab i wyrazów z Ch ch. Czytanie wyrazów dźwiękonaśladowczych z ch. Odgrywanie scenek. Czytanie rymowanek z wyrazami z ch. Wysłuchanie opowiadania E. Szelburg-Zarembiny Kto szedł do Babulki Zimy po nowe odzienie, ustalenie kolejności wydarzeń.	I 1.1, 1.2; 2.1, 2.2, 2.8; 3.1, 3.2; 4.1, 4.4	uważnie słucha czytanych tekstów; wypowiada się na dany temat; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji; czyta i zapisuje wyrazy i zdania z dwuznakami Ch ch; ustala kolejność wydarzeń; udziela odpowiedzi na pytania i je zapisuje	wykonuje zadania dodatkowe
XIV-5 Odgrywamy scenki. Zabawa w rymy	pol.				
	społ.	Zabawa ruchowa „Dzik szuka żółędzi”.	III 1.1 IX 2.4b	respektuje normy i reguły podczas zabawy ruchowej; uczestniczy w zabawie z czworakowaniem	proponuje rozwinięcie zabawy
	przycz.	Rozmowa na temat sytuacji zwierząt w zimie.	IV 1.1, 1.2, 1.7	wymienia cechy zimowego krajobrazu; określa sytuację zwierząt w zimie; wymienia zimowe zagrożenia pogodowe	obserwuje drzewa, krzewy, domy i ulice w zimowej szacie; nazywa zmiany zachodzące zimą w przyrodzie
	mat.	Dodawanie w zakresie 10. Suma liczb.	II 3.1, 3.2; 4.1	rozkłada liczby w zakresie 10 na składniki; dodaje w zakresie 10 za pomocą liczmanów; zna pojęcie sumy; rozwiązuje i układa pod kierunkiem nauczyciela zadania tekstowe	samodzielnie układa i rozwiązuje zadania tekstowe; dodaje w pamięci
	wych. fiz.	Improwizacja ruchowa „Zimowe igrzyska olimpijskie”.	IX 3.6	aktywnie uczestniczy w rozgrywkach zespołowych z wykorzystaniem przyboru lub bez; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę; współdziała w zespole	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu
XIV JAK BAWIMY SIĘ NA ŚNIE- GU? H h, Ch ch		Wysłuchanie i analiza opowiadania G. Kasdepke A fe, takie ferie i rozmowa o tym, jak dzieci spędzą (lub spędziły) ferie.	I 1.1, 1.2; 2.1, 2.2; 3.1, 3.2; 4.1, 4.4	uważnie słucha czytanych tekstów; wypowiada się na dany temat; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela i kolegów; wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji	wykonuje zadania dodatkowe
XIV-6.1 Co robimy w czasie ferii?	pol.				

	przyr.	Omówienie zimowych zagrożeń pogodowych: zawieja śnieżna, zamrznięta rzeka, lawina.	IV 2.5, 2.10, 2.11	uzasadnia potrzebę dostosowania ubioru do warunków atmosferycznych i czasu trwania zabaw zimowych; zna zasady przebywania na dworze podczas silnego mrozu; wie, że po przemarznięciu należy rozgrzać organizm; rozumie korzyść dla zdrowia płynącą z uprawiania sportów zimowych	określa elementy zimowej pogody; ocenia ubrania przechodniów pod względem dostosowania do warunków atmosferycznych
	mat.	Dodawanie w zakresie 10. Suma liczb.	II 3.1, 3.2; 4.1	rozkłada liczby w zakresie 10 na składniki; dodaje w zakresie 10 za pomocą liczmanów; rozwiązuje i układa z pomocą nauczyciela zadania tekstowe	samodzielnie układa i rozwiązuje zadania tekstowe; dodaje w pamięci
	plast.-tech.	Wykonanie pracy plastycznej o tematyce zimowej.	V 2.1, 2.2, 2.3	wykonuje pracę na zimowy temat, wykorzystując wybrane materiały i narzędzia	wykonuje kolaż z nietypowych materiałów
	inf.	Tux Paint – podpisujemy obrazki.	VII 2.2, 2.3; 3.1	bezpiecznie włącza i wyłącza komputer; samodzielnie uruchamia program; z pomocą nauczyciela wypełnia kolorem swój obrazek i go podpisuje	wykonuje według własnego pomysłu rysunek w programie Tux Paint; samodzielnie podpisuje rysunek
	muz.	Wyklaskiwanie lub wytupywanie różnych rytmów. Granie w orkiestrze klasowej.	VIII 2; 3.2; 4.2, 4.3	przedstawia ruchem schematy rytmiczne znanych utworów; wykonuje tematy rytmiczne przez klaskanie, tupanie; uczestniczy w zabawie w orkiestrę	przyjmuje rolę dyrygenta
XIV JAK BAWIMY SIĘ NA ŚNIEGU? H h, Ch ch XIV-6.2 Ćwiczenia utrwalające	pol.	Utrwalenie pisowni wyrazów z h, ch. Opowiadanie treści obrazków i czytanie rymowanek. Układanie wyrazów i zdania z zestawu liter (z H h, Ch ch).	I 1.1, 1.2; 2.1, 2.2; 3.1, 3.2; 4.1, 4.4	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; wykonuje zadanie według usłyszonej instrukcji; opowiada o treści obrazków; czyta rymowanki; układa wyrazy i zdania z literami H h i dwuznakami Ch ch; udziela odpowiedzi na pytania i je zapisuje	wykonuje zadania dodatkowe
	mat.	Dodawanie w zakresie 10. Suma liczb.	II 3.1, 3.2; 4.1	rozkłada liczby w zakresie 10 na składniki; dodaje w zakresie 10; rozwiązuje i układa z pomocą nauczyciela zadania tekstowe	samodzielnie układa i rozwiązuje zadania tekstowe; dodaje w pamięci; wykonuje zadania dodatkowe
	wych. fiz.	Zabawy i gry matematyczne na śniegu, np. gra rzutna „Oczko” (21), zliczanie śniegowych kulek.	IX 3.6	aktywnie uczestniczy w grach i zabawach zespołowych z elementem matematyki; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę; współdziała w zespole	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu
XIV	plast.-	Kompozycje przestrzenne. Two-	V 2.3, 2.4	wykonuje pracę przestrzenną, wykorzystując wybrane	wykonuje kolaż z nietypowych mate-

JAK BAWIMY SIĘ NA ŚNIEGU? H h, Ch ch XIV–6.3 Ćwiczenia utrwalające	tech.	rzenie obiektów z różnych materiałów przez ich oklejanie, łączenie, mocowanie.		materiały i narzędzia	riałów
	muz.	Co mieszka w takcie? Wartości rytmiczne w takcie.	VIII 1.2, 1.3, 1.4; 2.1, 2.4; 3.1, 3.5; 4.1, 4.2, 4.5; 5.2	bawi się przy muzyce; określa wartości rytmiczne w takcie	samodzielnie tworzy takty

Tydzień 22

XV JAK SPĘDZAMY WOLNY CZAS? Sz sz, Cz cz XV–1 Co możemy robić w wolnym czasie?	pol.	Jakie mam hobby? – prezentowanie indywidualnych zainteresowań uczniów. Rozmowa o ulubionych grach i zajęciach pozalekcyjnych. Analiza wiersza N. Usenko Sztuka słuchania.	I 1.1, 1.3, 1.5; 2.1, 2.3, 2.7	uważnie słucha czytanych tekstów; uczestniczy w rozmowie inspirowanej literaturą; wypowiada się na dany temat; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; panuje nad chęcią nagłego wypowiedzania się	podejmuje próby przekonania innych do swoich racji, podając argumenty i dyskutując; stara się zrozumiale komunikować z innymi
	przyr.	Przypomnienie różnych sposobów spędzania wolnego czasu, również na powietrzu, i zasad bezpieczeństwa.	IV 2.10	zna i stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku w czasie wolnym	wymienia aktywne formy spędzania czasu
	mat.	Dodawanie w zakresie 10. Suma liczb (cd.).	II 3.1, 3.2; 4.1	rozkłada liczby w zakresie 10 na składniki; dodaje w zakresie 10; rozwiązuje i układa z pomocą nauczyciela zadania tekstowe	samodzielnie układa i rozwiązuje zadania tekstowe; dodaje w pamięci; wykonuje zadania dodatkowe
	wych. fiz.	Kształtowanie koordynacji wzrokowo-ruchowej. Zabawy, np. „Kółko i krzyżyk”, „Dopełnianie wyrazów”, „Rzucanie kostką”.	IX 1.4, 1.5	przygotowuje się w odpowiedni sposób do wykonywania ruchu; wykonuje wytrwale ćwiczenia i zadania ruchowe	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu
XV JAK SPĘDZAMY WOLNY CZAS? Sz sz, Cz cz XV–2	pol.	Prezentowanie różnych gier i rozmowa na temat ich zalet. Wprowadzenie i nauka pisania dwuznaków Sz sz. Czytanie sylab i wyrazów z sz. Rozmowa o tym, jaki sposób jest dobry na nudę.	I 1.1, 1.3, 1.5; 2.1, 2.3, 2.4; 3.1, 3.2; 4.1	uważnie słucha czytanych tekstów; wypowiada się na dany temat; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; panuje nad chęcią nagłego wypowiedzania się; wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji; poznaje dwuznaki Sz sz;	wykonuje zadania dodatkowe

Dwuznaki Sz sz. Jakie lubię gry i zabawy?		Słuchanie opowiadania A. Galicy Bajka o zielonej kredce. Zabawa w szukanie szumiących wyrazów.		czyta sylaby i wyrazy z poznanymi dwuznakami	
	mat.	Dodawanie w zakresie 10. Przemienność dodawania.	II 3.1, 3.2; 4.1	rozkłada liczby w zakresie 10 na składniki; dodaje w zakresie 10; zauważa przemienność dodawania; rozwiązuje i układa z pomocą nauczyciela zadania tekstowe	samodzielnie układa i rozwiązuje zadania tekstowe; dodaje w pamięci; wykonuje zadania dodatkowe
	plast.-tech.	Rysowanie z wykorzystaniem wszystkich kredek.	V 2.1	rysuje obraz na wybrany temat, wykorzystując wszystkie kredki	
	wych. fiz.	Kształtowanie orientacji przestrzennej i umiejętności współpracy.	IX 3.1, 3.2, 3.6	aktywnie uczestniczy w zabawach zespołowych z wykorzystaniem przyboru lub bez; nie ocenia sprawności innych; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę; porusza się według utworzonych przez siebie układów ruchowych, z rekwizytem i z muzyką	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu
XV JAK SPĘDZAMY WOLNY CZAS? Sz sz, Cz cz XV-3 Nasze zainteresowania	pol.	Rozmowa o ludziach z pasją i ich zainteresowaniach. Rozpoznawanie i nazywanie miejsc kultury. Wyszukiwanie ukrytych wyrazów w ciągu liter. Słuchanie opowiadania E. Pałasz W filharmonii. Pisanie sylab i wyrazów z Sz sz.	I 1.1, 1.3, 1.5; 2.1, 2.3, 2.4; 3.1, 3.2; 4.1	uważnie słucha czytanych tekstów; wypowiada się na dany temat; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; panuje nad chęcią nagłego wypowiedzania się; wykonuje zadanie według usłyszonej instrukcji; czyta i pisze sylaby i wyrazy z poznanymi literami; uzupełnia zdania z lukami	wykonuje zadania dodatkowe
	społ.	Omówienie zasad zachowania się w filharmonii, teatrze, kinie i innych miejscach kultury.	III 1.3	pozna zasady zachowania się w filharmonii, teatrze, kinie i innych miejscach kultury	wyjaśnia, dlaczego warto odwiedzać miejsca kultury
	mat.	Dodawanie w zakresie 10. Działania typu $5 + \dots = 7$.	II 3.1, 3.2; 4.1	rozkłada liczby w zakresie 10 na składniki; dodaje w zakresie 10; stosuje przemienność dodawania; rozwiązuje i układa zadania tekstowe	samodzielnie układa i rozwiązuje zadania tekstowe; dodaje w pamięci; wykonuje zadania dodatkowe
	inf.	Pisanie na klawiaturze – s, j, w, r.	VII 3.1	bezpiecznie włącza i wyłącza komputer; samodzielnie uruchamia program z CD; pisze litery, używając klawiatury	wykonuje zadania dodatkowe
	muz.	Słuchanie koncertu orkiestry symfonicznej i omawianie różnych instrumentów i ich usytuowania w orkiestrze.	VIII 1.5	poznaje muzykę wykonywaną przez orkiestrę; poznaje rozmieszczenie instrumentów w orkiestrze	wyjaśnia, co to jest orkiestra symfoniczna

XV JAK SPĘDZAMY WOLNY CZAS? Sz sz, Cz cz XV-4.1 Jak gimnasty- kujemy umysł?	pol.	Rozmowa o gimnastykowaniu umysłu. Ćwiczenia w czytaniu i pisaniu. Tworzenie wyrazów z sylab. Układanie różnych pytań do tego samego zdania. Zabawy słowami – zastępowanie wyrazów ich synonimami. Słuchanie fragmentu książki R. Gościnnego i J-J. Sempé Mikołajek i inne chłopaki.	I 1.1, 1.3, 1.5; 2.1, 2.3, 2.4; 3.1, 3.2; 4.1	uważnie słucha czytanych tekstów; wypowiada się na dany temat; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; panuje nad chęcią nagłego wypowiedzania się; wykonuje zadanie według usłyszonej instrukcji; czyta i pisze sylaby i wyrazy z poznanymi literami; wyszukuje synonimy; układa pytania do zdania	wykonuje zadania dodatkowe
	mat.	Dodawanie w zakresie 10. Działania typu $5 + \dots = 7$. Prezentacja szachów, nazywanie pionków. Omówienie zasad poruszania się pionków po szachownicy.		zna rozkłady liczb na składniki; dodaje w zakresie 10; stosuje przemienność dodawania; rozwiązuje i układa zadania tekstowe; zna figury szachowe i ich ruchy na szachownicy	samodzielnie układa i rozwiązuje zadania tekstowe; dodaje w pamięci; wykonuje zadania dodatkowe
	wych. fiz.	Zabawy z balonami.	IX 3.1, 3.2, 3.6	aktywnie uczestniczy w zabawach zespołowych z wykorzystaniem balonów; nie ocenia sprawności innych; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę; porusza się według utworzonych przez siebie układów ruchowych, z rekwizytem i z muzyką	proponuje zabawę ruchową z balonem według własnego pomysłu
XV JAK SPĘDZAMY WOLNY CZAS? Sz sz, Cz cz XV-4.2 Jak gimnasty- kujemy umysł?	plast.- tech.	Przestrzeń w obrazie. Analiza obrazu Pietera Bruegla Spis ludności w Betlejem.	V 1.1a, 1.1b; 2.1, 2.2	wypowiada się na temat oglądanych dzieł malarskich; według instruktażu wypełnia obrazek ustalonymi przez siebie kolorami; wypowiada się na temat swoich prac	twórczo wykorzystuje barwę i kształt w swojej pracy, nadając jej przy tym niepowtarzalny charakter
	muz.	Jak muzycy zapisują rytm? Wprowadzenie zapisu nutowego. Improwizacja ruchowa do fragmentu Zimy A. Vivaldiego.	VIII 1.2, 1.3, 1.7; 2.1, 2.4; 3.1, 3.5; 4.1, 4.2, 4.5; 5.1, 5.2	słucha muzyki w połączeniu z aktywnością ruchową; rozpoznaje ćwierćnutę i pauzę ćwierćnutową; improwizuje ruchem Zimą Vivaldiego	samodzielnie tworzy rytmy z użyciem ćwierćnut i pauz ćwierćnutowych



Wymagania edukacyjne II półrocze klasy pierwszej

Tydzień 23

Tematyka	Edukacja	Treści kształcenia	Treści podstawy programowej	Wymagania edukacyjne podstawowe UCZEŃ:	Wymagania edukacyjne ponadpodstawowe UCZEŃ:
XV JAK SPĘDZAMY WOLNY CZAS? <i>Sz sz, Cz cz</i> XV–5 Dwuznaki Cz cz. Jakie są moje ulubione książki?	pol.	Oglądanie, rozpoznawanie i nazywanie różnych rodzajów książek. Słuchanie wiersza J. Waluś <i>Chociaż mało mamy lat</i> . Prezentowanie ulubionych książek. Wprowadzenie i nauka pisania dwuznaku Cz cz. Czytanie sylab i układanie wyrazów w wyrazach. Tworzenie zdrobnień.	I 1.1, 1.3, 1.5; 2.1, 2.3, 2.4; 3.1, 3.2; 4.1, 4.8; 6.1	uważnie słucha czytanych tekstów; wypowiada się na zadany temat; zapoznaje się z różnymi rodzajami książek, prezentuje książkę; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; panuje nad chęcią nagłego wypowiedzania się; wykonuje zadanie według instrukcji; poznaje dwuznaki Cz cz; czyta i pisze wyrazy z poznanymi literami; podejmuje próby zapisu nowych, samodzielnie poznanych liter; poznaje zapis tytułów wielką literą; tworzy zdrobnienia	wykonuje zadania dodatkowe
	mat.	Odejmowanie w zakresie 10. Wprowadzenie odejmowania. Odejmowanie przez przykrywanie, skreślanie.	II 3.1, 3.2; 4.1	zna rozkłady liczb na składniki; odejmuje w zakresie 10 za pomocą liczmanów przez zabieranie; rozwiązuje i układa z pomocą nauczyciela zadania tekstowe	samodzielnie układa i rozwiązuje zadania tekstowe; odejmuje w pamięci
	wych. fiz.	Kształtowanie koordynacji i umiejętności współpracy. Ćwiczenia, zabawy i gry z balonami. Celowanie do obręczy ustawionej poziomo i pionowo.	IX 2.3, 2.4; 3.1, 3.2, 3.6	aktywnie uczestniczy w zabawach zespołowych z wykorzystaniem balonów z elementem rzutu i celowaniem; nie ocenia sprawności innych; stosuje się do poleceń; porusza się według utworzonych przez siebie układów ruchowych, z rekwizytem	proponuje zabawę ruchową z balonem i celowaniem według własnego pomysłu
XV JAK SPĘDZAMY WOLNY CZAS? <i>Sz sz, Cz cz</i> XV–7 Po co przychodzimy do biblioteki?	pol.	Wizyta w bibliotece. Czytanie tekstu i tytułów baśni. Układanie i przepisywanie zdań z rozsypanki wyrazowej (z dwuznakami Sz sz i Cz cz).	I 1.1, 1.3, 1.5; 2.1, 2.3, 2.4; 3.1, 3.2; 4.1	wypowiada się na zadany temat dotyczący książek; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; panuje nad chęcią nagłego wypowiedzania się; wykonuje zadanie według usłyszonej instrukcji; układa i przepisuje zdania z rozsypanki wyrazowej	wykonuje zadania dodatkowe
	mat.	Odejmowanie w zakresie 10. Różnica liczb.	II 3.1, 3.2; 4.1	zna rozkłady liczb na składniki; odejmuje w zakresie 10; rozwiązuje i układa z pomocą nauczyciela zadania tekstowe;	samodzielnie układa i rozwiązuje zadania tekstowe; odejmuje w pamięci; wyjaśnia pojęcie różnicy

				zna pojęcie różnicy	
	inf.	Tux Paint – nad wodą.	VII 2.2, 2.3; 3.1	bezpiecznie włącza i wyłącza komputer; samodzielnie uruchamia program; z pomocą nauczyciela wypełnia kolorem swój obrazek i podpisuje go	wykonuje według własnego pomysłu rysunek w programie Tux Paint; samodzielnie podpisuje rysunek
XV JAK SPĘDZAMY WOLNY CZAS? Sz sz, Cz cz XV–8 Tworzymy książeczki	pol.	Prezentacja różnych rodzajów książek dla dzieci. Wymyślanie treści do tytułów bajek i wierszyków. Wykonanie książeczki i czytanie historyjki Co zobaczył szczypiorek na wiosnę?	I 1.1, 1.3, 1.5; 2.1, 2.3, 2.4; 3.1, 3.2; 4.1; 6.1	uwaga słucha czytanych tekstów; wypowiada się na zadany temat dotyczący książek; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; panuje nad chęcią nagłego wypowiedzania się; wykonuje zadanie według usłyszonej instrukcji; wykonuje książeczkę i porządkuje kolejność wydarzeń; czyta tekst historyjki	dopisuje własny ciąg dalszy historyjki
	mat.	Odejmowanie w zakresie 10. Różnica liczb.	II 3.1, 3.2; 4.1	zna rozkłady liczb na składniki; odejmuje w zakresie 10; rozwiązuje i układa z pomocą nauczyciela zadania tekstowe; zna pojęcie różnicy	samodzielnie układa i rozwiązuje zadania tekstowe; odejmuje w pamięci; wyjaśnia pojęcia różnicy i sumy
	muz.	Słuchanie piosenki Mała chata w wielkiej puszczy. Odróżnianie głosów męskich, damskich, wysokich i niskich.	VIII 1.1, 1.4, 1.7	poznaje słuchowo piosenkę Mała chata w wielkiej puszczy; porusza się rytmicznie przy muzyce; rozpoznaje głosy męskie, żeńskie, wysokie i niskie	improwizuje ruchem wybrany utwór
	wych. fiz.	Zabawy i gry na podwórku, np. ślizgi na jabłuszkach.	IX 3.1, 3.2, 3.3, 3.6	aktywnie uczestniczy w zabawach zespołowych, respektuje ich zasady; nie ocenia sprawności innych; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę	proponuje zabawę ruchową na podwórku
XV JAK SPĘDZAMY WOLNY CZAS? Sz sz, Cz cz XV–8 Ćwiczenia utrwalające	pol.	Pisanie wyrazów z dwuznakami Sz sz, Cz cz. Układanie wyrazów i zdania z zestawu liter (z dwuznakami Sz sz, Cz cz).	I 1.1, 1.3, 1.5; 2.1, 2.3, 2.4; 3.1, 3.2; 4.1; 6.1	wypowiada się na zadany temat; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; panuje nad chęcią nagłego wypowiedzania się; wykonuje zadanie według usłyszonej instrukcji; czyta, pisze i układa wyrazy z poznanymi literami; podejmuje próby zapisu nowych, samodzielnie poznanych liter	wykonuje zadania dodatkowe
	plast.-tech.	Martwa natura. Próba oddania perspektywy.	V 1.1a, 1.1b; 2.3, 2.6	podejmuje próby perspektywicznego wykonania pracy; wypowiada się na temat oglądanych dzieł malarskich	samodzielnie wykonuje pracę z zachowaniem właściwych proporcji i rozmieszczenia przestrzennego
	muz.	Jak muzycy zapisują rytm? Wprowadzenie zapisu nutowego (cd.). Układanie i odtwarzanie rytmów.	VIII 1.2, 1.3, 1.4; 2.1, 2.4; 3.1; 4.1, 4.2, 4.5; 5.1, 5.2	słucha muzyki w połączeniu z aktywnością ruchową; rozpoznaje poznane nuty i pauzy; odczytuje prosty zapis nutowy	samodzielnie tworzy rytmy z użyciem poznanych nut i pauz

Tydzień 24

<p>XVI JAK BAWIĆ SIĘ SŁOWAMI?</p> <p>XVI–1 Litery Ź ż. Bohaterowie wierszy pana Brzechwy</p>	pol.	Słuchanie wybranych wierszy J. Brzechwy z cyklu Zoo i wiersza Kaczka Dziwaczka. Rozmowa o bohaterach wierszy. Wysłuchiwanie głoski ż w nazwach zwierząt. Czytanie i analiza wiersza H. Zielińskiej Źeby żabka.... Wprowadzenie i nauka pisania liter Ź ż. Czytanie sylab i układanie wyrazów z sylab.	I 1.1, 1.3; 2.1, 2.6; 3.1, 3.2, 3.3; 4.1, 4.4	słucha uważnie tekstów; recytuje wiersz z pamięci; wypowiada się na zadany temat; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; wykonuje zadanie według instrukcji; czyta w skupieniu tekst drukowany; ustala postacie i zdarzenia w utworach literackich; poznaje litery Ź ż; czyta, pisze i układa wyrazy z poznanymi literami; podejmuje próby zapisu nowych, samodzielnie poznanych liter	wykonuje zadania dodatkowe
	mat.	Mierzenie. Jak można mierzyć długość?	II 5.2	porównuje długości obiektów z użyciem terminów: dłuższy, krótszy, takiej samej długości; podaje przykłady różnych sposobów mierzenia	rozumie potrzebę mierzenia i stosowania wspólnej jednostki miary
	plast.- tech.	Lepienie postaci zwierząt z plasteliny.	V 2.4	modeluje (lepi i konstruuje) z plasteliny model; nadaje mu kształt wybranego zwierzęcia, zachowując jego cechy charakterystyczne	wykonuje makietę – elementy środowiska naturalnego
	wych. fiz.	Improwizacja ruchowa. Kalambury. Tworzymy zabawy i gry.	IX 3.1, 3.6	aktywnie uczestniczy w zabawach zespołowych, respektuje ich zasady; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę	proponuje zabawę ruchową na podwórku
<p>XVI JAK BAWIĆ SIĘ SŁOWAMI?</p> <p>XVI–2 Żabie żarty i zagadki o zwierzętach</p>	pol.	Czytanie i pisanie sylab i wyrazów z literą Ź ż. Czytanie opowiadania Bul, bul... Pisanie z pamięci zdania o żyrafie, utrwalenie umiejętności zapisywania wyrazów z Ź ż. Ćwiczenia w pisaniu i czytaniu. Układanie zagadek o zwierzętach. Wzbogacanie klasowego słowniczka.	I 1.1, 1.3; 2.2; 3.1, 3.2; 4.1, 4.4; 6.3	wypowiada się na zadany temat; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; wykonuje zadanie według usłyszonej instrukcji; czyta, pisze i układa wyrazy z poznanymi literami; podejmuje próby zapisu nowych, samodzielnie poznanych; pisze z pamięci poznane zdania; układa i rozwiązuje zagadki o zwierzętach	wykonuje zadania dodatkowe
	mat.	Mierzenie. Mierzenie długości różnymi miarkami.	II 5.2	mierzy różnymi miarkami; tworzy własną miarkę	rozumie potrzebę stosowania uniwersalnej miarki
	muz.	Śpiewanie piosenki Była sobie żabka mała.	VIII 2.2	powtarza poznane melodie; śpiewa piosenkę podczas zabawy, dbając o prawidłową	

				postawę i artykulację; rozpoznaje różne dźwięki	
	wych. fiz.	Kształtowanie koordynacji wzrokowo-ruchowej i orientacji przestrzennej.	IX 1.4; 2.1, 2.2; 3.4	aktywnie uczestniczy w zabawach, przyjmując różne postawy; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę; pokonuje przeszkody naturalne i sztuczne	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu
XVI JAK BAWIĆ SIĘ SŁOWAMI? XVI-3 Dwuznaki Rz rz. Skąd się biorą zwierzaki cudaki?	pol.	Wysłuchanie i analizowanie opowiadania B. Ostrowickiej Mój Kochany Kotopies i wiersza D. Wawiłow Brzydkie zwierzę. Tworzenie zwierzaków cudaków i tworzenie ich nazw. Wprowadzenie i nauka pisania dwuznaków Rz rz. Czytanie i pisanie sylab i wyrazów z Rz rz.	I 1.1, 1.2, 1.3; 2.1, 2.2; 3.1, 3.2, 3.3, 3.5; 4.1, 4.4; 6.1	słucha uważnie tekstów; wypowiada się na zadany temat; zadaje pytania do tematu; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; wykonuje zadanie według usłyszonej instrukcji; czyta w skupieniu tekst drukowany; ustala postacie i zdarzenia w utworach literackich; poznaje dwuznaki Rz rz; czyta, pisze i układa wyrazy z poznanymi literami; podejmuje próby zapisu nowych, samodzielnie poznanych liter	wykonuje zadania dodatkowe
	mat.	Mierzenie. Mierzenie długości różnymi miarkami.	II 5.2	mierzy różnymi miarkami; tworzy własną miarkę	rozumie potrzebę stosowania uniwersalnej miarki
	inf.	Pisanie na klawiaturze – p b c g.	VII 3.1	bezpiecznie włącza i wyłącza komputer; posługuje się komputerem przy wykonywaniu zadania – pisanie liter na klawiaturze; samodzielnie uruchamia program z CD	wykonuje zadania dodatkowe
XVI JAK BAWIĆ SIĘ SŁOWAMI? XVI-4 Życie nad rzeką	pol.	Opowiadanie zdarzeń z wiersza Kaczka Dziwaczka w porządku chronologicznym na podstawie ilustracji. Nauka na pamięć fragmentu wiersza. Czytanie ze zrozumieniem tekstu o zwierzętach. Opowiadanie historyjki obrazkowej z papugą Sylabą.	I 1.1, 1.2, 1.3; 2.1, 2.4, 2.6; 3.1, 3.2, 3.3; 4.1, 4.4; 6.3	słucha z uwagą lektur i innych tekstów czytanych przez nauczyciela; wypowiada się na zadany temat; recytuje wiersze z pamięci; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; wykonuje zadanie według usłyszonej instrukcji; czyta tekst z poznanymi literami; ustala informacje i fakty oraz kolejność wydarzeń; podejmuje próby zapisu nowych, samodzielnie poznanych; pisze z pamięci poznane zdania; opowiada historyjkę obrazkową	wykonuje zadania dodatkowe
	plast.- tech.	Malowanie portretu Kaczki Dziwaczki.	V 2.2	maluje farbami przy użyciu pędzli portret Kaczki Dziwaczki	maluje tło na kartce
	wych. fiz.	Zabawy bieżne, rzutne i koordynacyjne z szalikami, czapkami i rękawiczkami. Kształtowanie	IX 2.2, 2.3, 2.6; 3.1, 3.4	aktywnie uczestniczy w zabawach, przyjmując różne postawy; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę;	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu

		rytmu, równowagi i ekspresji ruchowej. Zabawy rytmiczne w parze i w grupie.		pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne; wykonuje ćwiczenia rytmiczne oraz z rekwizytem, równoważne, z elementem rzutu	
XVI JAK BAWIĆ SIĘ SŁOWAMI? XVI-4 Ćwiczenia utrwalające	pol.	Ćwiczenia utrwalające umiejętność zapisywania wyrazów z Ż ż, Rz rz. Tworzenie i czytanie zdań o bohaterach bajek. Układanie wyrazów i zdania z zestawu liter (z Ż ż, Rz rz).	I 1.1, 1.2, 1.3; 2.1, 2.4, 2.6; 3.1, 3.2, 3.3; 4.1, 4.4; 6.3	uwaga słucha czytanych tekstów; wypowiada się na zadany temat; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; panuje nad chęcią nagłego wypowiedzania się; wykonuje zadanie według usłyszonej instrukcji; czyta, układa i pisze wyrazy z poznanymi literami	wykonuje zadania dodatkowe; wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów
	plast.- tech.	W pracowni malarza. Zapoznanie z narzędziami malarskimi.	V 3.1	wypowiada się na temat oglądanych dzieł malarskich; analizuje obrazy i zdjęcia pracowni malarskich; porównuje i nazywa narzędzia malarskie	nazywa wszystkie narzędzia używane w pracowni malarskiej
	muz.	Odczytujemy i zapisujemy rytmy. Puzon i inne instrumenty dęte.	VIII 1.2, 1.3, 1.6, 1.7; 2.1, 2.2, 2.4; 3.1, 3.3, 3.5; 4.1, 4.2; 5.2	słucha muzyki w połączeniu z aktywnością ruchową; rozpoznaje poznane nuty i pauzy; odczytuje prosty zapis nutowy; rozpoznaje instrumenty	samodzielnie tworzy rytmy z użyciem poznanych nut i pauz
Tydzień 25 - FERIE ZIMOWE					
Tydzień 26 - FERIE ZIMOWE					
Tydzień 27					
XVII SKĄD WIEMY, ŻE JUŻ WIOSNA? XVII-1 Zmiękczenie Ni ni. Jak zmienia się pogoda wiosną?	pol.	Słuchanie wiersza R. Witka Wiosennieje. Wprowadzenie zmiękczenia Ni ni. Pisanie sylab ni, nie, nię itd. oraz wyrazów z Ni ni. Układanie wyrazów z sylab.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5; 2.1, 2.3, 2.4; 3.1, 3.2; 4.1; 6.1	uwaga słucha czytanych tekstów; wypowiada się na zadany temat; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; wykonuje zadanie według instrukcji; poznaje zmiękczenia Ni ni; czyta, pisze sylaby z Ni ni	wykonuje zadania dodatkowe
	przyr.	Rozmowa na temat pór roku i zmian zachodzących w przyrodzie wiosną na podstawie tekstu Jak Żwirek i Muchomorek mieli zegar z jedną wskazówką. Uzupełnianie kalendarza pogody.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, IV 1.6; 2.8	wypowiada się na zadany temat; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; wykonuje zdania zgodnie z instrukcją; wymienia oznaki charakterystyczne dla przedwiośnia i wyjaśnia, czym są spowodowane; dostrzega i określa przyczyny oraz skutki zmian w przyrodzie	podaje przykłady własnych działań chroniących przyrodę
	mat.	Mierzenie. Jednostka 1 cm. Mierzenie długości.	II 5.2	zna jednostkę miary 1 cm; mierzy długość za pomocą linijki; mierzy i zapisuje długości boków figur	wykorzystuje w praktyce zdobyte wiadomości
	plast.-	Wykonanie chorągiewki do spraw-	I 2.2,	pod kierunkiem nauczyciela wykonuje chorągiewkę do	samodzielnie wykonuje pracę;

	tech.	dziania siły wiatru.	V 2.6, VI 2.2	sprawdzania siły wiatru; utrzymuje porządek wokół siebie	wyjaśnia potrzebę stosowania chorągiewki; nadaje indywidualny charakter swojej pracy
	wych. fiz.	Rytmizacja, ekspresja ruchowa; naśladowanie gry instrumentów w utworze muzycznym.	VIII 1.2, IX 2.1, 2.2, 2.3, 2.4	słucha muzyki w połączeniu z aktywnością ruchową; aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych naśladow- czych grę na instrumentach	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu
XVII SKĄD WIEMY, ŻE JUŻ WIOSNA? XVII-2 Jak wygląda wio- senne niebo?	pol.	Słuchanie wiersza Z. Beszczyńskiej Obłoki. Analiza sylabowa wyrazów ze zmiękczeniem Ni ni. Pisanie wyrazów z sylabami nie i nia. Czy- tanie tekstu o wiosnie. Układanie zdań z rozsypanki wyrazowej i przepisywanie ich.	I 1.1, 1.2, 1.3, 1.5; 2.1, 2.3, 2.4; 3.1, 3.2; 4.1; 6.1	uważnie słucha czytanych tekstów; wypowiada się na zadany temat; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; wykonuje zadanie według instrukcji; czyta, układa i pisze sylaby i wyrazy z nie, nia; układa zdania z rozsypanki wyrazowej	wykonuje zadania dodatkowe
	przyr.	Uzupełnianie kalendarza pogody.	IV 1.6; 2.8; 3.6	wykonuje proste obserwacje; rozpoznaje rodzaje opadów; tworzy notatki w kalendarzu pogody; poszukuje informacji na temat pogody	wyszukuje ciekawostki dotyczące pogody wiosennej
	mat.	Mierzenie. Długość mierzona za pomocą kratek.	II 5.2	stosuje jednostkę miary 1 cm; mierzy za pomocą linijki i wyraża długość w centymetrach; mierzy i zapisuje długości boków figur; mierzy długość za pomocą krater o boku 1 cm i o boku 0,5 cm	wykorzystuje w praktyce zdobyte wiadomości
	plast.- tech.	Malowanie nieba w różnych odcie- niach błękitu. Tworzenie chmurki z ruchomymi kroplami.	V 1.1; 2.1, 2.2, 2.3, 2.6, VI 1.1, 1.3	wykonuje farbami prace plastyczne na zadany temat; stosuje różne odcienie błękitu; wycina chmurki, z których tworzy kompozycję	indywidualizuje pracę przez wy- konanie ramki
	wych. fiz.	Tworzymy klasową orkiestrę: „Chór i orkiestra”, „Panie Janie”, „Wiosna budzi się ze snu” – opowieść ru- chowa, „Cztery pory roku” – eks- presja ruchowa.	VIII 1.2, 1.6; 2.3; 3.1, 3.5, 3.6	słucha muzyki w połączeniu z aktywnością ruchową; przedstawia ruchem treść muzyczną; aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych naśladow- czych grę na instrumentach	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu
XVII SKĄD WIEMY, ŻE JUŻ WIOSNA? XVII-3 Litery Ń ń. Co nam daje Słońce?	pol.	Czytanie i nauka na pamięć wiersza D. Gellner Gwiazda. Wprowadzenie liter Ń ń i nauka pisania litery ń. Czytanie sylab i układanie wyrazów z sylab. Analiza sylabowa wyrazów z ń. Czytanie i analizowanie zdań o Słońcu.	I 1.3, 1.5; 2.6; 3.1; 4.1; 6.1	uważnie słucha czytanych tekstów; recytuje wiersze z pamięci; wypowiada się na zadany temat; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; wykonuje zadanie według instrukcji; poznaje litery Ń ń; czyta, pisze sylaby z ń; czyta informacje o Słońcu	wykonuje zadania dodatkowe; wyszukuje dodatkowe informa- cje o Słońcu
	przyr.	Uzupełnianie kalendarza pogody. Rozmowa na temat roli Słońca.	IV 1.6; 2.8; 3.6, 3.7	wykonuje proste obserwacje; rozpoznaje charakterystyczne rodzaje opadów;	wyszukuje ciekawostki dotyczące Słońca

				tworzy notatki w kalendarzu pogody; poszukuje informacji na temat pogody; poznaje położenie Ziemi w Układzie Słonecznym oraz znaczenie Słońca	
	mat.	Mierzenie. Długość mierzona za pomocą kratek.	II 5.2	stosuje jednostkę miary 1 cm; mierzy za pomocą linijki i wyraża długość w centymetrach; mierzy i zapisuje długości boków figur; mierzy długość za pomocą krater o boku 1 cm i o boku 0,5 cm	wykorzystuje w praktyce zdobyte wiadomości
	plast.-tech.	Wydzieranka „Słońce” (z kolorowego papieru) – praca zespołowa.	V 2.3, 2.6	wykonuje pracę plastyczną wspólną na zadany temat; z wydzieranki tworzy słońce	
	inf.	Tux Paint – zwiastuny wiosny.	VII 2.2, 2.3; 3.1	bezpiecznie włącza i wyłącza komputer; samodzielnie uruchamia program; z pomocą nauczyciela wypełnia kolorem swój obrazek i podpisuje	wykonuje według własnego pomysłu rysunek w programie Tux Paint; samodzielnie podpisuje rysunek
XVII SKĄD WIEMY, ŻE JUŻ WIOSNA? XVII-4 Jak powstają chmury?	pol.	Czytanie i pisanie wyrazów z ń. Czytanie zdań rozkazujących i wykonywanie poleceń.	I 1.1, 1.2, 1.5; 3.1, 3.2; 4.1; 5.2	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; panuje nad chęcią nagłego wypowiedzania się; wykonuje zadanie według instrukcji; czyta płynnie, poprawnie na głos i po cichu teksty zbudowane z wyrazów opracowanych w toku zajęć; pisze odręcznie, czytelnie zdania rozkazujące w liniaturze; rozpoznaje i rozumie rozkazujące	układa samodzielnie zdania rozkazujące
	przyr.	Rozmowa o tym, skąd się biorą chmury. Wykonanie eksperymentu Jak z chmury powstaje deszcz? Omawianie wyglądu różnych chmur.	IV 1.6; 2.8; 3.6, 3.7	wykonuje proste doświadczenia i obserwacje; rozpoznaje rodzaje opadów; poznaje różne rodzaje chmur; poznaje położenie Ziemi w Układzie Słonecznym	wyszukuje ciekawostki dotyczące rodzajów chmur
	mat.	Mierzenie. Ile tu wody?	II 6.7	wypowiada się, w jaki sposób i czym odmierzamy ilość płynów; zna pojęcie 1 litra; mierzy ilość płynu miarką	podaje przykłady miar objętości oraz produktów nimi odmierzanych
	wych. fiz.	Zabawy i gry skoczne i koordynacyjne.	IX 2.1, 2.2, 2.3, 2.4	aktywnie uczestniczy w tematycznych zabawach ruchowych bieżnych i skocznych, koordynacyjnych; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu
XVII SKĄD WIEMY, ŻE JUŻ WIOSNA? XVII-4	pol.	Czytanie i pisanie wyrazów z ń. Czytanie zdań rozkazujących i wykonywanie poleceń. Układanie wyrazów i zdania z zestawu liter (z Ni, ni, ń).	I 1.1, 1.2, 1.5; 3.1, 3.2; 4.1; 5.2	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; panuje nad chęcią nagłego wypowiedzania się; wykonuje zadanie według instrukcji; czyta płynnie, poprawnie na głos i po cichu teksty zbudowane z wyrazów opracowanych w toku zajęć;	układa samodzielnie zdania rozkazujące

Ćwiczenia utrwalające				pisze odręcznie, czytelnie zdania rozkazujące w liniaturze; rozpoznaje i rozumie zdania rozkazujące	
	plast.-tech.	Jak powstają rzeźby? Pracownia rzeźbiarza. Wykonywanie rzeźb w plastelinie, glinie, masie solnej.	V 4.1a, 4.2b; 4.3a; 9.3a, b	wykonuje rzeźbę z masy solnej; nazywa wyposażenie pracowni rzeźbiarskiej i rozpoznaje narzędzia, które się w niej znajdują	nadaje pracy indywidualny charakter poprzez szczegóły i zdobienia; nazywa wszystkie narzędzia używane w pracowni rzeźbiarskiej
	muz.	Wizyta w operze – głosy ludzkie, bas i sopran.	VIII 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7; 3.1; 4.1, 4.2; 5.1, 5.2	bawi się przy muzyce; dowiaduje się, co to jest opera; z uwagą słucha arii operowej i wypowiada się na jej temat; poznaje głosy bas i sopran; wie, jak się zachować na koncercie, w operze	określa, jakie rodzaje głosów kobiecych występują w operze

Tydzień 28

XVIII KOGO CIESZY WIOSNA? XVIII–1 Zmiękczenie Ci ci. Co słyszać na wsi?	pol.	Czytanie wiersza T. M. Massalskiej W gospodarstwie. Wprowadzenie zmiękczenia Ci ci. Czytanie i pisanie sylab i wyrazów z Ci ci. Nazywanie młodych zwierząt w liczbie pojedynczej i mnogiej. Przepisywanie zdań.	I 1.3, 1.5; 3.1; 4.1	słucha z uwagą tekstów czytanych przez nauczyciela; panuje nad chęcią nagłego wypowiedziania się; poznaje zmiękczenia Ci ci; czyta, pisze sylaby z ci; pisze odręcznie sylaby i wyrazy z ci; nazywa młode zwierzęta w liczbie pojedynczej i mnogiej; przepisuje bezbłędnie zdania	wykonuje zadania dodatkowe
	przyr.	Rozmowa na temat zmian w przyrodzie i wiosennych zajęć ludzi oraz o zwierzętach hodowanych i opiece nad młodymi zwierzętami.	I 2.1, 2.2, IV 1.1, 1.4	obserwuje i nazywa oznaki wiosny w naturalnym środowisku; wypowiada się na temat odpowiedniej opieki nad zwierzętami; zna wybrane zasady bezpiecznej pracy w gospodarstwie	podaje niebezpieczne sytuacje podczas zabawy w gospodarstwie wiejskim
	mat.	Mierzenie. Wprowadzenie jednostki 1 litr.	II 6.7	wypowiada się, w jaki sposób i czym odmierzamy ilość płynów; zna pojęcie 1 litra; mierzy ilość płynu	podaje przykłady miar objętości oraz produktów nimi odmierzanych
	plast.-tech.	Wyklejanie konturów zwierząt materiałami o różnej fakturze.	V 2.1, 2.3, VI 1.1	wykleja postać zwierzęcia według instrukcji; wykorzystuje różne materiały do wyklejenia konturów	wykonuje pracę według własnego pomysłu
	muz.	Dźwięk wyższy i niższy. Nauka piosenki Idzie do nas Pani Wiosna.	VIII 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7; 2.2, 2.4, 2.5; 3.1, 3.5	śpiewa piosenkę Przyszła do nas Pani Wiosna; bierze udział w zabawach muzyczno-ruchowych; odtwarza dźwięki wyższe i niższe	gra na instrumencie ze szklanek
	wych. fiz.	Zabawy i gry orientacyjno-porządkowe, bieżne, skoczne. Ćwiczenia i zabawy przy muzyce.	IX 2.1, 2.2, 2.3, 2.4	aktywnie uczestniczy w tematycznych zabawach i grach ruchowych bieżnych i skocznych oraz porządkowych; stosuje się do poleceń prowadzącego	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu
XVIII	pol.	Ćwiczenia w czytaniu i pisaniu.	I 1.1, 1.5; 2.1;	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela;	układa samodzielnie zdania

KOGO CIESZY WIOSNA? XVIII–2 Jak wygląda praca w gospodarstwie?		Użycie zaimka ci, ciebie, cię. Układanie wyrazów z sylab. Uzupełnianie zdań.	3.1, 3.2; 4.1	panuje nad chęcią nagłego wypowiedzania się; wykonuje zadanie według instrukcji; czyta płynnie, poprawnie na głos i po cichu teksty zbudowane z wyrazów opracowanych w toku zajęć; pisze odręcznie, czytelnie ułożone i uzupełnione zdania w liniaturze; używa zaimka ci, ciebie, cię	z zaimkami
	społ.	Rozmowa na temat pracy ludzi w gospodarstwie i zasad bezpieczeństwa.	I 1.1, 1.5, III 1.4, IV 2.1, VI 1.2	wypowiada się na temat odpowiedniej opieki nad zwierzętami; zna wybrane zasady bezpiecznej pracy w gospodarstwie; określa, czym zajmuje się rolnik	podaje, jak unikać niebezpiecznych sytuacji podczas zabawy w gospodarstwie wiejskim
	mat.	Mierzenie. Wprowadzenie jednostki 1 litr.	II 6.7	wypowiada się, w jaki sposób i czym odmierzamy ilość płynów; zna pojęcie 1 litra; mierzy ilość płynu miarką	podaje przykłady miar objętości oraz produktów nimi odmierzanych
	wych. fiz.	Kształtowanie koordynacji oraz jakościowych cech ruchu (płynność, elegancja ruchu).	IX 2.1, 2.2, 2.3, 2.4	aktywnie uczestniczy w tematycznych zabawach koordynacyjnych; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu
XVIII KOGO CIESZY WIOSNA? XVIII–3 Litery Ć ć. Dlaczego ptaki wędrują?	pol.	Próba znalezienia odpowiedzi na pytanie, dlaczego ptaki wędrują. Wprowadzenie i nauka pisania liter Ć ć. Czytanie i pisanie sylab i wyrazów z Ć ć. Układanie wyrazów z sylab. Opowiadanie historyjki obrazkowej, odgrywanie dialogów ptaków.	I 1.1, 1.5; 2.1, 2.4, 2.5; 3.1, 3.2; 4.1	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; panuje nad chęcią nagłego wypowiedzania się; poznaje litery Ć ć; czyta, pisze sylaby z Ć ć; pisze odręcznie, czytelnie sylaby i wyrazy z ć; opowiada historyjkę obrazkową	wykonuje zadania dodatkowe
	przyr.	Rozmowa na temat ptasich powrotów do Polski. Poznanie ciekawostek o motylach i ćmach.	I 1.1, 1.2, 1.7, IV 1.1, 1.2, 1.3, 1.4	wymienia ptaki, które powracają wiosną do Polski; zauważa i nazywa charakterystyczne cechy budzącej się do życia przyrody; poznaje informacje o motylach i ćmach	wyszukuje samodzielnie ciekawostki o motylach i ćmach
	mat.	Mierzenie. Budujemy wagę. Co jest cięższe, co jest lżejsze?	II 6.7	wypowiada się, w jaki sposób i czym mierzymy masę; porównuje masy przedmiotów; określa, do czego służy waga	podaje przykłady miar masy oraz produktów nimi odmierzanych
	inf.	Tux Paint – kwiatowy ogród.	VII 2.2, 2.3; 3.1	bezpiecznie włącza i wyłącza komputer; samodzielnie uruchamia program; z pomocą nauczyciela wypełnia kolorem swój obrazek i podpisuje	wykonuje według własnego pomysłu rysunek w programie Tux Paint; samodzielnie podpisuje rysunek
XVIII KOGO CIESZY WIOSNA? XVIII–4	pol.	Słuchanie opowiadań: H. Zdzitowieckiej Gdzie budować gniazdo i A. Świrszczyńskiej Piosenka wesotych bocianów. Czytanie komiksu o Marysi i bocianach	I 1.1, 1.2; 3.1; 4.1, 4.4; 5.1	słucha uważnie tekstów; wypowiada się na zadany temat; zadaje pytania do tematu; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; wykonuje zadanie według instrukcji;	wykonuje zadania dodatkowe

Kiedy wracają bociany?		i uzupełnianie dialogów. Czytanie tekstu z podziałem na role.		czyta w skupieniu tekst drukowany; pisze z pamięci i ze słuchu; przestrzega poprawności ortograficznej w wyrazach poznanych i opracowanych podczas zajęć; wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy	
	przyr.	Rozmowa na temat ptasich powrotów i budowy gniazd.	I 1.1, 1.5, IV 1.1, 1.4, 1.7	wymienia ptaki, które powracają wiosną do Polski; poznaje rolę gniazda dla ptaków	wyszukuje samodzielnie informacje nt. gniazd
	mat.	Mierzenie. Budujemy wagę. Co jest cięższe, co jest lżejsze?	II 6.7	wypowiada się, w jaki sposób i czym mierzymy masę; porównuje masę przedmiotów; używa ze zrozumieniem terminów: lżejszy, cięższy, ważący tyle samo; określa, do czego służy waga	podaje przykłady miar masy oraz produktów nimi odmierzanych
	wych. fiz.	Zabawy naśladowcze z woreczkami: „Sadzenie ziemniaków”, „Smażenie naleśników”, „Pastowanie podłogi”, „Cenna przesyłka” (transport woreczka na głowie, na grzbiecie dłoni, palcami stóp).	IX 2.1, 2.2, 2.3, 2.4	aktywnie uczestniczy w tematycznych zabawach ruchowych naśladowczych; wykorzystuje woreczek gimnastyczny do zabawy; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu
XVIII KOGO CIESZY WIOSNA? XVIII–4 Ćwiczenia utrwalające	pol.	Układanie zdań z rozsypanki wyrazowej. Ćwiczenia w czytaniu i pisaniu. Układanie wyrazów i zdania z zestawu liter (z Ni, ni,ń).	I 1.1, 1.2; 3.1; 4.1, 4.4; 5.1	słucha uważnie tekstów; wypowiada się na zadany temat; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; wykonuje zadanie według instrukcji; czyta w skupieniu tekst drukowany; pisze z pamięci i ze słuchu; przestrzega poprawności ortograficznej w wyrazach poznanych i opracowanych podczas zajęć; wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy	wykonuje zadania dodatkowe
	plast.-tech.	W muzeum sztuki. Dzieła sztuki dawnej i nowoczesnej.	V 3.1, 3.3	wypowiada się na temat muzeum: jak wygląda i jest zorganizowane; formułuje zasady właściwego zachowywania się w muzeum i galerii sztuki; wypowiada się na temat oglądanych dzieł sztuki	wypowiada się na temat roli i znaczenia muzeum
	muz.	Muzyka ilustracyjna. Ilustracje muzyczne i zabawy ruchowe.	VIII 1.5, 1.6, 1.7; 3.1, 3.5; 5.1	słucha w skupieniu utworów muzycznych; rozróżnia muzykę wykonywaną przez solistę, chór, orkiestrę; smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.; przedstawia ruchem treść muzyczną	proponuje własne przykłady utworów muzycznych
Tydzień 29					
XIX WIOSENNE ŚWIĘTA XIX–1	pol.	Swobodne wypowiedzi na temat tradycji wielkanocnych. Czytanie tekstu o Wielkanocy. Słuchanie opowiadania G. Kasdepke Najpiękniejsze.	I 1.1, 1.3, 1.5; 2.3; 3.1, III 1.1; 2.5	wypowiada się na temat zwyczajów i tradycji wielkanocnych; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; słucha i czeka na swoją kolej, panuje nad chęcią nagłego wypowiedziania;	wykonuje zadania dodatkowe

Przygotowania do świąt wielkanocnych				czyta w skupieniu tekst drukowany	
	mat.	Mierzenie. Ważenie. Jednostka 1 kg.	II 6.7	wypowiada się, w jaki sposób i czym mierzymy masę; zna jednostkę masy 1 kg; posługuje się wagą	zna różne rodzaje wag
	muz.	Muzyczne pytania i odpowiedzi – duety klasowe. Nauka i śpiewanie piosenki Z jajkiem i zającem.	VIII 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7; 2.1, 2.2, 2.3; 4.1, 4.2; 5.1, 5.2	reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych; śpiewa piosenkę Z jajkiem i zającem; pod kierunkiem nauczyciela wykonuje ćwiczenia wokalo-dykcyjne w parach; słucha wybranego duetu operowego	układa własne rytmy na planszy; rytmizuje pytania i odpowiedzi
	wych. fiz.	Zabawy i gry zwinnościowe: „Stań i biegnij”, „Dzień i noc”. Wyścigi par, trójek, rzędów.	IX 1.2; 2.1, 2.4; 3.2, 3.3	aktywnie uczestniczy w tematycznych zabawach ruchowych zwinnościowych; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu
XIX WIOSENNE ŚWIĘTA XIX–1 Przygotowania do świąt wielkanocnych (cd.)	spot.	Poznanie nazw świątecznych potraw i zwyczajów.	III 1.7, 1.9; 2.5	poznaje ciekawostki dotyczące regionu i zwyczaje i tradycje dotyczące świąt; wypowiada się na temat symboli wielkanocnych	wyjaśnia znaczenie wybranych zwyczajów i tradycji polskich
	mat.	Mierzenie. Ważenie. Jednostka 1 kg.	II 6.7	wypowiada się, w jaki sposób i czym mierzymy masę; zna jednostkę masy 1 kg; posługuje się wagą	zna różne rodzaje wag; wykonuje zadania dodatkowe
	plast.-tech.	Ozdabianie wydmuszek lub jajek. Wykonanie wielkanocnego kurczaczka według instrukcji.	V 2.3; VI 2.1, 2.2a	zgodnie z wytycznymi nauczyciela wykonuje ozdobę wielkanocną z jajka lub wyduszki; utrzymuje porządek na swoim stanowisku pracy	samodzielnie wykonuje ozdobę wielkanocną i pomysłowo ją ozdabia
	wych. fiz.	Zabawy i gry koordynacyjne i rzutne: „Rzuć i chwyć”, rzuty do tarczy. Ćwiczenia ustawień grupy i jej przemieszczania się w szyku – rząd, dwurząd, szereg, dwuszereg, kolumna czwórkowa, koło.	IX 1.2; 2.1, 2.4; 3.2, 3.4, 3.5	aktywnie uczestniczy w tematycznych zabawach i grach ruchowych koordynacyjnych, rzutnych; ustawia się w różnym szyku; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu
XIX WIOSENNE ŚWIĘTA XIX–1 Przygotowania do świąt wielkanoc-	mat.	Dodawanie i odejmowanie w zakresie 10. Czynnościowe dodawanie i odejmowanie.	II 3.1, 3.2; 4.1; 6.3, 6.9	dodaje i odejmuje w poznanym zakresie liczbowym; rozwiązuje proste zadania tekstowe na dodawanie i odejmowanie	sprawnie rozwiązuje zadania tekstowe z zastosowaniem dodawania i odejmowania

nych (cd.)					
	inf.	Wstęp do programowania – programowanie wizualne.	VII 1.2; 2.1	bezpiecznie włącza i wyłącza komputer; samodzielnie uruchamia program; układa w logicznym porządku czynności; programuje wizualnie: proste sytuacje	wykonuje zadanie według własnego pomysłu
	muz.	Śpiewanie piosenki Z jajkiem i zającem.	VIII 2.2, 2.3, 2.4	powtarza poznane melodie; śpiewa piosenkę podczas zabawy, dbając o prawidłową postawę i artykulację; rozpoznaje różne dźwięki	
	wych. fiz.	Ćwiczenia RR (ramion, rąk, obręczy barkowej), NN (nóg, stóp, obręczy biodrowej) i T (tułowia) w pozycjach izolowanych.	IX 1.2; 2.1, 2.4	aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach ruchowych rąk, ramion, nóg i tułowia; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu
XVIII KOGO CIESZY WIOSNA? XVIII–5 Zmiękczenie Si si. Jakie są zwyczaje sikerek?	pol.	Wprowadzenie zmiękczenia Si si. Czytanie sylab i układanie wyrazów z sylab. Pisanie sylab i wyrazów z Si si.	I 3.1, 3.2, 3.4; 4.1	czyta płynnie, poprawnie na głos i po cichu teksty; poznaje zmiękczenie Si si; pisze odręcznie, czytelnie ułożone wyrazy w liniaturze; wyszukuje w tekstach fragmenty określone przez nauczyciela	wykonuje zadania dodatkowe
	przyr.	Słuchanie tekstu informacyjnego o sikorkach.	IV 1.1	poznaje gatunki sikerek; wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu informacyjnego	wyszukuje samodzielnie inne informacje o sikorkach
	plast.-tech.	Tworzenie mobili z kolorowego papieru.	V 2.2, 2.3, 2.4, VI 1.1, 2.2	wykonuje ruchomą ozdobę z dostępnych materiałów, według instrukcji; wykleja kształty z bibuły i papierowych elementów	ma ciekawe pomysły i prezentuje je w formie plastycznej
	wych. fiz.	Zabawy i gry korekcyjne, kształtowanie nawyku prawidłowej postawy ciała, autokorekcja przy lustrze. Zabawy orientacyjno-porządkowe i korekcyjne – utrwalanie znajomości pozycji wyjściowych do ćwiczeń w staniu, w siadzie, w klęku i w leżeniu. Autokorekcja postawy ciała w zabawach.	IX 1.1, 1.2, 1.3; 2.1, 2.7	aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych orientacyjno-porządkowych i korekcyjnych; wykonuje zadania ruchowe, przyjmując różne pozycje; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę; samodzielnie wykonuje ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wadom postawy	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu
XVIII KOGO CIESZY WIOSNA?	pol.	Czytanie tekstu informacyjnego na temat sikerek. Słuchanie wiersza W. Chotomskiej Sikorki. Układanie	I 1.1, 1.2; 3.1; 4.1, 4.4; 5.1	słucha uważnie tekstów; wypowiada się na zadany temat; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela;	wykonuje zadania dodatkowe

XVIII-6 Jakie spotykamy gatunki sikorek?		w parach dialogów na podstawie wiersza. Słuchanie opowiadania H. Zdzitowieckiej Jak zbudować gniazdo? Ćwiczenia w czytaniu i pisaniu.		wykonuje zadanie według usłyszonej instrukcji; czyta w skupieniu tekst drukowany; pisze z pamięci i ze słuchu; przestrzega poprawności ortograficznej w wyrazach poznanych i opracowanych podczas zajęć; wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy; układa dialogi w parach	
	przyr.	Rozpoznawanie ptaków i ich gniazd.	IV 1.1	poznaje popularne gatunki ptaków; wypowiada się na temat wyglądu ptasich gniazd	wyszukuje samodzielnie inne informacje ptakach i ich gniazdach
	plast.-tech.	Praca plastyczna – drzewo dla sikorek.	IV 1.1, 1.2, V 2.2, 2.3, 2.4	wykonuje pracę plastyczną z dostępnych materiałów, według instrukcji; wykleja kształty z bibuły i papierowych elementów	ma ciekawe pomysły i prezentuje je w formie plastycznej

Tydzień 30 - PRZERWA WIELKANOCNA

Tydzień 31

XVIII KOGO CIESZY WIOSNA? XVIII Litery Ś ś. Czyje to ślady?	pol.	Wprowadzenie i nauka pisania liter Ś ś. Czytanie sylab i układanie wyrazów z sylab (z nową literą). Pisanie wyrazów z literami Ś ś.	I 1.1; 3.1; 4.1	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; wykonuje zadanie według instrukcji; poznaje litery Ś ś; czyta, pisze sylaby i wyrazy z Ś ś; pisze odręcznie, czytelnie sylaby i wyrazy z Ś ś;	wykonuje zadania dodatkowe
	przyr.	Rozmowa na temat zachowania się zwierząt wiosną i pozostawiania przez nich śladów.	I 2.1, 2.2, IV 1.1, 1.2	Wypowiada się na temat zachowania znanych zwierząt wiosną; poznaje informacje o tropach zwierząt	wyszukuje samodzielnie ciekawostki o zwierzętach
	mat.	Dodawanie i odejmowanie w zakresie 10. Dodawanie i odejmowanie.	II 3.1, 3.2; 4.1; 6.3, 6.9	dodaje i odejmuje w zakresie 10; układa działania i oblicza ich wyniki; rozwiązuje zadania tekstowe jednodziałaniowe dotyczące dodawania i odejmowania; posługuje się grafami; wykonuje obliczenia pieniężne	wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów; układa i rozwiązuje jednodziałaniowe zadania na dodawanie i odejmowanie
	plast.-tech.	Odciskanie przedmiotu w plastelinie i tworzenie gipsowego odlewu.	V 2.4, 2.6	modeluje z plasteliny odcisk przedmiotu; wykonuje odlew gipsowy wybranego przedmiotu	ozdabia swoją pracę
	muz.	Gramy z nut. Odtwarzanie rytmów na instrumentach perkusyjnych.	VIII 1.1, 1.3, 1.4; 4.1; 4.2	słucha muzyki w połączeniu z aktywnością ruchową; rozpoznaje poznane nuty i pauzy; odczytuje prosty zapis nutowy; gra zadane przez nauczyciela schematy rytmiczne; wykonuje tematy rytmiczne wybranych, znanych utworów muzycznych	samodzielnie tworzy rytmy z użyciem poznanych nut i pauz
XVIII KOGO CIESZY	pol.	Zabawy fonetyczne. Słuchanie wiersza J. Brzechwy Ślimak. Czyta-	I 1.1, 1.2; 3.1; 4.1, 4.4	słucha uważnie tekstów; wypowiada się na zadany temat;	wykonuje zadania dodatkowe

WIOSNA? XVIII–8 Co lubią ślimaki?		nie tekstu informacyjnego. Nazywanie i podpisywanie części ciała ślimaka.		słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; wykonuje zadanie według instrukcji; czyta w skupieniu tekst drukowany; pisze z pamięci i ze słuchu; przestrzega poprawności ortograficznej	
	przyr.	Gromadzenie informacji o ślimakach na podstawie obserwacji, zdjęć i ilustracji z encyklopedii i książek popularnonaukowych.	IV 1.1, 1.4, 1.6	wypowiada się na temat charakterystycznych dla wiosny zjawisk pogodowych i przyrodniczych; wymienia charakterystyczne cechy zachowania się zwierząt wiosną i wyjaśnia ich znaczenie; opowiada o zachowaniu ślimaków; nazywa elementy budowy ślimaka	cytuje przysłowia związane z wiosną; tropi i rozpoznaje ślady zwierząt
	mat.	Dodawanie i odejmowanie w zakresie 10. Dodawanie i odejmowanie.	II 3.1, 3.2; 4.1; 6.3, 6.9	dodaje i odejmuje w zakresie 10; układa działania i oblicza ich wyniki; rozwiązuje zadania tekstowe jednodziałaniowe dotyczące dodawania i odejmowania; posługuje się grafami; wykonuje obliczenia pieniężne	wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów; układa i rozwiązuje zadania na dodawanie i odejmowanie
	plast.-tech.	Przygotowanie z plasteliny kukiełek do przedstawienia o ślimaku.	V 2.2, 2.6	modeluje z plasteliny kukiełki do przedstawienia	ozdabia swoją kukiełkę dodatkowymi elementami
	wych. fiz.	Zabawy i gry korekcyjne, kształtowanie nawyku prawidłowej postawy ciała, autokorekcja przy lustrze. Zabawy orientacyjno-porządkowe.	IX 1.1, 1.2, 1.3; 2.1, 2.7	aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych orientacyjno-porządkowych i korekcyjnych; wykonuje zadania ruchowe, przyjmując różne pozycje; wykonuje ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wadom postawy	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu
XVIII KOGO CIESZY WIOSNA? XVIII–9 Jak założyć hodowlę ślimaków? Ćwiczenia utrwalające	pol.	Inscenizacja wiersza J. Brzechwy Ślimak. Czytanie tekstu o ślimaku. Czytanie wiersza A. Oppmana Ślimak. Ćwiczenia utrwalające znajomość litery. Układanie wyrazów i zdania z zestawu liter (z Ci ci, Ć ć, Si si, Ś ś).	I 1.1, 1.2; 3.1; 4.1, 4.4; 5.1	słucha uważnie tekstów; wypowiada się na zadany temat; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; wykonuje zadanie według usłyszonej instrukcji; czyta w skupieniu tekst drukowany; pisze z pamięci i ze słuchu; przestrzega poprawności ortograficznej; wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy; układa wyrazy i zdania z poznanych liter	wykonuje zadania dodatkowe; przygotowuje inscenizację wiersza
	przyr.	Zakładanie hodowli ślimaka winniczka.	IV 1.1, 1.4, 1.5, 1.6	prowadzi proste hodowle i sprawuje opiekę nad zwierzętami; wykonuje proste obserwacje dotyczące ślimaka	samodzielnie wyciąga wnioski z zebranych informacji
	mat.	Dodawanie i odejmowanie w zakresie 10. Dodawanie i odejmowanie.	II 3.1, 3.2; 4.1; 6.3, 6.9	dodaje i odejmuje w zakresie 10; układa działania i oblicza ich wyniki; rozwiązuje zadania tekstowe jednodziałaniowe dotyczące dodawania i odejmowania; posługuje się grafami; wykonuje obliczenia pieniężne	wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów; układa i rozwiązuje jednodziałaniowe zadania na dodawanie i odejmowanie

Tydzień 32

<p>XX CZEGO ROŚLINY POTRZEBUJĄ DO ŻYCIA?</p> <p>XX-1 Jak wyhodować własną roślinę?</p>	pol.	Czytanie wiersza S. Jachowicza Ziarnko. Oglądanie różnych ziaren i nasion.	I 1.3; 3.1	słucha z uwagą tekstów czytanych przez nauczyciela, uczniów; wyodrębnia zdarzenia w utworach literackich	rozpoznaje nasiona
	przyr.	Od nasionka do owocu – omówienie rozwoju rośliny na podstawie historyjki obrazkowej. Zakładanie uprawy roślin (rzeżuchy, fasoli, pszenicy).	IV 1.1, 1.6	wypowiada się na temat rozwoju rośliny np. historyjki obrazkowej; zakłada i prowadzi proste uprawy; wykonuje proste obserwacje dotyczące rozwoju rośliny	opisuje sposób i warunki prowadzenia uprawy
	mat.	Dodawanie i odejmowanie w zakresie 10. Obliczenia pieniężne.	II 3.1, 3.2; 4.1; 6.3, 6.9	dodaje i odejmuje w zakresie 10 bez konkretów; wykonuje proste obliczenia pieniężne; rozwiązuje zadania tekstowe dotyczące obliczeń pieniężnych; stosuje dodawanie i odejmowanie jako działania odwrotne	układa i rozwiązuje zadania na dodawanie i odejmowanie; stara się wypracować u siebie odporność na trudności typu poznawczego
	plast.-tech.	Wykonanie obrazka z nasion.	V 2.3, 2.6	wykonuje pracę plastyczną, wykorzystując materiał przyrodniczy i narzędzia	wykonuje kolaż z nietypowych materiałów
	wych. fiz.	Zabawy kształtujące rytm oraz równowagę statyczną i dynamiczną. Wylizanki: „Ciuciu-babka”, „Ciepło, zimno” (mówione, klaskane, tupane).	VIII 1.1; 3.1; 4.5, IX 1.2, 1.4; 2.1, 2.2; 3.1, 3.2, 3.3	aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych kształtujących rytm i równowagę z muzyką i śpiewem; wykonuje zadania ruchowe, przyjmując różne pozycje; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu
<p>XX CZEGO ROŚLINY POTRZEBUJĄ DO ŻYCIA?</p> <p>XX-2 Zmiękczenie Zi zi. Skąd się biorą młode rośliny? Cebulki, nasiona, sadzonki</p>	pol.	Wprowadzenie zmiękczenia Zi zi. Czytanie i pisanie sylab z zi. Układanie wyrazów z sylab. Czytanie tekstu o ziołach. Przepisywanie wyrazów z ciągu liter.	I 3.1, 3.2; 4.1, IV 1.1, 1.3	czyta płynnie, poprawnie na głos i po cichu teksty; poznaje zmiękczenie Zi zi; pisze odręcznie, czytelnie ułożone wyrazy w liniaturze;	wykonuje zadania dodatkowe
	przyr.	Rozmowa na temat uprawy ziół oraz ich wykorzystania w lecznictwie i kuchni. Rozpoznanie zapachów ziół.	IV 1.1, 1.3, 1.5, 1.6; 2.6	wypowiada się na temat ziół; rozpoznaje zioła; zakłada i prowadzi proste uprawy; wykonuje proste obserwacje dotyczące rozwoju rośliny; poznaje znaczenie i wykorzystanie ziół	opisuje sposób wykorzystania ziół w kuchni i leczeniu

	mat.	Dodawanie i odejmowanie w zakresie 10. Obliczenia pieniężne.	II 3.1, 3.2; 4.1; 6.3, 6.9	dodaje i odejmuje w zakresie 10 bez konkretów; wykonuje proste obliczenia pieniężne; rozwiązuje zadania tekstowe dotyczące obliczeń pieniężnych; stosuje dodawanie i odejmowanie jako działania odwrotne	układa i rozwiązuje zadania na dodawanie i odejmowanie; stara się wypracować u siebie odporność na trudności typu poznawczego
	plast.-tech.	Rysowanie prac na temat „Moja czarodziejska roślina”.	V 2.1, 2.2, 2.5	wykonuje pracę plastyczną, stosując różne sposoby: rysowanie, malowanie, powielanie	wykonuje kolaż z nietypowych materiałów
	wych. fiz.	Wyścigi rzędów i szeregów. Kształtowanie zwinności. Rywalizacja zgodnie z zasadą fair play.	IX 1.2, 1.4; 2.1, 2.2, 2.3, 2.4; 3.2, 3.3	aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych kształtujących rytm i równowagę z rekwizytem; wykonuje zadania ruchowe, przyjmując różne pozycje; pokonuje przeszkody sztuczne i naturalne; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu
XX CZEGO ROŚLINY POTRZEBUJĄ DO ŻYCIA? XX-3 Jak dbać o rośliny? Wio- senne kwiaty	pol.	Słuchanie opowiadania O Żółtym tulipanie. Oglądanie cebulek kwiatowych. Czytanie tekstu o wiosennych kwiatach. Ćwiczenia w czytaniu i pisaniu. Zagadki o wiosennych kwiatach.	I 1.1, 1.2; 3.1; 4.1, 4.4, IV 1.1, 1.3, 1.5	słucha uważnie tekstów; wypowiada się na zadany temat; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; wykonuje zadanie według instrukcji; czyta w skupieniu tekst drukowany; pisze z pamięci i ze słuchu; przestrzega poprawności ortograficznej; wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy; rozwiązuje zagadki o kwiatach	wykonuje zadania dodatkowe; przygotowuje inscenizację wiersza; zadaje własne zagadki
	przyr.	Oglądanie, czytanie nazw i rozpoznawanie wiosennych kwiatów.	IV 1.1, 1.3	wypowiada się na temat wiosennych kwiatów; wyszukuje informacje w dostępnych materiałach	opisuje cechy charakterystyczne wybranego kwiatu
	mat.	Dodawanie i odejmowanie w zakresie 10. Związek dodawania i odejmowania.	II 3.1, 3.2; 4.1; 6.3, 6.9	dodaje i odejmuje w zakresie 10 w pamięci; wykonuje obliczenia pieniężne; rozwiązuje zadania tekstowe dotyczące obliczeń pieniężnych; stosuje dodawanie i odejmowanie jako działania odwrotne	układa i rozwiązuje zadania na dodawanie i odejmowanie; stara się wypracować u siebie odporność na trudności typu poznawczego
	plast.-tech.	Układanie kompozycji kwiatowych z kolorowego papieru.	V 1.1, 1.2; 2.1, 2.3, VI 1.1	wykonuje pracę plastyczną z dostępnych materiałów, według instrukcji; wydziera, wykleja, rysuje kompozycję kwiatową; planuje wykonanie własnej pracy	ma ciekawe pomysły i prezentuje je w formie plastycznej
	inf.	Tux Paint – latający dywan.	VII 2.2, 2.3; 3.1	bezpiecznie włącza i wyłącza komputer; samodzielnie uruchamia program; z pomocą nauczyciela tworzy swój obrazek i podpisuje	wykonuje według własnego pomysłu rysunek w programie Tux Paint; samodzielnie podpisuje rysunek
XX CZEGO ROŚLINY POTRZEBUJĄ DO	pol.	Wyjaśnienie pojęcia źródła. Odczytywanie informacji na etykietach z wodą mineralną. Wprowadzenie	I 1.1, 1.2; 3.1; 4.1, 4.4; 5.1	słucha uważnie tekstów; wypowiada się na zadany temat; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela;	wykonuje zadania dodatkowe; gromadzi różne etykiety z wody mineralnej i porównuje informa-

ŻYCIA? XX-4 Litery Ź ź. Skąd się bierze woda źródłana?		i nauka pisania liter Ź ź. Czytanie sylab, wyrazów i zdań z literami Ź ź. Układanie wyrazów z sylab. Wyszukiwanie wyrazów z Ź ź w diagramie. Ćwiczenia frazeologiczne i dramowe. Pisanie wyrazów i zdań z Ź ź. Układanie podpisów do obrazków z rozsypanek wyrazowych.		wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji; czyta w skupieniu tekst drukowany na etykietach; poznaje litery Ź ź; czyta, pisze sylaby i wyrazy z Ź ź; pisze odręcznie, czytelnie sylaby i wyrazy z Ź ź; układa podpisy do obrazków z rozsypanek wyrazowych	cje
	mat.	Dodawanie i odejmowanie w zakresie 10. Związek dodawania i odejmowania.	II 3.1, 3.2; 4.1; 6.3, 6.9	dodaje i odejmuje w zakresie 10 w pamięci; wykonuje obliczenia pieniężne; rozwiązuje zadania tekstowe dotyczące obliczeń pieniężnych; stosuje dodawanie i odejmowanie jako działania odwrotne	układa i rozwiązuje zadania na dodawanie i odejmowanie; stara się wypracować u siebie odporność na trudności typu poznawczego
	wych. fiz.	Zabawy biegowe w terenie, marszobieg.	IX 1.2, 1.4; 2.1, 2.2	aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych bieżnych; wykonuje zadania ruchowe, przyjmując różne pozycje; pokonuje przeszkody naturalne i sztuczne; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu
	plast.-tech.	Co to jest architektura? Rozpoznanie przeznaczenia budynków.	V 3.1	poznaje dziedzinę sztuk plastycznych: architekturę; opisuje budowle i określa ich przeznaczenie	wyjaśnia, czym zajmuje się architekt

Tydzień 33

XX CZEGO ROŚLINY POTRZEBUJĄ DO ŻYCIA? XX-5 Skąd się bierze woda w rzece? Ćwiczenia utrwalające	pol.	Czytanie symboli. Ćwiczenia utrwalające – czytanie i pisanie wyrazów ze zmiękczeniami si, zi oraz literami ś, ź. Zabawy dramowe. Układanie i zapisywanie zdań z podanymi wyrazami. Układanie wyrazów i zdania z liter (z Zi zi, Ź ź).	I 1.1, 1.2; 3.1; 4.1, 4.4; 5.1	słucha uważnie tekstów; wypowiada się na zadany temat; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji; czyta w skupieniu tekst o symbolach narodowych; czyta, pisze wyrazy ze zmiękczeniami; pisze odręcznie, czytelnie zdania; ułoży wyrazy i zdania z poznanych liter	wykonuje zadania dodatkowe
	przyr.	Rozmowa na temat różnych akwenułów i zwierząt żyjących w środowisku wodnym. Omówienie krążenia wody w przyrodzie oraz wędrówki wody w rzece.	IV 1.1, 1.2, 1.3, 1.6; 3.1, 3.2	wypowiada się na temat zbiorników wodnych i żyjących w nich zwierzętach; wykorzystuje materiały informacyjne; poznaje obieg wody w przyrodzie; określa położenie i warunki naturalne swojej miejscowości; wskazuje na mapie główne rzeki Polski	opisuje samodzielnie krążenie wody w przyrodzie
	mat.	Dodawanie i odejmowanie w zakresie 10. O 1 więcej, o 2 mniej.	II 3.1, 3.2; 4.1	dodaje i odejmuje w pamięci; rozwiązuje zadania tekstowe; rozwiązuje zadania typu: o 1 więcej, o 2 mniej	układa i rozwiązuje zadania na dodawanie i odejmowanie
	plast.-tech.	Malowanie pracy na temat „Podwodny świat” techniką mokre na mokrym.	V 2.1, 2.2, 2.6, 2.8	wykonuje pracę plastyczną techniką mokre w mokre, według instrukcji nauczyciela; ilustruje podany temat	ma ciekawe pomysły i prezentuje je w formie plastycznej

	wych. fiz.	Współpraca i współdziałanie w grupie. Zabawy w terenie – poznajemy roślinność najbliższego otoczenia. Obraz z darów natury.	IX 3.1, 3.3, 3.6	aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych w terenie; wykonuje zadania ruchowe, respektuje reguły i zachowuje powściągliwość w ocenie innych;	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu
XXI JAKIE SĄ NASZE SYMBOLE NARODOWE? Dz dz XXI–1 Godło, flaga, hymn – nasze symbole narodowe	pol.	Słuchanie i analiza wiersza C. Janzarskiego Barwy ojczyste. Pisanie wyrazów oznaczających symbole narodowe.	I 1.1, 1.3; 2.1, 2.3; 3.1; 4.1	słucha uważnie tekstów; wypowiada się na zadany temat; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; wykonuje zadanie według instrukcji; zapisuje wyrazy oznaczające symbole narodowe; przestrzega poprawności ortograficznej	wykonuje zadania dodatkowe
	społ.	Oglądanie godła. Rozmowa na temat symboli narodowych i ich używania oraz poszanowania. Omówienie wyglądu i kolorystyki godła i flagi Polski.	I 3.2, III 2.2	czyta informacje o symbolach narodowych; rozpoznaje: godło, barwy narodowe, hymn narodowy; opisuje flagę i godło Polski; określa status administracyjny swojej miejscowości	wypowiada kilka zdań na temat swojej miejscowości, uwzględniając architekturę budynków i zieleni; wskazuje na mapie Polski województwo i miejscowość, w której mieszka
	plast.-tech.	Wykonanie godła Polski.	V 2.6	wykonuje godło według instrukcji; wykorzystuje wycinanki, klej, farby	samodzielnie wykonuje godło
	muz.	Nauka na pamięć pierwszej zwrotki i refrenu Mazurka Dąbrowskiego.	I 2.6, VIII 2.5	rozpoznaje i śpiewa hymn Polski; recytuje i śpiewa z pamięci hymn z akompaniamentem; przyjmuje prawidłową postawę przy śpiewie hymnu	podaje przykłady, kiedy śpiewa się hymn
	wych. fiz.	Ćwiczenia ruchowe dyscyplinujące. Ćwiczenia lateralizacji. Rozpoznawanie kierunków świata według znaków przyrody (korony drzew, słoje pnia drzew, mech, mrowisko). Orientacja w terenie.	IX 2.1, 2.2; 3.1, 3.6	aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych kształtujących orientację w terenie; wykonuje zadania ruchowe, przyjmując różne pozycje; pokonuje przeszkody naturalne; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu
XXI JAKIE SĄ NASZE SYMBOLE NARODOWE? Dz dz XXI–2 Dwuznaki Dz dz. Kiedy dzwoni dzwonek, a kiedy dzwoni?	pol.	Wprowadzenie dwuznaku Dz dz. Czytanie sylab i wyrazów z Dz dz. Układanie wyrazów z sylab. Opowiadanie historyjki obrazkowej z papugą Sylabą. Czytanie i pisanie sylab i wyrazów z Dz dz.	I 1.1; 2.1; 3.2, 3.3; 4.1	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; poznaje dwuznaki Dz dz; czyta, pisze wyrazy z Dz dz; pisze odręcznie, czytelnie sylaby i wyrazy z Dz dz; opowiada historyjkę obrazkową	wykonuje zadania dodatkowe

	mat.	Liczby od 1 do 20. Dodawanie i odejmowanie w zakresie 20. Rozpoznawanie i pisanie liczb od 1 do 20.	II 2.1, 2.2, 2.4	liczy (w przód i wstecz) od podanej liczby w zakresie 20; odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby od 0 do 20; porównuje i porządkuje liczby	liczy do 20: po 2, po 5
	inf.	Pisanie na klawiaturze – z n f h.	VII 3.1	bezpiecznie włącza i wyłącza komputer; posługuje się komputerem przy pisaniu liter na klawiaturze; samodzielnie uruchamia program z CD	wykonuje zadania dodatkowe
	muz.	Utrwalenie znajomości pierwszej zwrotki i refrenu Mazurka Dąbrowskiego.	VIII 2.5	rozpoznaje i śpiewa hymn Polski; recytuje i śpiewa z pamięci hymn z akompaniamentem; przyjmuje prawidłową postawę przy śpiewie hymnu	podaje przykłady, kiedy śpiewa się hymn
XXI JAKIE SĄ NASZE SYMBOLE NARODOWE? Dz dz XXI–3 Jakie mogą być dzwonki?	pol.	Czytanie i uzupełnianie zdań o różnych dzwonek. Przepisywanie wybranego zdania.	I 1.2; 2.2; 3.1, 3.2; 4.1, 4.5	wypowiada się na zadany temat; zadaje pytania do tematu; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; wykonuje zadanie według instrukcji; czyta w skupieniu głośno i cicho tekst drukowany; przepisuje zdania i stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne	wykonuje zadania dodatkowe
	społ.	Zabawa ruchowa z dzwonekami pasterskimi.	IX 3.2	współpracuje z innymi dziećmi podczas zabawy z instrumentem; przestrzega reguł społecznych; określa, gdzie można bezpiecznie organizować zabawy, a gdzie nie	w zachowaniu dzieci dostrzega przyczyny i skutki
	mat.	Liczby od 1 do 20. Dodawanie i odejmowanie w zakresie 20. Czytanie i pisanie liczb od 1 do 20.	II 2.1, 2.2, 2.4	liczy w zakresie 20; odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby od 0 do 20; porównuje i porządkuje liczby	liczy do 20: po 2, po 5; wykonuje zadania dodatkowe
	plast.-tech.	Rysowanie dzwonek ogrodowych kredkami świecowymi.	V 2.1	wykonuje rysunek dzwonek ogrodowych; wykorzystuje kredki świecowe	samodzielnie wykonuje pracę
	muz.	Granie na dzwonek różnych dźwięków i prostych melodii.	VIII 4.1, 4.6	gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne; eksperymentuje i poszukuje dźwięków, przy użyciu dzwonek	próbuję zagrać prostą melodię na dzwonek
	wych. fiz.	Kształtowanie wydolności oraz koordynacji. Ćwiczenia z wykorzystaniem naturalnych elementów terenu (drzewa, pnie drzew, patyki, szyszki, kamienie itp.).	IX 2.2; 3.3	aktywnie i zgodnie z regułami uczestniczy w zabawach ruchowych z naturalnymi rekwizytami; wykonuje zadania ruchowe, przyjmując różne pozycje; pokonuje przeszkody naturalne; stosuje się do poleceń	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu
XXI JAKIE SĄ NASZE	pol.	Czytanie tekstu o dzwonek Zygmuncie. Słuchanie legendy J. Adam-	I 1.3; 3.1, 3.2, 3.3	słucha z uwagą tekstów czytanych przez nauczyciela, uczniów;	ocenia postępowanie bohatera legendy

SYMBOLE NARODOWE? Dz dz		czewskiego O smoku wawelskim i mądrym szewczyku.		wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, ustala kolejność zdarzeń	
XXI–4 Najstynniejszy polski dzwon					
	społ.	Pogadanka o Krakowie. Oglądanie zdjęć z Krakowa. Ustalenie miejsca Krakowa na mapie Polski.	I 2.1, 2.3, III 3.2	wypowiada się na temat Krakowa; wskazuje Kraków na mapie	opowiada legendy krakowskie
	mat.	Liczby od 1 do 20. Dodawanie i odejmowanie w zakresie 20. Działania typu: $12 + 3 = \dots$, $19 - 5 = \dots$	II 3.1, 3.2; 4.1	dodaje i odejmuje w zakresie 20; rozwiązuje zadania tekstowe; tworzy własne strategie rozwiązania	układa i rozwiązuje zadania na dodawanie i odejmowanie
	plast.-tech.	Tworzenie z plasteliny postaci z legendy.	V 2.2	modeluje (lepi i konstruuje) z plasteliny model postaci; nadaje modelowi kształt wybranej postaci z legendy, zachowując jego cechy charakterystyczne	wykonuje makietę – elementy scenarii
	muz.	Słuchanie hejnału z wieży kościoła Mariackiego.	VIII 1.7	słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych; rozpoznaje hejnał mariacki	opowiada legendę związaną z hejnałem

Tydzień 34

XXII WĘDRÓWKI PO POLSCE Dzi dzi, Dż dż		Czytanie i analiza wiersza Cz. Jan-czarskiego Wisła. Pisanie z pamięci fragmentu wiersza. Wprowadzenie zmiękczenia Dzi dzi. Czytanie i pisanie sylab i wyrazów z dzi. Układanie wyrazów z sylab. Nauka na pamięć wiersza.	I 1.1, 1.2, 1.3; 2.1, 2.6; 3.1, 3.2; 4.1, 4.4, 4.5; 5.1	uwaga słucha czytanych tekstów; wypowiada się na zadany temat; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; wykonuje zadanie według instrukcji; czyta płynnie teksty; poznaje zmiękczenia Dzi dzi; pisze odręcznie, czytelnie ułożone wyrazy w liniaturze; wyszukuje w tekstach fragmenty określone przez nauczyciela	wykonuje zadania dodatkowe
XXII–1 Zmiękczenie Dzi dzi. Co zobaczymy, płynąc Wisłą?	pol.				
	przyr.	Zapoznanie z położeniem na mapie Warszawy, Krakowa i Gdańska oraz widokami charakterystycznymi dla tych miast.	IV 3.1, 3.2, 3.4	wskazuje na mapie Polski główne miasta; wymienia nazwę stolicy Polski i charakterystyczne obiekty	wyjaśnia znaczenie stolicy dla całego kraju, wskazuje na mapie jej położenie
	plast.-tech.	Malowanie lub rysowanie pracy na temat „Piękne miejsce w mojej okolicy”.	V 2.1, 2.2	wykonuje pracę na zadany temat; wykorzystuje kredki lub farby	samodzielnie wykonuje pracę
	muz.	Słuchanie i nauka piosenki Nasze polskie ABC.	VIII 2.3	śpiewa piosenki nawiązujące do tradycji i zwyczajów polskich; śpiewa piosenkę podczas zabawy, dbając o prawidłową postawę i artykulację; rozpoznaje różne dźwięki	wypowiada się na temat słów piosenki
	wych. fiz.	Kształtowanie zwinności i koordynacji w zabawach i grach w parach: „Berek parami”, „Berek w parze”, „Sztafeta bliźniaków”.	IX 3.6	aktywnie uczestniczy w zespołowych zabawach ruchowych kształtujących zwinność; stosuje się do poleceń	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu

XXII WĘDRÓWKI PO POLSCE Dzi dzi, Dź dź XXII-2 Najważniejsze miasto w Polsce – Warszawa	pol.	Słuchanie wiersza T. Kubiaka Wi-ślana Syrenka. Podpisywanie zdjęć ze zwróceniem uwagi na wielką literę w pisowni nazw obiektów.	I 1.2; 3.2; 4.1, 4.4, 4.8	uwaga słucha czytanych tekstów; wypowiada się na zadany temat; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; wykonuje zadanie według instrukcji; poznaje zapis nazwy obiektów wielką literą	wykonuje zadania dodatkowe
	społ.	Pogadanka o Warszawie. Czytanie tekstu o Warszawie i oglądanie zdjęć z Warszawy i omówienie najważniejszych obiektów.	I 1.1; 2.3, III 1.1; 3.4	wie, że Warszawa jest stolicą Polski; opisuje ważne obiekty i miejsca Warszawy	rozumie znaczenie słowa stolica; wskazuje na mapie stolicę Polski
	mat.	Liczby od 1 do 20. Dodawanie i odejmowanie w zakresie 20. Rozkłady liczb.	II 3.1, 3.2	dodaje i odejmuje w zakresie 20; rozwiązuje zadania tekstowe; tworzy własne strategie rozwiązania	układa i rozwiązuje zadania na dodawanie i odejmowanie
	plast.-tech.	Wydzieranka z kolorowego papieru i utworzenie wystawy pt. „Pawie w parku Łazienkowskim”.	V 2.3	wydziera kształty z papieru; komponuje na płaszczyźnie pawia	wykonuje indywidualne ozdoby
	muz.	Śpiewanie hymnu państwowego.	VIII 2.5	rozpoznaje i śpiewa hymn Polski; recytuje i śpiewa z pamięci hymn z akompaniamentem; przyjmuje prawidłową postawę przy śpiewie hymnu	podaje przykłady, kiedy śpiewa się hymn
	wych. fiz.	Zabawy i gry wzmacniające mięśnie posturalne. Ślizgi na kocyku w leżeniu przodem, leżeniu tyłem, w siadzie klęcznym.	IX 2.1; 4a	aktywnie i zgodnie z regułami uczestniczy w zabawach ruchowych wzmacniających mięśnie; wykonuje zadania ruchowe, przyjmując różne pozycje; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu
XXII WĘDRÓWKI PO POLSCE Dzi dzi, Dź dź XXII-3 Dwuznak Dź dź. Gdzie można zobaczyć dźwigi?	pol.	Rozmowa na temat dźwigów i oglądanie dźwigów w internecie. Wprowadzenie Dź dź. Analiza wzrokowo-słuchowa wyrazów. Czytanie i pisanie i wyrazów z Dź dź. Omówienie pisowni wielką literą nazw geograficznych.	I 1.1; 2.1; 3.2; 4.1, 4.8; 5.1	wypowiada się na zadany temat; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; wykonuje zadanie według usłyszonej instrukcji; poznaje dwuznaki Dź dź; czyta, pisze wyrazy z Dź dź; pisze odręcznie, czytelnie sylaby i wyrazy z Dź dź; poznaje zapis nazw geograficznych wielką literą	wykonuje zadania dodatkowe
	mat.	Liczby od 1 do 20. Dodawanie i odejmowanie w zakresie 20. Dodawanie w zakresie 20.	II 3.1, 3.2; 4.1	dodaje i odejmuje w zakresie 20; rozwiązuje zadania tekstowe; tworzy własne strategie rozwiązania	układa i rozwiązuje zadania na dodawanie i odejmowanie
	inf.	Tux Paint – kim zostaną w przyszłości.	VII 2.2, 2.3; 3.1	bezpiecznie włącza i wyłącza komputer; samodzielnie uruchamia program; z pomocą nauczyciela tworzy swój obrazek i podpisuje go	wykonuje według własnego pomysłu rysunek w programie Tux Paint;

					samodzielnie podpisuje rysunek
XXII WĘDRÓWKI PO POLSCE Dzi dzi, Dź dź XXII-4 Z czego słynie Gdańsk?	pol.	Słuchanie tekstu Z. Rabskiej Legenda o flądrze bałtyckiej. Uzupełnianie zdań wyrazami z Dź dź. Poszerzenie wiadomości o Gdańsku. Pisanie z pamięci zdania. Poznawanie nazw ryb – przygotowanie do odbioru legendy.	I 1.1, 1.3; 2.3; 3.2; 4.1, 4.4; 6.2	uwaga słucha czytanych tekstów; wypowiada się na zadany temat; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji; czyta w skupieniu teksty; korzysta z różnych źródeł informacji; poznaje nazwy ryb	wykonuje zadania dodatkowe; samodzielnie wyszukuje informacje o rybach
	mat.	Liczby od 1 do 20. Dodawanie i odejmowanie w zakresie 20. Dodawanie w zakresie 20 (cd.).	II 3.1, 3.2; 4.1	dodaje i odejmuje do 20; rozwiązuje zadania tekstowe; tworzy własne strategie rozwiązania	układa i rozwiązuje zadania na dodawanie i odejmowanie
	plast.-tech.	Rysowanie dźwigów. Wykonanie ilustracji na temat „Ryby w Morzu Bałtyckim”.	V 2.1	wykonuje prace na zadany temat; wykorzystuje kredki różnego rodzaju	samodzielnie wykonuje pracę
	wych. fiz.	Autokorekcja postawy ciała przy ścianie. Zabawy rzutowe, skoczne i koordynacyjne.	IX 2.7; 3.4, 3.5	aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych; uczestniczy w zabawach i grach zespołowych, z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek; wykonuje rzuty i chwyt piłki; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę; samodzielnie wykonuje ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wadom postawy	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu
XXII WĘDRÓWKI PO POLSCE Dzi dzi, Dź dź	mat.	Liczby od 1 do 20. Dodawanie i odejmowanie w zakresie 20. Pamięciowe dodawanie w zakresie 20.	II 3.1, 3.2; 4.1	dodaje i odejmuje do 20; rozwiązuje zadania tekstowe; tworzy własne strategie rozwiązania	układa i rozwiązuje zadania na dodawanie i odejmowanie
	plast.-tech.	Pierwszy krok w świat barw – nazywanie barw podstawowych. Tworzenie monochromatycznej wycinanki.	V 1.1a, c; 2.2, 2.3	wyróżnia, nazywa i wskazuje barwy podstawowe; maluje farbami przy użyciu pędzli; wycina kształty z papieru; komponuje na płaszczyźnie monochromatyczną wycinankę	wymienia barwy pochodne i wskazuje barwy podstawowe, z jakich powstały
	muz.	Rozpoznawanie dźwięków wyższych i niższych. Instrumenty strunowe.	VIII 1.2, 1.3, 1.4, 1.7; 2. 2, 2.4; 3.1; 4.2; 5.2	bierze udział w zabawach muzyczno-ruchowych; poprawnie odtwarza dźwięki wyższe i niższe; poznaje instrumenty strunowe	gra na instrumencie strunowym

Tydzień 35

XXII WĘDRÓWKI PO POLSCE Dzi dzi, Dź dź XXII-5 Co wiemy	pol.	Pisanie nazw geograficznych. Uzupełnienie zdań. Czytanie i analiza wiersza M. Konopnickiej Pojedziemy w cudny kraj – ćwiczenia rytmiczne.	I 1.2; 3.1; 4.1, 4.8, VIII 3.3	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; wykonuje zadanie według instrukcji; pisze odręcznie zdania w liniaturze; stosuje prawidłowy zapis nazw geograficznych wielką literą; czyta poprawnie na głos tekst wiersza; tworzy improwizacje ruchowe	wykonuje zadania dodatkowe
---	------	---	--------------------------------	--	----------------------------

o Polsce?					
	społ.	Układanie zgadywanek o własnej miejscowości. Przypomnienie wiadomości o symbolach narodowych. Przygotowanie dekoracji patriotycznej.	I 2.2, III 1.1, 1.7; 2.2, VI 1.1	identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy; poznaje i opowiada ciekawostki o własnej miejscowości; rozpoznaje symbole narodowe	opisuje herb własnej gminy lub miasta
	przyr.	Powtórzenie wiadomości o Krakowie, Warszawie i Gdańsku.	IV 3.2, 3.4	wskazuje na mapie główne miasta Polski; wymienia nazwę stolicy Polski i charakterystyczne obiekty	wyjaśnia znaczenie stolicy dla całego kraju, wskazuje na mapie jej położenie
	mat.	Liczby od 1 do 20. Odejmowanie w zakresie 20.	II 3.1, 3.2; 4.1	dodaje i odejmuje w zakresie 20; rozwiązuje zadania tekstowe; tworzy własne strategie rozwiązania	układa i rozwiązuje zadania na dodawanie i odejmowanie
	plast.-tech.	Królestwo w barwach podstawowych. Kompozycja w trzech kolorach.	V 1.1c; 2.2, 2.3	nazywa i wskazuje barwy podstawowe; wycina kształty z papieru; komponuje na płaszczyźnie wycinankę w trzech kolorach	wymienia barwy pochodne i wskazuje barwy podstawowe, z jakich powstały
	muz.	Śpiewanie hymnu Polski.	VIII 2.5	rozpoznaje i śpiewa hymn Polski, zachowując prawidłową postawę	podaje przykłady, kiedy śpiewa się hymn
	wych. fiz.	Sadzimy nasze roślinki w ogródku przyszłolnym. Współpraca, praca zgodnie z ustalonym planem.	III 1.1, IV 1.1, 1.5, 1.6	identyfikuje się z grupą klasową; rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin ogrodowych; prowadzi proste uprawy roślin; planuje i prowadzi obserwacje roślin	prowadzi własne hodowle w domu
XXII WĘDRÓWKI PO POLSCE Dzi dzi, Dź dź					
XXII-5 Co wiemy o Polsce? (cd.)	przyr.	Powtórzenie wiadomości o Krakowie, Warszawie i Gdańsku. Wskazywanie na mapie Warszawy, Krakowa i Gdańska na mapie Polski.	I 6.2, III 1.7, IV 3.2, 3.4	korzysta z różnych źródeł informacji; wskazuje na mapie Polski główne miasta; podaje nazwę stolicy Polski i wymienia jej charakterystyczne obiekty	opowiada ciekawostki historyczne dotyczące miast
	mat.	Liczby od 1 do 20. Odejmowanie w zakresie 20 (cd.).	II 3.1, 3.2; 4.1	dodaje i odejmuje w zakresie 20; rozwiązuje zadania tekstowe; tworzy własne strategie rozwiązania	układa i rozwiązuje zadania na dodawanie i odejmowanie
	inf.	Wstęp do programowania – programowanie wizualne.	VII 1.2; 2.1	bezpiecznie włącza i wyłącza komputer; samodzielnie uruchamia program; układa w logicznym porządku czynności; programuje wizualnie proste sytuacje	wykonuje zadanie według własnego pomysłu

	muz.	Dźwięki i rytmy. Instrumentacja utworu J. Straussa. Śpiewanie piosenki Nasze polskie ABC. Dźwięki sol i mi.	VIII 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7; 3.1; 4.1, 4.2; 5.1, 5.2	słuchowo opanowuje piosenkę Nasze polskie ABC; bierze udział w zabawach muzycznych; poznaje dźwięki mi i sol	odczytuje melodię na podstawie zapisu
	wych. fiz.	Zabawy podwórkowe. Ćwiczenia i zabawy skoczne ze skakanką. Kształtowanie rytmu oraz koordynacji ruchu w czasie i przestrzeni (dostosowanie motoryczne).	IX 2.2, 2.3; 3.1, 3.3	aktywnie uczestniczy w tematycznych zabawach ruchowych w parach, trójkach; wykorzystuje skakankę do zabawy; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu

Tydzień 36

XXIII KIM JESTEM, KIM BĘDĘ? Dź dź XXIII–1 Dwuznaki Dź dź. Kto ty jesteś? Polak mały	pol.	Rozmowa na temat zainteresowań dzieci i marzeń dotyczących ich przyszłości. Czytanie z podziałem na role i nauka na pamięć wiersza W. Bełzy Katechizm polskiego dziecka. Wprowadzenie dwuznaku Dź dź. Czytanie tekstu Madzia i Magda.	I 2.1, 2.3, 2.6; 3.1, 3.4; 4.1, III 2.7, IV 2.1	wypowiada się na tematy związane z przeżyciami i zainteresowaniami; recytuje wiersze z pamięci; czyta poprawnie na głos tekst wiersza; wyszukuje w tekstach fragmenty określone przez nauczyciela; poznaje dwuznaki Dź dź; pisze odręcznie, czytelnie wyrazy z Dź dź	opowiada o wydarzeniach historycznych, które zna
	społ.	Rozmowa o zabawach naszych babć i dziadków.	III 1.7, 1.9	opowiada ciekawostki dotyczące starych zabaw; szanuje zwyczaje i tradycje swoich dziadków	przeprowadza wywiad ze swoimi dziadkami
	mat.	Liczby od 1 do 20. Pamięciowe odejmowanie w zakresie 20.	II 3.1, 3.2; 4.1	dodaje i odejmuje w zakresie 20; rozwiązuje zadania tekstowe; tworzy własne strategie rozwiązania	układa i rozwiązuje zadania na dodawanie i odejmowanie
	plast.-tech.	Nauka rolowania rogalików.	V 2.4	modeluje z dostępnych materiałów kształt rogalika według instrukcji	samodzielnie proponuje sposób rolowania rogalika
	muz.	Powtórzenie piosenki Nasze polskie ABC.	VIII 2.3	śpiewa piosenki nawiązujące do tradycji i zwyczajów polskich; śpiewa piosenkę podczas zabawy, dbając o prawidłową postawę i artykulację; rozpoznaje różne dźwięki	wypowiada się na temat słów piosenki
	wych. fiz.	Ćwiczenia porządkowo-dyscyplinujące i zabawy orientacyjne. Zbiórka w szyku, marsz w kolumnie dwójkowej.	IVX 2.1, 2.2	aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych; wykonuje zadania ruchowe, przyjmując różne pozycje; stosuje się do poleceń	wyjaśnia, co to znaczy maszerować w szyku
XXIII KIM JESTEM, KIM BĘDĘ? Dź dź XXIII–2 Co to znaczy	pol.	Rozmowa o ulubionych potrawach i ciastach. Wyjaśnienie powiedzenia „rosnąć jak na drożdżach”. Pisanie i czytanie sylab i wyrazów z dwuznakami Dź dź. Układanie wyrazów z sylab. Porównywanie liczby głosek i liter w wyrazach.	I 2.1, 2.3; 3.1, 3.2, 3.3, 3.4; 4.1, 5.1	wypowiada się na temat ulubionych ciast; czyta poprawnie na głos tekst wiersza; wyszukuje w tekstach fragmenty określone przez nauczyciela; czyta, układa i pisze odręcznie wyrazy z Dź dź; wyróżnia głoski i litery w wyrazach	wyjaśnia samodzielnie powiedzenia

„rosnąć jak na drożdżach”?		Czytanie dialogu z podziałem na role.			
	przyr.	Doświadczenia z drożdżami piekarskimi.	IV 1.6	planuje, wykonuje proste eksperymenty z drożdżami; poznaje właściwości drożdży	wyjaśnia znaczenie i wykorzystanie drożdży
	mat.	Liczby od 1 do 100. Proste dodawanie i odejmowanie. Rozpoznawanie i pisanie liczb od 1 do 100.	II 2.1, 2.2, 2.4	liczy w zakresie 100; odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby od 0 do 100; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie	liczy w przód i w tył
	plast.-tech.	Kolory pochodne. Barwy tęczy. Mieszanie barw podstawowych. Omówienie zjawiska tęczy.	V 1.1c; 2.2, 2.3	nazywa i wskazuje barwy pochodne; maluje farbami przy użyciu pędzli; miesza barwy podstawowe i uzyskuje barwy pochodne; wypowiada się o kolorach i powstawaniu tęczy	uzyskuje barwy pastelowe w wyniku mieszania barw
	wych. fiz.	Symbole narodowe i olimpijskie – flaga, godło. Ceremoniał flagi i ceremoniał olimpijski (znicz). Starożytność i nowożytność igrzyska olimpijskie.	II 2.3 IX 2.1	aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych związanych z zachowaniem wobec symboli narodowych; wykonuje zadania ruchowe, przyjmując różne pozycje; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę	opowiada o igrzyskach olimpijskich
XXIII KIM JESTEM, KIM BĘDĘ? Dź dż XXIII–3 Jaki zawód jest najważniejszy?	pol.	Czytanie wypowiedzi bohaterów serii Lokomotywa i odgadywanie zawodów, o jakich marzą.	I 3.1, 3.2, 3.3, 3.4; 4.1, 5.1	wypowiada się na temat zawodów; czyta poprawnie na głos tekst; wyszukuje w tekstach informacje o zawodach	wyjaśnia samodzielnie powie-dzenia; opowiada o własnym wymarzo-nym zawodzie
	społ.	Rozmowa o pracy i różnych zawodach na podstawie wiersza J. Tuwima Wszyscy dla wszystkich i fotografii przedstawicieli różnych profesji.	IV 2.1	przedstawia charakterystykę wybranych zajęć i zawodów ludzi; opowiada, czym zajmują się jego rodzice	wyjaśnia, jakie znaczenie ma praca
	mat.	Liczby od 1 do 100. Proste dodawanie i odejmowanie. Rozpoznawanie i pisanie liczb od 1 do 100.	II 2.1, 2.2, 2.4	liczy w zakresie 100; odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby od 0 do 100; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie	liczy w przód i w tył
	plast.-tech.	Rysowanie własnego portretu z przyszłości.	V 2.2	wykonuje pracę na zadany temat; wykorzystuje kredki lub farby	samodzielnie wykonuje pracę
	wych. fiz.	Zabawy pantomimiczne „Zgadnij, jaki to zawód”.	IV 2.1	aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych z elementem pantomimy; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu
XXIII KIM JESTEM, KIM BĘDĘ?	pol.	Ćwiczenia utrwalające – czytanie i pisanie wyrazów z dwuznakami dz, dż, dź i zmiękczeniem dzi. Ukła-	I 3.1, 3.2, 3.3, 3.4; 4.1, 5.1	czyta poprawnie na głos teksty; wyszukuje w tekstach fragmenty określone przez nauczyciela;	wykonuje zadania dodatkowe

Dź dź XXIII–3 Ćwiczenia utrwalające		danie wyrazów i zdań z dzi, dz, dź, dż.		czyta, układa i pisze odręcznie wyrazy ze zmiękczeniami; wyróżnia głoski i litery w wyrazach	
	mat.	Liczby od 1 do 100. Proste dodawanie i odejmowanie. Rozpoznawanie i pisanie liczb od 1 do 100.	II 2.1, 2.2, 2.4	liczy w zakresie 100; odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby od 0 do 100; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie	liczy w przód i w tył
	muz.	Śpiewanki z mi i sol. Rozpoznawanie i śpiewanie melodii. Układ marszowy do utworu J. Straussa.	VIII 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7; 3.1; 4.1, 4.2; 5.1, 5.2	śpiewa poznane piosenki; rozpoznaje piosenki na podstawie początkowych fragmentów melodii; bierze udział w zabawach muzycznych	bezbłędnie rozpoznaje piosenki na podstawie początkowych fragmentów melodii; zadaje zagadki muzyczne
	wych. fiz.	Zabawy i gry naszych dziadków: „Berek”, „Chowany”. Koordynacja wzrokowo-ruchowa, równowaga.	IX 2.2, 2.6	aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych bez przyboru i z przyborem; wykonuje zadania ruchowe, przyjmując różne pozycje, pokonuje przeszkody naturalne; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu

Tydzień 37

XXIV CZY ZNAMY JUŻ WSZYSTKIE LITERY? XXIV–1 Jakie litery już znamy? Samogłoski i spółgłoski	pol.	Wiersz J. Tuwima Abecadło. Dyktando literowe. Odróżnianie samogłosek i spółgłosek oraz nauka na pamięć rymowanki o samogłoskach. Przypomnienie głosek o różnym sposobie zapisu. Pisanie wielkich i małych liter.	I 1.1, 1.3; 2.6; 3.1; 4.1, 4.4; 5.1	uważnie słucha czytanych tekstów; wypowiada się na zadany temat; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; wykonuje zadanie według instrukcji; czyta w skupieniu teksty; wyróżnia w wyrazach samogłoski i spółgłoski; recytuje z pamięci wiersz	wykonuje zadania dodatkowe
	mat.	Liczby od 1 do 100. Proste dodawanie i odejmowanie. Proste obliczenia pieniężne.	II 6.3	liczy w zakresie 100; odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby od 0 do 100; wykonuje proste obliczenia pieniężne; wskazuje różnice w sile nabywczej pieniędzy	liczy w przód i w tył
	plast.-tech.	Tworzenie ozdobnej litery – wydzieranka z gazety.	V 2.3	wydziera kształty z papieru; wypełnia kształt litery kawałkami papieru	
	wych. fiz.	Zabawy i gry naszych dziadków: „Cymbergaj”. Koordynacja wzrokowo-ruchowa, orientacja przestrzenna.	IX 2.1, 2.2; 3.1, 3.3, 3.5	aktywnie uczestniczy w tematycznych zabawach ruchowych w zespołach; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę; wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu
XXIV CZY ZNAMY JUŻ WSZYSTKIE LITERY?	pol.	Sprawdzenie umiejętności pisania liter. Czytanie sylab i budowanie z nich wyrazów. Wyszukiwanie	I 1.1, 1.3; 3.1, 3.2; 4.1, 4.4; 5.1; 6.2	uważnie słucha czytanych tekstów; wypowiada się na zadany temat; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela;	wykonuje zadania dodatkowe; wyszukuje samodzielnie informacje o zwierzętach egzotycznych

RY? XXIV–2 Budowa- nie wyrazów z sylab – nazwy zwierząt		samogłosek w sylabach. Dzielenie wyrazów na sylaby. Pisanie nazw zwierząt z pamięci. Czytanie wierszy J. Brzechwy o zwierzętach egzotycznych (z cyklu Zoo).		wykonuje zadanie według usłyszonej instrukcji; czyta na głos teksty wierszy; dzieli wyrazy na sylaby; recytuje z pamięci wiersz; układa wiersz z rozsypanki	nych
	przyr.	Rozwiązywanie zagadek o zwierzętach egzotycznych. Nazywanie zwierząt gospodarskich i rozpoznawanie ich odgłosów.	IV 1.1, 1.3; 3.3	rozpoznaje zwierzęta egzotyczne; czyta proste plany i mapy; odszukuje i odczytuje informacje z map, z których korzysta	wyszukuje informacje o zwierzętach egzotycznych
	inf.	Tux Paint – laurka dla mamy.	VII 2.2, 2.3; 3.1	bezpiecznie włącza i wyłącza komputer; samodzielnie uruchamia program; z pomocą nauczyciela tworzy laurkę	wykonuje według własnego pomysłu laurkę w programie Tux Paint
	muz.	Śpiewanie piosenki Stary Donald farmę miał.	VIII 2.2	powtarza poznane melodie; śpiewa piosenkę podczas zabawy, dbając o prawidłową postawę i artykulację	śpiewa piosenkę samodzielnie
	wych. fiz.	Poznajemy grę w „Palanta”, „Palant uproszczony – rzucany”.	IX 3.1, 3.3, 3.4, 3.5, 3.6	aktywnie uczestniczy w tematycznych zabawach ruchowych w zespołach z wykorzystaniem różnych piłek; stosuje się do poleceń; wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych: rzuty i podania piłki	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu
XXIV CZY ZNAMY JUŻ WSZYSTKIE LIT- RY? XXIV–3 Czytamy zdania. Kropki, przecinki i inne znaki w zdaniach	pol.	Wyodrębnianie wyrazów w zdaniu. Redagowanie zdania na podstawie informacji w tekście. Uzupełnianie znaków interpunkcyjnych w różnych wypowiedziach. Pisanie i czytanie zdań z uwzględnieniem zasad interpunkcji. Układanie i odczytywanie zdań z rozsypanek wyrazowych. Pisownia wyrazów z trudnością ortograficzną ó, u.	I 1.1, 1.2; 3.1, 3.2; 4.1, 4.4, 4.5; 5.1, 5.2; 6.1	uważnie słucha czytanych tekstów; wypowiada się na zadany temat; słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; wykonuje zadanie według instrukcji; czyta na głos teksty informacyjne; układa zdania z rozsypanki; rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające, rozkazujące; pisze prawidłowo zdania; przestrzega poprawności ortograficznej i stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne	wykonuje zadania dodatkowe; podejmuje próby zapisu nowych, samodzielnie poznanych wyrazów i sprawdza poprawność ich zapisu w słowniku ortograficznym
	przyr.	Rozmowa o zwierzętach domowych.	IV 1.1	rozpoznaje zwierzęta domowe; poznaje zasady sprawowania opieki nad zwierzętami w domu	wyszukuje informacje o zwierzętach domowych
	mat.	Liczby od 1 do 100. Proste dodawanie i odejmowanie. Działania typu: 30 + 7 = ..., 36 – 6 = ...	II 3.1, 3.2; 4.1	wykonuje dodawanie, odejmowanie; korzysta intuicyjnie z własności działań; dodaje do podanej liczby i od podanej liczby odejmuje liczbę jednocyfrową; rozwiązuje zadania tekstowe proste i wybrane złożone	dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci liczbę jednocyfrową; tworzy własną strategię rozwiązania
	plast.- tech.	Wszystkie barwy świata. Projektowanie bajkowego ogrodu	V 1.1c; 2.2, 2.3	miesza barwy podstawowe, aby uzyskać barwy pochodne;	uzyskuje barwy pastelowe przez mieszanie farb

		w tęczowym królestwie.		wypowiada się o kolorach i zjawisku powstawania tęczy	
XXIV CZY ZNAMY JUŻ WSZYSTKIE LITE- RY? XXIV–4 Poznajemy alfa- bet. Zabawy z alfabetem	pol.	Poznanie kolejności liter w alfabecie. Nauka na pamięć rymowanki o alfabecie. Układanie nazw zwierząt w kolejności alfabetycznej. Utrwalanie znajomości alfabetu podstawowego. Omówienie kolejności liter w rozszerzonym alfabecie.	I 2.6; 3.1, 3.2; 4.6; 5.4	recytuje wiersz z pamięci; czyta w skupieniu teksty drukowane; porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej według pierwszej litery; wyróżnia nazwy zwierząt	stosuje pojęcie: rzeczownik
	mat.	Liczby od 1 do 100. Proste dodawanie i odejmowanie. Działania typu: 24 + 3 = ..., 36 + 2 = ... oraz 46 + 4 = ...	II 3.1, 3.2; 4.1	wykonuje dodawanie, odejmowanie; korzysta intuicyjnie z własności działań; dodaje do podanej liczby i od podanej liczby odejmuje liczbę jednocyfrową; rozwiązuje zadania tekstowe proste i wybrane złożone	dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową; tworzy własną strategię jego rozwiązania
	wych. fiz.	Stare i nowe zabawy rytmiczne i ze śpiewem: „Stary niedźwiedź”, „Karuzela”, wyliczanki.	VIII 2.2, 2.3; 3.4	aktywnie uczestniczy w tematycznych zabawach ruchowych grupowych ze śpiewem i przyborami; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę; pokonuje przeszkody naturalne	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu
XXIV CZY ZNAMY JUŻ WSZYSTKIE LITE- RY? XXIV–4 Poznajemy alfa- bet. Zabawy z alfabetem (cd.)	pol.	Poznanie kolejności liter w alfabecie. Nauka na pamięć rymowanki o alfabecie. Układanie nazw zwierząt w kolejności alfabetycznej. Utrwalanie znajomości alfabetu podstawowego. Omówienie kolejności liter w rozszerzonym alfabecie.	I 2.6; 3.1, 3.2; 4.6; 5.4	recytuje wiersz z pamięci; czyta w skupieniu teksty drukowane; porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej według pierwszej litery; wyróżnia nazwy zwierząt	stosuje pojęcie: rzeczownik
	muz.	Jak muzycy zapisują melodię? Dźwięki mi i sol na pięciolinii.	VIII 1.2, 1.3; 2.2, 2.4; 3.1, 3.5; 4.5; 5.1	bierze udział w zabawach muzyczno-ruchowych; poznaje różne formy zapisu muzyki: przy pomocy notacji muzycznej; rysuje na pięciolinii klucz wiolinowy i ćwierćnuty mi i sol	odczytuje i podpisuje nuty

Tydzień 38

XXIV CZY ZNAMY JUŻ WSZYSTKIE LITE- RY? XXIV–5 Kiedy jest po- trzebny alfabet?	pol.	Słuchanie opowiadania M. Kowalewskiej z książki Pan Słówko ma głos. Utrwalenie znajomości alfabetu. Porządkowanie liter w kolejności alfabetycznej.	I 1.1, 1.2, 1.3; 4.6	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; wykonuje zadanie według usłyszonej instrukcji; zadaje pytania dotyczące tematu; układa litery w kolejności alfabetycznej	wykonuje zadania dodatkowe
--	------	---	----------------------	--	----------------------------

Kolejność alfabetyczna wyrazów					
	mat.	Liczby od 1 do 100. Proste dodawanie i odejmowanie. Działania typu: 27 – 5 = ..., 38 – 3 = ... oraz 40 – 7 = ...	II 3.1, 3.2; 4.1	wykonuje dodawanie, odejmowanie; korzysta intuicyjnie z własności działań; dodaje do podanej liczby i od podanej liczby odejmuje liczbę jednocyfrową; rozwiązuje zadania tekstowe proste i wybrane złożone	dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci liczbę jednocyfrową; tworzy własną strategię rozwiązania
	plast.-tech.	Poduszcзка – prezent na Dzień Matki. Łączenie papieru za pomocą zszywacza, wypychanie, klejenie i ozdabianie.	V 2.3, 2.7; VI 2.1, 2.2a	wycina elementy poduszcзки według instrukcji; łączy papier przy pomocy zszywacza; wykonuje i nakleja ozdoby	ozdabia poduszczkę według oryginalnego pomysłu
	wych. fiz.	Zabawy tematyczne – poznajemy zawody: „Ojciec Wirgiliusz”, „Policjanci i złodzieje”.	IX 3.1, 3.3	aktywnie uczestniczy w tematycznych zabawach ruchowych w zespołach; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę; wykonuje prawidłowo czynności charakterystyczne dla zabawy ruchowej	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu
XXIV CZY ZNAMY JUŻ WSZYSTKIE LITERY? XXIV–6 Zabawy z alfabetem	pol.	Utrwalenie znajomości alfabetu. Porządkowanie kilku wyrazów zgodnie z kolejnością alfabetyczną. Przepisywanie wyrazów w kolejności alfabetycznej. Nauka posługiwania się słownikiem ortograficznym. Ćwiczenia w poszukiwaniu wyrazów w słowniczku. Układanie w kolejności alfabetycznej wyrazów z trudnościami ortograficznymi.	I 4.1, 4.4, 4.6; 6.1	porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej według pierwszej litery; pisze czytelnie, rozmieszcza właściwie tekst na stronie zeszytu; przestrzega poprawności ortograficznej zapisywanych wyrazach; posługuje się słownikiem ortograficznym	podejmuje próby zapisu nowych, samodzielnie poznanych wyrazów i sprawdza poprawność ich zapisu w słowniku ortograficznym
	mat.	Liczby od 1 do 100. Proste dodawanie i odejmowanie. Działania typu: 30 + 40 = ..., 50 + 20 = ...	II 3.1, 3.2; 4.1	wykonuje dodawanie, odejmowanie; korzysta intuicyjnie z własności działań; dodaje do podanej liczby i od podanej liczby odejmuje liczbę dwucyfrową; rozwiązuje zadania tekstowe proste i wybrane złożone	dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci liczbę jednocyfrową; tworzy własną strategię rozwiązania
	muz.	Nauka piosenki Bukiet. Przygotowanie uroczystości z okazji Dnia Matki.	VIII 1.7; 2.2, 2.4, 2.5; 3.1, 3.5; 4.2	powtarza poznane melodie; śpiewa piosenkę podczas zabawy, dbając o prawidłową postawę i artykulację; porusza się i tańczy według ustalonych układów ruchowych	proponuje własne pomysły do wykorzystania podczas uroczystości
	wych. fiz.	Kształtowanie zwinności, koordynacji wzrokowo-ruchowej i orientacji przestrzennej.	IX 2.2, 2.2	pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega z wysokim unoszeniem kolan, biega w połączeniu ze skokiem, przenoszeniem przyborów np. piłki, pałeczki, z rzutem do celu; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu

XXIV CZY ZNAMY JUŻ WSZYSTKIE LITE- RY? XXIV–7 Obce litery Q q, V v, X x – goście w języku polskim	pol.	Oglądanie książek do nauki języków obcych – wyszukiwanie w nich nieznanach liter. Wprowadzenie i nauka pisania liter Q q, V v, X x. Wyszukiwanie liter Q q, V v, X x w hasłach reklamowych na ilustracji.	I 1.1; 2.2, 2.3; 3.1, 3.4; 4.1; 6.1, 6.2, 6.3	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; wykonuje zadanie według instrukcji; poznaje litery Q q, V v, X x; pisze odręcznie, czytelnie poznane litery; odczytuje poznane litery	wykonuje zadania dodatkowe
	mat.	Liczby od 1 do 100. Proste dodawanie i odejmowanie. Działania typu: 50 – 20 = ..., 70 – 40 = ...	II 3.1, 3.2; 4.1	wykonuje dodawanie, odejmowanie; korzysta intuicyjnie z własności działań; dodaje do podanej liczby i od podanej liczby odejmuje liczbę dwucyfrową; rozwiązuje zadania tekstowe proste i wybrane złożone	dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci liczbę dwucyfrową; tworzy własną strategię rozwiązania
	plast.-tech.	Rysowanie komiksu z użyciem wyrazów z nowymi literami.	V 2.2	wykonuje rysunki do komiksu na dowolny temat; wykorzystuje kredki lub pisaki	samodzielnie wykonuje pracę
	inf.	Pisanie na klawiaturze – powtórka.	VII 3.1	bezpiecznie włącza i wyłącza komputer; posługuje się komputerem przy wykonywaniu zadania pisanie liter na klawiaturze; samodzielnie uruchamia program z CD	wykonuje zadania dodatkowe
XXIV CZY ZNAMY JUŻ WSZYSTKIE LITE- RY? XXIV–7 Obce litery Q q, V v, X x – goście w języku polskim (cd.)	pol.	Pisanie nowych liter i wyrazów z nowymi literami.		wykonuje zadanie według usłyszonej instrukcji; pisze odręcznie, czytelnie poznane litery i wyrazy z nowymi literami; odczytuje poznane litery w zapisach	wykonuje zadania dodatkowe
	mat.	Liczby od 1 do 100. Proste dodawanie i odejmowanie. Działania typu: 36 + 10 = ..., 47 – 10 = ...	II 3.1, 3.2; 4.1	wykonuje dodawanie, odejmowanie; korzysta intuicyjnie z własności działań; dodaje do podanej liczby i od podanej liczby odejmuje liczbę dwucyfrową; rozwiązuje zadania tekstowe proste i wybrane złożone	dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci liczbę dwucyfrową; tworzy własną strategię rozwiązania
	wych. fiz.	Zabawy i gry matematyczne: „Kwadrat, trójkąt, prostokąt”, „Z liczby na liczbę”, „Podawanka numerowana”.	IX 3.1, 3.3	aktywnie uczestniczy w tematycznych zabawach ruchowych w zespołach z akcentem matematycznym; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę; wykonuje prawidłowo czynności charakterystyczne dla zabawy ruchowej	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu
				Tydzień 39	

XXV SĄSIEDZI BLISCY I DALECY XXV-1 Sąsiad ze szkolnej ławki. Sąsiedzi Polski	pol.	Rozmowa na temat klasy i sąsiadów z ławek na podstawie doświadczeń dzieci i fragmentu opowiadania Pływająca fasolka. Jak wygląda klasa pani Magdy? – analiza schematycznego rysunku. Czytanie i uzupełnianie zdań. Pisownia imion.	I 1.1, 1.2, 1.3; 2.3; 3.1; 4.1, 4.8	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; słucha z uwagą tekstów czytanych przez nauczyciela; wykonuje zadanie według usłyszonej instrukcji; zadaje pytania dotyczące tematu; stosuje wielką literę w zapisie imion; czyta i uzupełnia zdania	wykonuje zadania dodatkowe
	spot.	Zabawa ruchowa „Zapraszam sąsiada”.	IX 3.1	przejawia postawę: sąsiedzi powinni sobie pomagać; współpracuje z innymi dziećmi	organizuje zespołową zabawę lub grę według własnego pomysłu
	przyr.	Praca z mapą Europy – państwa sąsiadujące z Polską i narody je zamieszkujące.	I 6.2, 6.3	wykorzystuje nabyte umiejętności do eksploracji świata; czyta proste plany i mapy; odszukuje i odczytuje informacje z map	przedstawia informacje na temat Europy
	mat.	Liczby od 1 do 100. Proste dodawanie i odejmowanie. Działania typu: $56 + 20 = \dots$, $48 + 30 = \dots$	II 3.1, 3.2; 4.1	wykonuje dodawanie, odejmowanie; korzysta intuicyjnie z własności działań; dodaje do podanej liczby i od podanej liczby odejmuje liczbę dwucyfrową; rozwiązuje zadania tekstowe proste i wybrane złożone	dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci liczbę dwucyfrową; tworzy własną strategię rozwiązania
	plast.-tech.	Rysowanie planu własnej klasy.	V 2.1	wykonuje rysunek na zadany temat; wykorzystuje kredki lub pisaki	samodzielnie wykonuje pracę
	wych. fiz.	Zabawy z literami i słowami: „Zgadrywanka literowa”, „Litery”, „Lokomotywa”.	IX 3.1, 3.3	aktywnie uczestniczy w tematycznych zabawach ruchowych w zespołach; stosuje się do poleceń; wykonuje prawidłowo czynności charakterystyczne dla zabawy ruchowej	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu
XXV SĄSIEDZI BLISCY I DALECY XXV-2 Kto jakiego ma sąsiada? Sąsiedzka pomoc	pol.	Analiza ilustracji i ćwiczenia w czytaniu ze zrozumieniem tekstu o sąsiadach w odniesieniu do tej ilustracji. Czytanie imion i nazwisk bohaterów tekstu i rozpoznawanie ich na obrazkach na podstawie inicjałów. Ćwiczenia utrwalające.	I 1.1, 1.2; 3.1, 3.2, 3.3; 4.1, 4.8 III 1.1, 1.5	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; słucha z uwagą tekstów czytanych przez innych; wykonuje zadanie według usłyszonej instrukcji; stosuje wielką literę w zapisie imion i nazwisk; zapisuje swój adres	wyjaśnia, co znaczy postugiwać się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych
	mat.	Liczby od 1 do 100. Proste dodawanie i odejmowanie. Działania typu: $42 - 20 = \dots$, $76 - 30 = \dots$	II 3.1, 3.2; 4.1	wykonuje dodawanie, odejmowanie; korzysta intuicyjnie z własności działań; dodaje do podanej liczby i od podanej liczby odejmuje liczbę dwucyfrową; rozwiązuje zadania tekstowe proste i wybrane złożone	dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci liczbę dwucyfrową; tworzy własną strategię rozwią-

					zania
	plast.-tech.	Rysowanie własnego domu i jego sąsiedztwa.	V 2.1	wykonuje rysunek na zadany temat; wykorzystuje kredki lub pisaki	samodzielnie wykonuje pracę, zachowuje proporcje
	wych. fiz.	Zabawy z literami i słowami: „Zgadrywanka literowa”, „Litery”, „Lokomotywa” (cd.).	IX 3.1, 3.3	aktywnie uczestniczy w tematycznych zabawach ruchowych w zespołach z akcentem literowo-słownym; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę; wykonuje prawidłowo czynności charakterystyczne dla zabawy ruchowej	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu
XXV SĄSIEDZI BLISCY I DALECY XXV-2 Kto jakiego ma sąsiada? Sąsiadka pomoc (cd.)	spot.	Rozmowa na temat sąsiadów i pomocy sąsiedzkiej na podstawie doświadczeń dzieci i tekstu A. Osieckiej Jak dobrze mieć sąsiada.	I 1.1, 1.3; 2.3 III 1.1, 1.4	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; słucha z uwagą tekstów czytanych przez innych; wykonuje zadanie według usłyszonej instrukcji; wypowiada się na zadany temat	ocenia postępowanie swoje i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości takich jak przyjaźń, życzliwość
	mat.	Liczby od 1 do 100. Proste dodawanie i odejmowanie. Powtórzenie.	II 3.1, 3.2; 4.1	wykonuje dodawanie, odejmowanie; korzysta intuicyjnie z własności działań; dodaje do podanej liczby i od podanej liczby odejmuje liczbę w pamięci; rozwiązuje zadania tekstowe proste i wybrane złożone	tworzy własną strategię jego rozwiązania; wykona zadania w ćwiczeniach dodatkowe
	plast.-tech.	Moje wakacyjne marzenia. Tworzenie pejzażu techniką dowolną.	V 2.1, 2.2, 2.3	wykonuje samodzielnie pejzaż dowolną techniką; wykorzystuje różne materiały do pracy artystycznej	nadaje pracy indywidualny charakter poprzez szczegóły i zdobienia

Tydzień 40

XXV SĄSIEDZI BLISCY I DALECY XXV-3 Jaki powinien być dobry sąsiad?	pol.	Analiza wiersza A. Fredry Paweł i Gaweł. Odgrywanie scenek dotyczących uprzejmego zachowania się wobec innych. Ustalenie cech dobrego i złego sąsiada. Redagowanie zdań na temat swojego sąsiada.	I 1.1, 1.3; 2.3, 2.6; 3.1, 3.2; 4.1, 4.4	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; słucha z uwagą tekstów czytanych przez nauczyciela; wykonuje zadanie według usłyszonej instrukcji; redaguje zdania i zapisuje poprawnie notatkę w zeszyte	proponuje sytuacje do scenki dramowej
	spot.	Wypowiedzi dzieci na temat wzajemnej pomocy sąsiedzkiej i okazywaniu grzeczności. Analiza sytuacji sąsiedzkich z wykorzystaniem zwrotów grzecznościowych.	III 1.1, 1.2, 1.3, 1.4	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; wypowiada się na zadany temat; poznaje zwroty grzecznościowe	wyjaśnia, iż wszyscy ludzie posiadają prawa i obowiązki
	mat.	Kalendarz i czas. Pory dnia. Zegar elektroniczny.	II 6.4	odczytuje godziny na zegarze elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinny); wymienia i nazywa pory dnia	wykonuje proste obliczenia zegarowe
	plast.-	Moje wakacyjne marzenia. Two-	V 2.1, 2.2, 2.3	wykonuje samodzielnie pejzaż dowolną techniką;	nadaje pracy indywidualny cha-

	tech.	rzenie pejzaży techniką dowolną (cd.).		wykorzystuje różne materiały	rakter poprzez szczegóły i zdobienia
	wych. fiz.	Podróż za jeden uśmiech – poznamy zabawy i gry z innych krajów Europy: „Boccia” (Włochy), „Boule” (Francja).	IX 3.1, 3.3, 3.5	aktywnie uczestniczy w tematycznych zabawach ruchowych; stosuje się do poleceń; wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla zabawy ruchowej	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu
XXV SĄSIEDZI BLISCY I DALECY XXV–4 Unia Europejska – wspólnota państw. Wybrane stolice	pol.	Pisownia nazw państw i nazw miast.	I 4.8	stosuje poprawną wielkość liter w zapisie nazw państw i miast	wykonuje zadania dodatkowe
	spot.	Przypomnienie nazw państw sąsiadujących z Polską (praca z mapą). Odczytywanie nazw państw UE i odszukiwanie ich na mapie. Prezentacja symboli Unii Europejskiej – flagi i hymnu. Wyjaśnianie znaczenia słów „Wszyscy ludzie będą braćmi”. Rozpoznawanie słynnych zabytkowych miejsc z niektórych stolic państw UE.	I 6.2 III 1.2, 1.6, 1.8, 1.9	zna hymn Unii Europejskiej; opisuje wygląd flagi Unii Europejskiej; odszukuje na mapie i odczytuje nazwy państw należących do Unii Europejskiej; wymienia wybrane stolice państw Unii Europejskiej	wyjaśnia znaczenie słów: „Wszyscy ludzie będą braćmi”.
	mat.	Kalendarz i czas. Zegar wskazówkowy.	II 6.4	odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami; posługuje się jednostkami czasu: doba, godzina, minuta	wykonuje proste obliczenia zegarowe
	muz.	Co już umiemy? Powtórzenie wiadomości muzycznych.	VIII 1.2, 1.3, 1.5, 1.7; 2.2, 2.4; 4.1, 4.2; 5.2	śpiewa poznane piosenki; wypowiada się na temat zdobytych wiadomości i umiejętności; bierze udział w zabawach muzyczno- ruchowych; nazywa rodzaje orkiestry i wie, jak zachować się na koncercie	przyjmuje rolę dyrygenta klasowej orkiestry podczas zabawy muzyczno-instrumentalnej
	wych. fiz.	Podróż za jeden uśmiech – poznamy zabawy i gry z innych krajów Europy: gry ze szklanymi kulkami (Grecja).	IX 3.1, 3.3, 3.5	aktywnie uczestniczy w tematycznych zabawach ruchowych; stosuje się do poleceń; wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla zabawy ruchowej	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu
XXV SĄSIEDZI BLISCY I DALECY	pol.	Wypowiedzi na temat dzieci z innych stron świata na podstawie wiersza T. Kubiaka Niedaleko	I 1.1, 1.3; 2.3; 3.1, 3.3, 3.4; 4.1, 4.4; 6.2	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; słucha z uwagą tekstów czytanych przez nauczyciela; wykonuje zadanie według usłyszonej instrukcji;	wykonuje zadania dodatkowe, korzystając z różnych źródeł informacji

XXV–5 Co robią dzieci na świecie? Nazwy kontynentów		i daleko. Głośne czytanie wiersza Dzieci na świecie. Pisanie zdań o ulubionych czynnościach dzieci mieszkających na różnych kontynentach.	III 1.6	redaguje zdania i zapisuje poprawnie notatkę w zeszytcie	
	mat.	Kalendarz i czas. Dni tygodnia.	II 6.4	odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym; posługuje się kalendarzem – nazywa dni tygodnia; poprawnie stosuje pojęcia: wczoraj, przedwczoraj, jutro, pojutrze	odczytuje godziny i minuty oraz zaznacza je na zegarze
	plast.-tech.	Przedstawianie na rysunkach ulubionych czynności dzieci.	V 2.1, 2.2, 2.3	wykonuje samodzielnie dowolną techniką pracę na zadany temat; wykorzystuje różne materiały do pracy artystycznej	nadaje pracy indywidualny charakter poprzez szczegóły i zdobienia
	inf.	Tux Paint – zegar.	VII 2.2, 2.3; 3.1	bezpiecznie włącza i wyłącza komputer; samodzielnie uruchamia program; z pomocą nauczyciela tworzy zegar	wykonuje według własnego pomysłu zegar w programie Tux Paint
XXV SĄSIEDZI BLISCY I DALECY XXV–5 Co robią dzieci na świecie? Nazwy kontynentów (cd.)	przyr.	Oglądanie mapy świata. Nazywanie kontynentów i wskazywanie ich na mapie świata.	I 6.2	wykorzystuje nabyte umiejętności do eksploracji świata; czyta proste plany i mapy; odszukuje i odczytuje informacje z map	przedstawia informacje na temat różnych kontynentów
	mat.	Kalendarz i czas. Miesiące.	II 6.4	odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym; posługuje się kalendarzem – nazywa miesiące w kolejności	wymienia miesiące przynależące do konkretnych pór roku; zapisuje datę swoich urodzin i odszukuje ją w kalendarzu
	wych. fiz.	Podróż za jeden uśmiech – poznajemy zabawy i gry z innych krajów Europy: „Hali-halo” (Niemcy).	IX 3.1, 3.3, 3.5	aktywnie uczestniczy w tematycznych zabawach ruchowych; stosuje się do poleceń prowadzącego zabawę; wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla zabawy ruchowej	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu
Tydzień 41					
XXVI CZY NARESZCIE MAMY LATO?	pol.	Praca z tekstem Cztery motylki – czytanie ze zrozumieniem, nazywanie roślin, redagowanie odpowiedzi na pytania do tekstu. Wcielanie się w role owadów.	I 1.3; 2.1, 2.3, 2.6; 3.1, 3.3, 3.4; 4.1, 4.4; 6.2	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; wykonuje zadanie według instrukcji; czyta ze zrozumieniem tekst; wyodrębnia postacie i zdarzenia w tekście; redaguje zdania i zapisuje poprawnie notatkę w zeszytcie	przedstawia informacje o życiu owadów
	społ.	Zabawa dydaktyczno-ruchowa „Myszy, pszczoły, świerszcze...”.	IX 3.1, 3.3	aktywnie uczestniczy w zabawie; stosuje się do zasad i poleceń prowadzącego zabawę	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu

	przyr.	Nazywanie zwierząt i roślin żyjących na łące na podstawie ilustracji (i wycieczki). Poznanie cyklu rozwojowego motyla.	IV 1.2	rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemu – łąka; orientuje się, jak i dlaczego należy chronić środowisko; poznaje cykl rozwojowy motyla	ustala nazwy traw na podstawie różnych źródeł
	mat.	Trenowanie umysłu. Szyfry.	II 4.1, 4.2; 6.1, 6.8, 6.9	rozwiązuje zadania złożone; tworzy własną strategię rozwiązania; rozwiązuje i tworzy łamigłówki matematyczne – szyfry; wykorzystuje szyfry do rozwijania umiejętności myślenia logicznego;	wykonuje zadania samodzielnie
	plast.-tech.	Wykonanie motyla z materiałów papierniczych.	VI 1.1, 1.4; 2.2a	wykonuje motyla według instrukcji nauczyciela; stosuje różne połączenia: sklejanie klejem lub taśmą lub zszywanie zszywkami	wykonuje motyla według własnego pomysłu
	wych. fiz.	Zabawy i gry na wakacje: „Chowanny”, „Klasy”.	IX 3.1, 3.3	aktywnie uczestniczy w tematycznych zabawach ruchowych; stosuje się do poleceń; wykonuje prawidłowo czynności charakterystyczne dla zabawy ruchowej	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu
XXVI CZY NARESZCIE MAMY LATO? XXVI–2 Jaka pogoda bywa latem? Szukamy rymów i je tworzymy	pol.	Zbiorowa inscenizacja wiersza D. Gellner Gąsienica-tajemnica. Dobieranie wyrazów w rymujące się pary. Układanie rymowanek.	I 1.2; 2.3, 2.5, 2.6, 2.8; 3.1; 4.1; 5.7	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; wykonuje zadanie według instrukcji; recytuje wiersze z pamięci; czyta i dobiera w pary rymy; układa i zapisuje rymowanki	wykonuje zadanie dodatkowe
	mat.	Trenowanie umysłu. Szyfry.	II 4.1, 4.2; 6.1, 6.8, 6.9	rozwiązuje zadania tekstowe proste i wybrane złożone; tworzy własną strategię rozwiązania; rozwiązuje i tworzy łamigłówki matematyczne – szyfry; wykorzystuje szyfry do rozwijania umiejętności myślenia logicznego; wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów	wykonuje zadania samodzielnie
	wych. fiz.	Zabawy i gry na wakacje: „Król skakanki” .	IX 3.1, 3.3	aktywnie uczestniczy w tematycznych zabawach ruchowych; stosuje się do poleceń; wykonuje prawidłowo czynności charakterystyczne dla zabawy ruchowej	proponuje zabawę ruchową według własnego pomysłu
XXVI CZY NARESZCIE MAMY LATO?	pol.	Określenia dotyczące pogody – czytanie i pisanie wyrazów. Układanie i opowiadanie historyjek obrazkowych związanych z latem.	I 1.2; 2.3, 2.5, 2.6, 2.8; 3.1; 4.1; 5.7	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; wykonuje zadanie według usłyszonej instrukcji; układa i opowiada historyki obrazkowe; zapisuje informacje o pogodzie	wykonuje zadanie dodatkowe

	mat.	Trenowanie umysłu. Kodowanie.	II 4.1, 4.2; 6.1, 6.8, 6.9	rozwiązuje zadania tekstowe proste i wybrane złożone; tworzy własną strategię rozwiązania zadania; rozwiązuje i tworzy łamigłówki matematyczne – szyfry; wykorzystuje szyfry i kody do rozwijania umiejętności logicznego myślenia; wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów	samodzielnie wykonuje zadania; koduje własną wiadomość
	inf.	Tux Paint – wakacyjne podróże.	VII 2.2, 2.3; 3.1	bezpiecznie włącza i wyłącza komputer; samodzielnie uruchamia program; z pomocą nauczyciela tworzy obraz o tematyce wakacyjnej	wykonuje według własnego pomysłu obraz w programie Tux Paint;
XXVI CZY NARESZCIE MAMY LATO? XXVI–2 Jaka pogoda bywa latem? Szukamy rymów i je tworzymy (cd.)	przyr.	Rozmowa na temat letniej pogody. Omówienie zagrożeń związanych z letnią pogodą.	IV 2.5, 2.8, 2.11	prowadzi obserwacje pogody i zmiany w wyglądzie roślin związanych z porami roku; pozna zagrożenia przyrody związane z latem	wyjaśnia, dlaczego nadmierne opalanie jest szkodliwe
	mat.	Trenowanie umysłu. Kodowanie.	II 4.1, 4.2; 6.1, 6.8, 6.9	rozwiązuje zadania tekstowe proste i wybrane złożone; tworzy własną strategię rozwiązania; rozwiązuje i tworzy łamigłówki matematyczne – szyfry; wykorzystuje szyfry i kody do rozwijania umiejętności myślenia logicznego; wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów	samodzielnie wykonuje zadania; koduje własną wiadomość
	wych. fiz.	Bawimy się bezpiecznie.	IV 2.5, 2.10	aktywnie uczestniczy w tematycznych zabawach ruchowych i rozmowie nt. bezpieczeństwa podczas zabawy; poznaje prawidłowe zachowania w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa własnego i innej osoby	wyjaśnia konsekwencje braku ostrożności podczas zabawy zespołowej
Tydzień 42					
XXVII WKRÓTCE WAKACJE XXVII–1 Dokąd pojedą na wakacje nasi bohaterowie i co ich czeka?	pol.	Omówienie ilustracji związanych z wakacyjnymi wyjazdami naszych bohaterów. Słuchanie opowiadania Zagranica. Rozmowa na temat zagranicznych wyjazdów. Układanie zdań z rozsypanek wyrazowych i ich przepisywanie. Gromadzenie słownictwa związanego z wakacjami.	I 1.1, 1.2, 1.3; 2.3; 4.1	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; słucha z uwagą tekstów czytanych przez nauczyciela; wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji; wypowiada się na temat wyjazdów zagranicznych; układa zdania z rozsypanek i przepisyuje poprawnie do zeszytu	wyjaśnia, co oznacza hasło: podróże kształcą

	przyr.	Omawianie wakacyjnych krajobrazów. Wskazywanie na mapie Polski miejsc wakacyjnego wypoczynku. Wskazywanie na mapie Europy Polski i innych państw.	IV 3.1, 3.2, 3.3	poznaje charakterystyczne cechy krajobrazu wybrzeża, pojezierza, górskiego i leśnego; orientuje się, jak należy chronić przyrodę i które działania jej szkodzą; dowiadyuje się, jak postępować podczas wędrówek górskich i pobytu na plaży; poznaje zagrożenia ze strony przyrody	wskazuje na mapie świata kraje, które chciałby odwiedzić
	mat.	Trenowanie umysłu. Szachy.	II 4.1, 4.2; 6.1, 6.8, 6.9	rozwiązuje zadania tekstowe proste i wybrane złożone; tworzy własną strategię rozwiązania; rozwiązuje i tworzy łamigłówki matematyczne – szyfry; wykorzystuje szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia logicznego; wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów	prezentuje ruchy w szachach
XXVII WKRÓTCE WAKACJE XXVII–2 O czym trzeba pamiętać na wakacjach?	pol.	Odczytywanie wakacyjnych wskazówek w wierszykach Wakacyjne rady. Słuchanie opowiadania Żmije i kagańce. Układanie z rozsypanek wyrazowych zdań o bezpieczeństwie. Przepisywanie zdań rozkazujących zakończonych wykrzyknikiem lub kropką.	I 1.3; 2.3; 3.1; 4.1, 4.5	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; słucha z uwagą tekstów czytanych przez nauczyciela; wykonuje zadanie według instrukcji; wypowiada się na temat odczytanych wskazówek wakacyjnych; układa zdania z rozsypanek i przepisuje poprawnie do zeszytu; stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne na końcu zdania	podaje własne dodatkowe wskazówki nt. bezpieczeństwa
	przyr.	Omówienie zasad bezpieczeństwa obowiązujących podczas wakacji i rozmowa na temat niebezpiecznych sytuacji.	IV 2.5, 2.8, 2.9, 2.10	wypowiada się na temat bezpiecznych zachowań w różnych sytuacjach: na drodze, w autobusie, w szkole, podczas zabawy; poznaje znaki, które informują o niebezpieczeństwie	wyjaśnia, dlaczego znaki ostrzegawcze są ważne
	mat.	Trenowanie umysłu. Szachy.	II 4.1, 4.2; 6.1, 6.8, 6.9	rozwiązuje zadania tekstowe proste i wybrane złożone; tworzy własną strategię rozwiązania; rozwiązuje i tworzy łamigłówki matematyczne – szyfry; wykorzystuje szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia logicznego; wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów	prezentuje ruchy w szachach
	muz.	Słuchanie i nauka piosenki Nasza lokomotywa.	VIII 2.2	powtarza poznane melodie; śpiewa piosenkę podczas zabawy, dbając o prawidłową postawę i artykulację; rozpoznaje różne dźwięki; rysuje na pięciolinii znaki muzyczne	śpiewa piosnkę samodzielnie
XXVII WKRÓTCE WAKACJE	pol.	Czytanie wiersza J. Tuwima Lokomotywa. Swobodne wypowiedzi dzieci o nadchodzącym lecie. Omówienie zadań na wakacje.	I 1.1, 1.3, 1.5; 2.3; 4.1, 4.2, 4.3	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; słucha z uwagą tekstów czytanych przez nauczyciela; odpowiada na pytanie dotyczące treści wiersza; wypowiada się na temat lata i wakacji	podaje przykłady, czego można nauczyć się na wakacjach

XXVII–3 Jak podróżujemy?					
	mat.	Trenowanie umysłu. Zagadki.	II 4.1, 4.2; 6.1, 6.8, 6.9	rozwiązuje zadania tekstowe proste i wybrane złożone; tworzy własną strategię rozwiązania zadania; rozwiązuje i tworzy łamigłówki matematyczne – szyfry; wykorzystuje szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia logicznego; wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów	prezentuje ruchy w szachach
	muz.	Festiwal piosenek. Ulubione muzyczne zabawy i piosenki.	VIII 1.2, 1.4	słucha muzyki i śpiewa w połączeniu z aktywnością ruchową i gestami dźwiękotwórczymi; wyróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne	wykonuje piosenki indywidualnie z towarzyszeniem prostych opracowań instrumentalnych
XXVII WKRÓTCE WAKACJE XXVII–3 Jak podróżujemy? (cd.)	pol.	Czytanie wiersza J. Tuwima Lokomotywa. Swobodne wypowiedzi dzieci o nadchodzącym lecie. Omówienie zadań na wakacje.	I 1.1, 1.3, 1.5; 2.3; 4.1, 4.2, 4.3	słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela; słucha z uwagą tekstów czytanych przez nauczyciela; odpowiada na pytanie dotyczące treści wiersza; wypowiada się na temat lata i wakacji	podaje przykłady, czego można nauczyć się na wakacjach
	mat.	Trenowanie umysłu. Zagadki.	II 4.1, 4.2; 6.1, 6.8, 6.9	rozwiązuje zadania tekstowe proste i wybrane złożone; tworzy własną strategię rozwiązania zadania; rozwiązuje i tworzy zagadki; wykorzystuje zagadki do rozwijania umiejętności myślenia logicznego; wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów	układa własne zagadki
	muz.	Festiwal piosenek. Ulubione muzyczne zabawy i piosenki.	VIII 1.2, 1.4	śpiewa piosenki w połączeniu z aktywnością ruchową i gestami dźwiękotwórczymi; rozróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne	wykonuje piosenki indywidualnie z towarzyszeniem prostych opracowań instrumentalnych